

Брендбук программы «Модернизации первичного звена здравоохранения»

О бренде 3
Цель проекта 4
Ключевые ценности проекта 5
Характер бренда 6
Имя бренда 7
Идея бренда 8

Базовые константы 11
Логотип. Основная версия 13
Логотип. Монохромная версия 17
Логотип. Некорректные варианты 20
Знак. Основная версия 21
Знак. Монохромная версия 25
Знак. Иконка 28
Знак. Дополнительные версии 29
Знак. Некорректные варианты 32
Система брендирования подразделений 33
Горизонтальная версия 41
Вертикальная версия 43
Логотип. Некорректные варианты 35

Шрифтовая гамма 46
Шрифт. Основное начертание 47
Шрифт. Дополнительное начертание 48
Шрифт и типографика 49

Цветовая гамма 50
Основная цветовая палитра 52
Дополнительная цветовая палитра 53
Цветовая палитра для иллюстраций 54
Использование цветовых моделей 55

Графические элементы 57
Иконки. Построение 58
Фирменный паттерн 59
Иллюстрации. Взрослое подразделение 64
Иллюстрации. Детское подразделение 65
Иллюстрации. Изображения людей 66
Иллюстрации. Некорректные варианты 67
Фотостиль 68
Фотостиль. Некорректные варианты 74
Фотостиль. Рекомендации 75

Носители 76
Рекламные макеты 77
Рекламные макеты. Система 78
Рекламные макеты с фотографиями.
Взрослое подразделение 79
Рекламные макеты с фотографиями.
Детское подразделение 80
Рекламные макеты. Иллюстрации 81

Рекламные макеты. Типографика 82
Вертикальный макет. Построение 83
Горизонтальный макет. Построение 84
Квадратный макет. Построение 85
Пример размещения макетов Instagram 86
Рекламный макет в прессе 87
Рекламный постер А2 88
Сити-формат 89
Билборд 90

**Документация
и корпоративные носители 91**
Визитная карточка 92
Документация. Бланк пресс-релиза 94
Документация. Папка для документов 96
Календарь настольный 98
Бейдж сотрудника 100
Карта медицинская 102

Сувенирная продукция 106
Флажок настольный 106
Ежедневник фирменный 108
Ручка пластиковая 110

Униформа 112
Костюм. Взрослое подразделение 113
Костюм. Детское подразделение 117
Халат. Взрослое подразделение 121
Халат. Детское подразделение 122

Концепция навигации 123
Брендирование вывески на белом козырьке 124
Брендирование вывески на синем козырьке 125
Вывеска. Построение 126
Вывеска. Подразделение 128
Вывеска. Кобрендинг с гербами 130
Вывеска. Кронштейн 135
Входная табличка 137
Информационный стенд 139
Навигационные таблички 142

Транспорт 143
Транспорт. Lada Vesta белая 144
Транспорт. Lada Vesta чёрная 146
Транспорт. LADA NIVA Legend 148
Транспорт. УАЗ 150

содержание

О бренде 3

Цель проекта 4

Ключевые ценности проекта 5

Характер бренда 6

Имя бренда 7

Идея бренда 8

О бренде

Создание комфортной среды для сотрудников, пациентов и посетителей медицинских организаций первичного звена здравоохранения, формирование положительного имиджа.

Ключевые ценности проекта

Первая линия здравоохранения

Это самое объёмное звено в системе здравоохранения, самая востребованная у граждан часть медицинской службы.

Долгая здоровая жизнь

Сильное первичное звено продлевает здоровую жизнь, снижает смертность, сокращает расходы на дорогостоящее лечение и формирует приверженность людей к здоровому образу жизни.

Лицо системы здравоохранения

Основа всей системы медицинской помощи. Именно состояние первичного звена здравоохранения во многом определяет показатели здоровья нации, определяет уровень удовлетворенности населения состоянием здравоохранения.

Единство и доступность для всех

Внедрение единого высокого стандарта оказания медицинской помощи. Обеспечение доступности и качества первичной медико-санитарной помощи.

Ориентация на пациента

Приоритет интересов пациента при оказании первичной медико-санитарной помощи и соблюдение прав граждан, обеспечение связанных с этими правами государственных гарантий.



Слово «служба» говорит о связи согласованной работы всех участников первичного звена и идентифицирует проект как сервисный, ориентированный на помощь и заботу о людях.

«Служба» — слово перешедшее из традиционного контекста в век технологий, обозначающее действенный и хорошо настроенный вспомогательный сервис.

Служба здоровья







Базовые константы 11

Логотип. Основная версия 13

Логотип. Монохромная версия 17

Логотип. Некорректные варианты 20

Знак. Основная версия 21

Знак. Монохромная версия 25

Знак. Иконка 28

Знак. Дополнительные версии 29

Знак. Некорректные варианты 32

Система брендирования подразделений 33

Горизонтальная версия 41

Вертикальная версия 43

Логотип. Некорректные варианты 35

базовые константы

Базовые константы 11

Логотип. Основная версия 13

Логотип. Монохромная версия 17

Логотип. Некорректные варианты 20

Знак. Основная версия 21

Знак. Монохромная версия 25

Знак. Иконка 28

Знак. Дополнительные версии 29

Знак. Некорректные варианты 32

Система брендирования подразделений 33

Горизонтальная версия 41

Вертикальная версия 43

Логотип. Некорректные варианты 35

ЛОГОТИП И ЗНАК

Логотип. Основная версия

Логотип «Службы здоровья» — знак и текстовое написание имени бренда. При проектировании макетов используйте только готовую электронную версию логотипа.

Чтобы избежать ошибок при проектировании соблюдайте правила построения охранного поля и минимального размера.

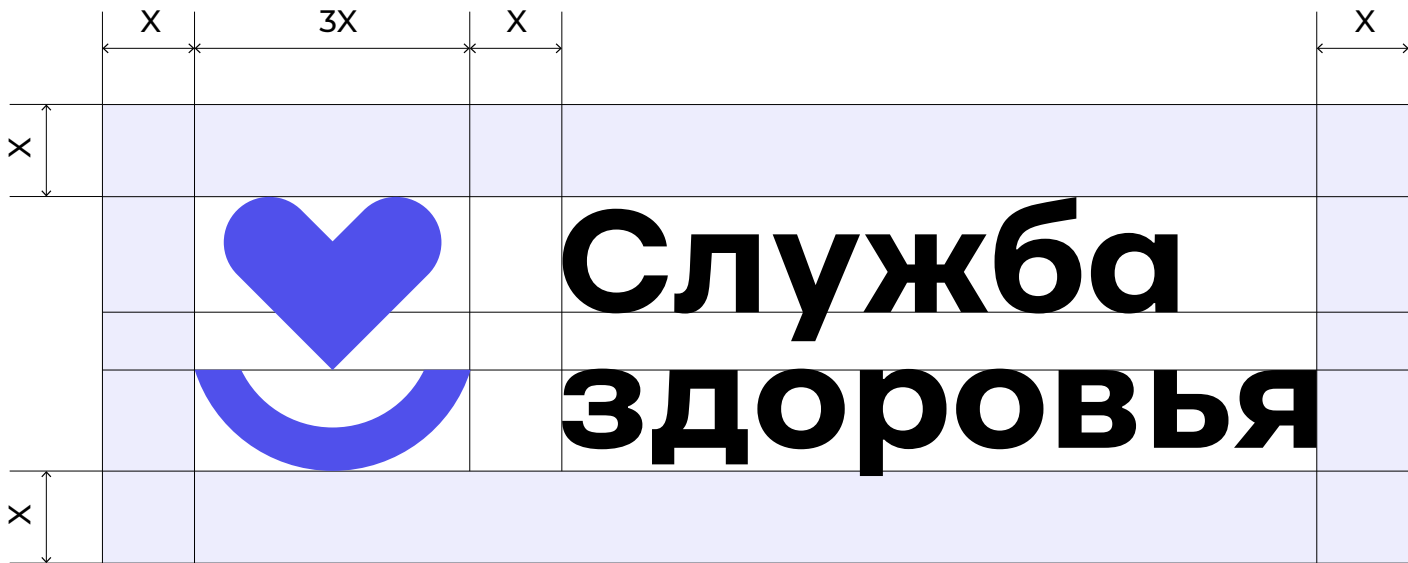


14

Логотип.
Основная версия.
Охранное поле

Логотип «Службы здоровья» — знак и текстовое написание имени бренда. При проектировании макетов используйте только готовую электронную версию логотипа.

Чтобы избежать ошибок при проектировании соблюдайте правила построения охранного поля и минимального размера.



В целях сохранения целостности восприятия логотипа вокруг него расположено охранное поле, в пределах которого не могут располагаться никакие иные графические элементы. Охранное поле равно третьей части ширины знака.

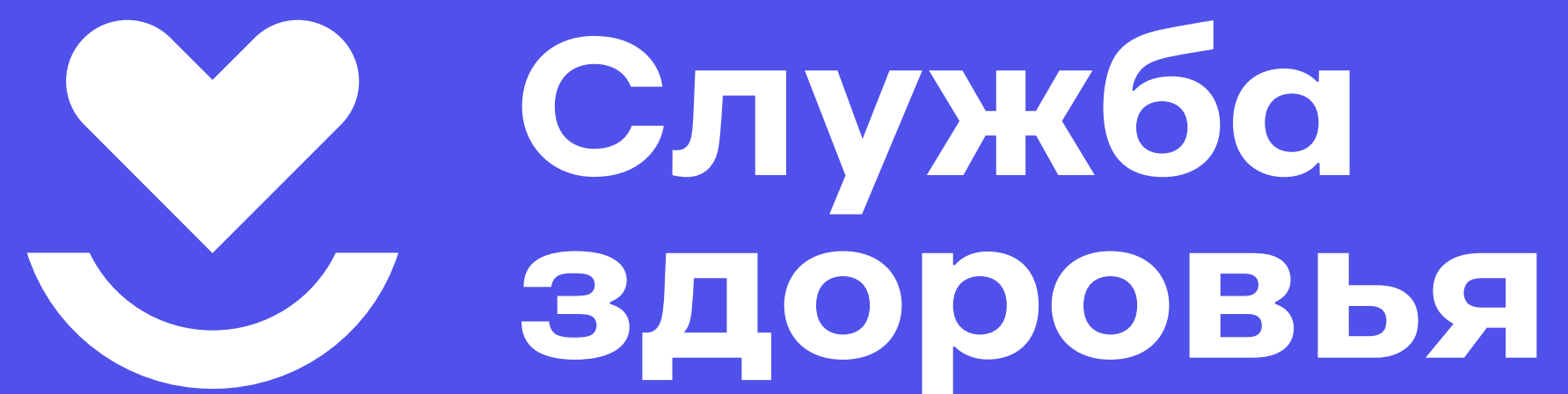


Минимальный размер логотипа. Внимание! Данный размер приведен для высококачественной печати и бумаги. В других случаях следует проконсультироваться с технологом производства.

Логотип. Основная версия. Инверсия

Логотип «Службы здоровья» — знак и текстовое написание имени бренда. При проектировании макетов используйте только готовую электронную версию логотипа.

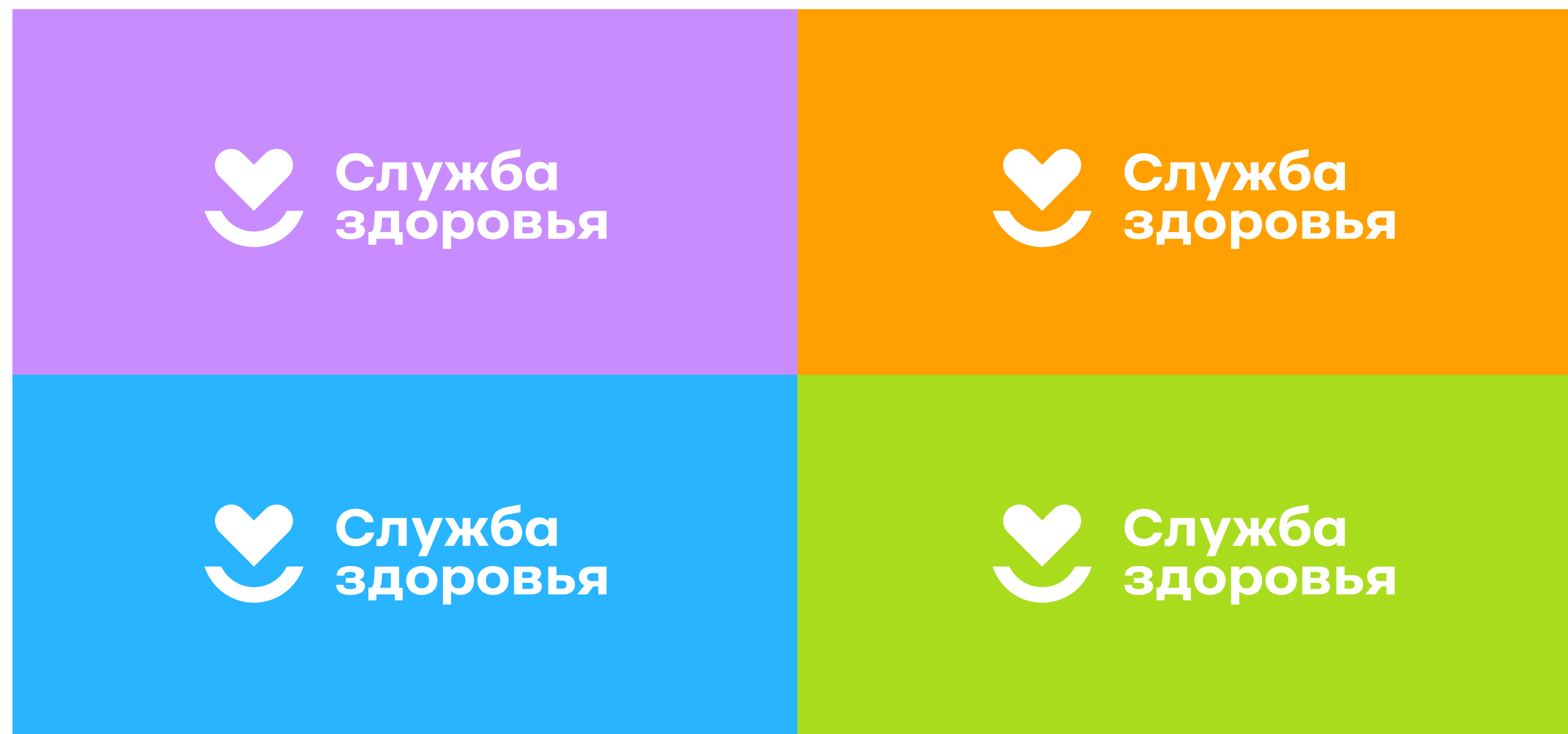
Логотип-инверсия используется для воспроизведения на цветном, тёмном и фотографическом фоне.



Логотип. Основная версия. Инверсия

Логотип «Службы здоровья» — знак и текстовое написание имени бренда. При проектировании макетов используйте только готовую электронную версию логотипа.

Логотип-инверсия используется для воспроизведения на цветном, тёмном и фотографическом фоне.



Логотип. Монохромная версия

Логотип «Службы здоровья» — знак и текстовое написание имени бренда. При проектировании макетов используйте только готовую электронную версию логотипа.

Монохромный вариант логотипа является дополнительным и используется, если печать в цвете невозможна (например, на бланке факсимильного сообщения). В таком случае при печати используются значения СМΥК.

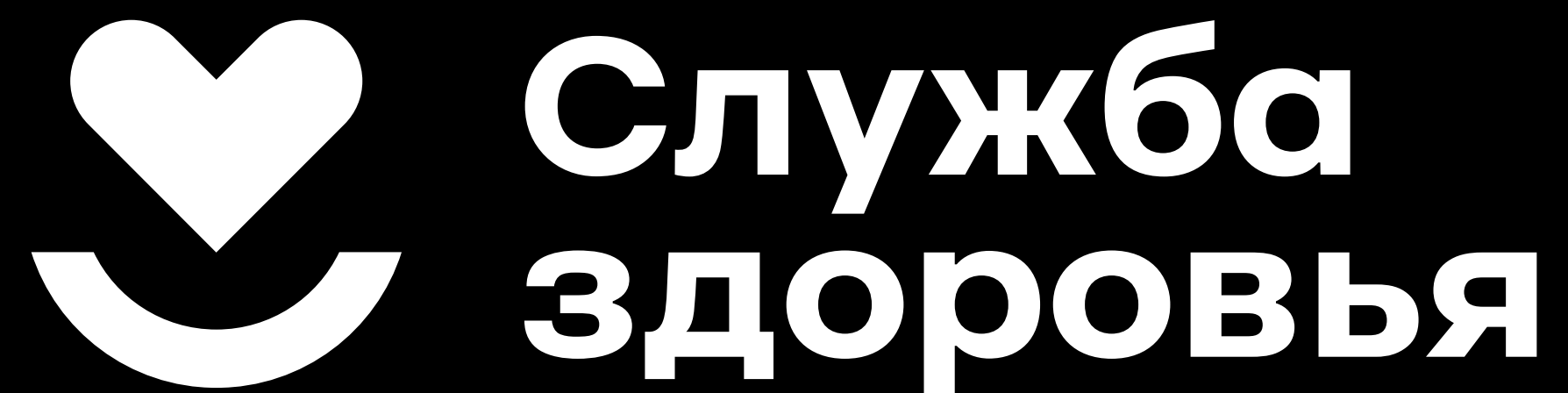


Пример использования логотипа на белом фоне.

Логотип. Монохромная версия

Логотип «Службы здоровья» — знак и текстовое написание имени бренда. При проектировании макетов используйте только готовую электронную версию логотипа.

Монохромный вариант логотипа является дополнительным и используется, если печать в цвете невозможна (например, на бланке факсимильного сообщения). В таком случае при печати используются значения СМΥК.

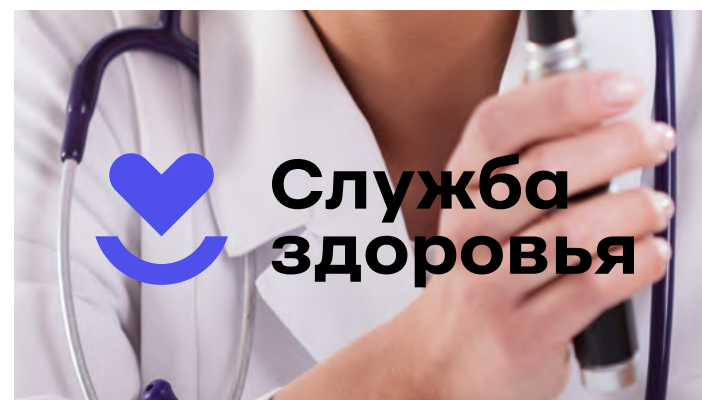
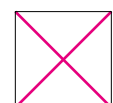


Пример использования логотипа на чёрном фоне.

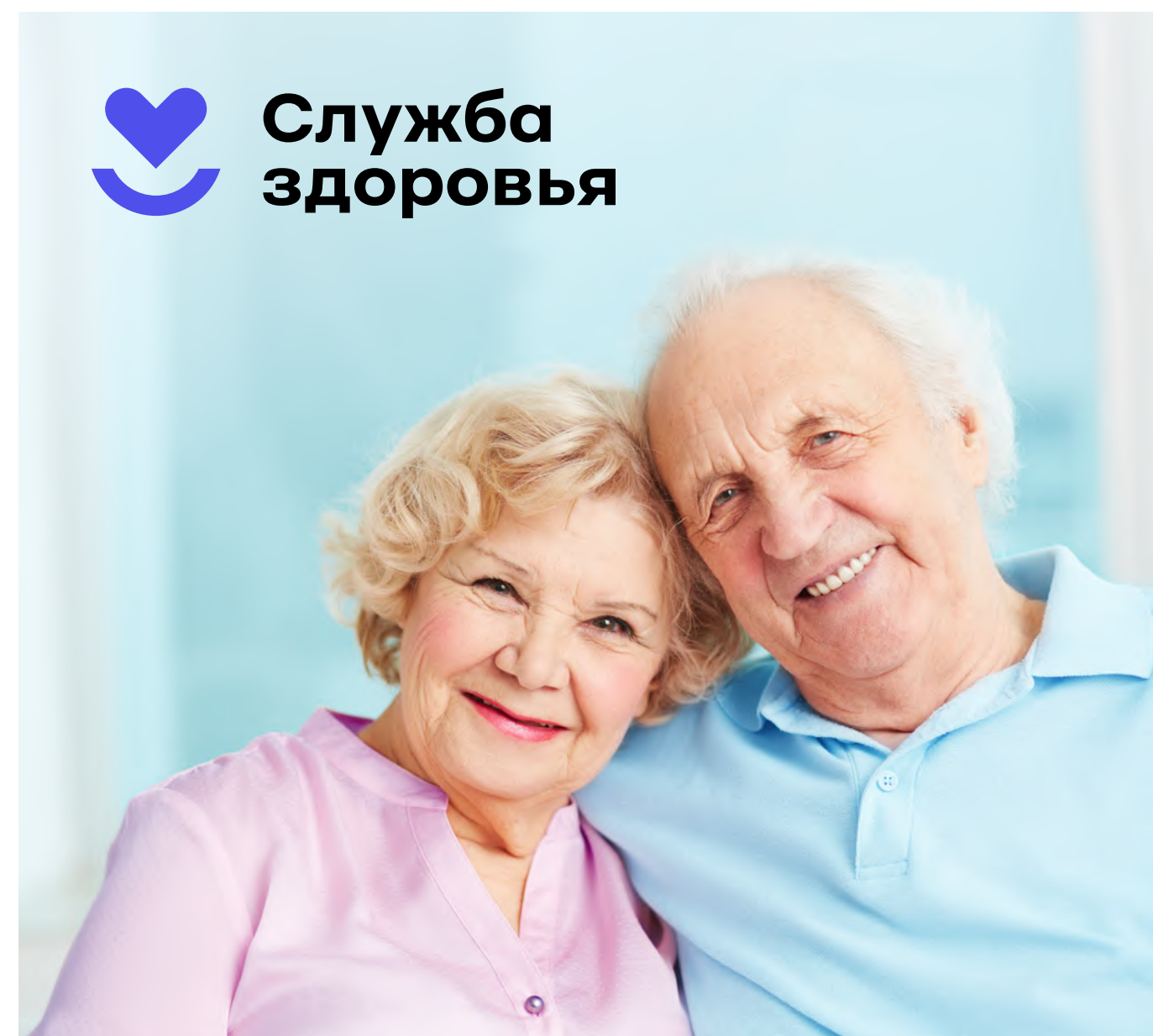
Логотип. Использование на фотографическом фоне.

Логотип всегда должен быть контрастным к фону. Возможное использование как монохромной, так и основной версии логотипа. На фоне под логотипом не должно быть мелких деталей, изображения людей и важных предметов не должны заходить за логотип.

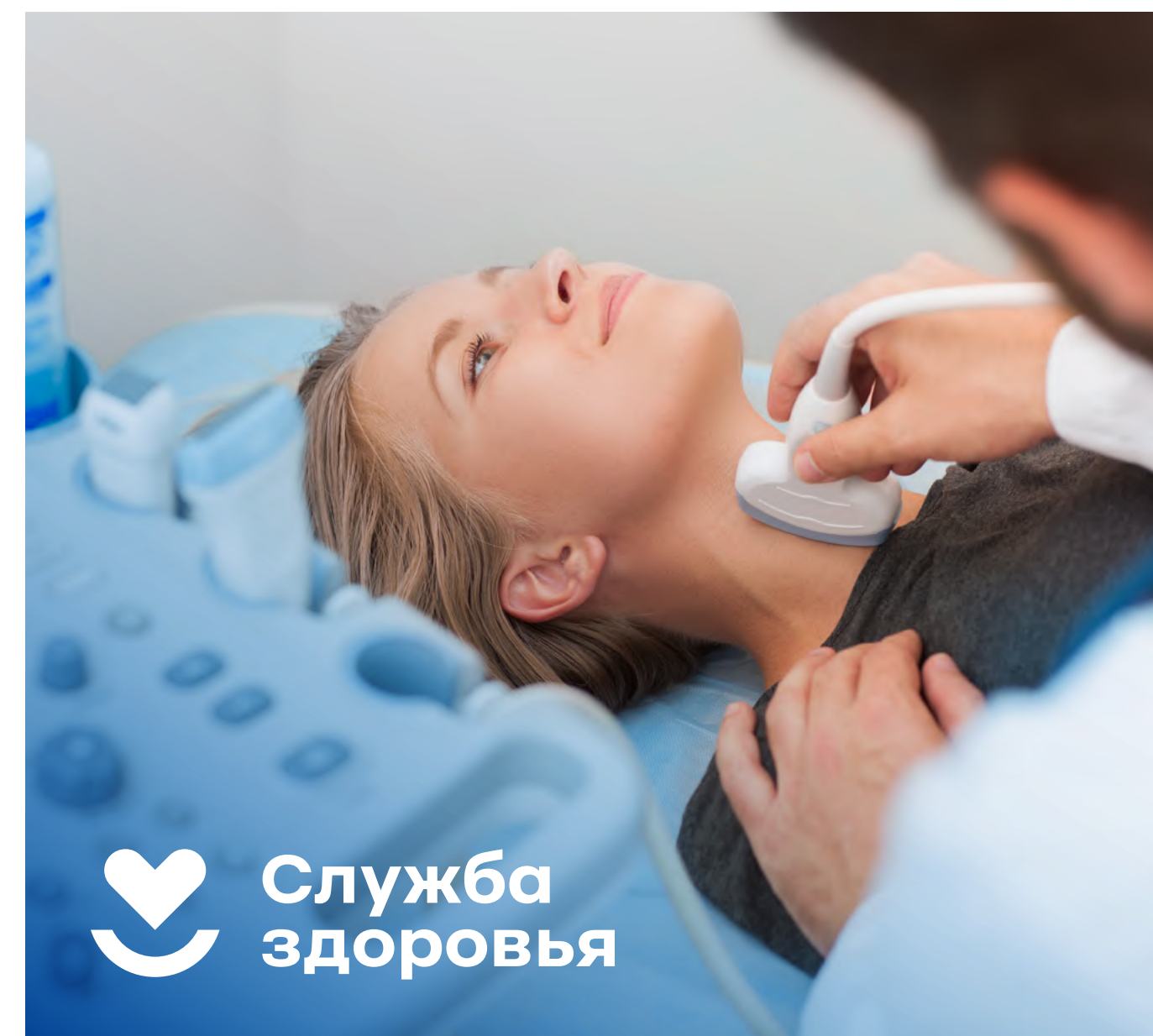
Если фотография недостаточна контрастна к логотипу, возможно добавление градиента в цвет фотографии для визуального выделения логотипа.



Логотип всегда должен быть контрастен к фону и хорошо считываться. Недопустимо использование сложных фонов с большим количеством деталей.



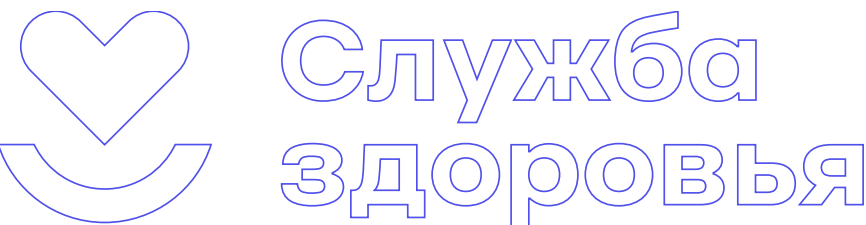
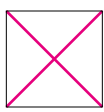
Пример использования основной версии логотипа на фотографическом фоне.



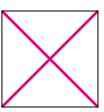
Пример использования инверсионного логотипа на фотографическом фоне.

Логотип.
Некорректные
варианты
использования

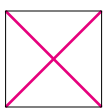
На этой странице приведены некорректные варианты воспроизведения в цвете и некорректные варианты трансформации логотипа.



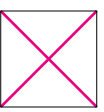
Недопустимо использование обводки.



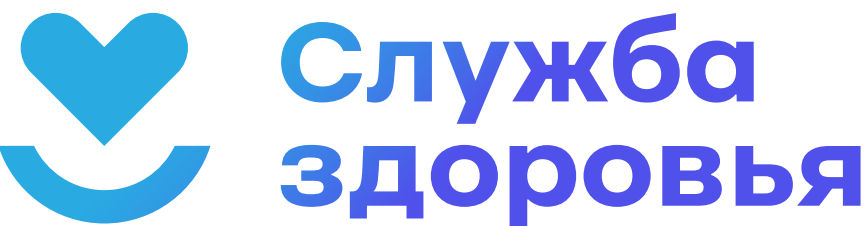
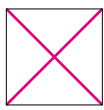
Недопустимо использовать цвета вне фирменной палитры.



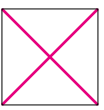
Недопустима трансформация логотипа по горизонтали или вертикали.



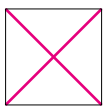
Недопустимо заменять слова, использовать другую шрифтовую гарнитуру для написания имени бренда.



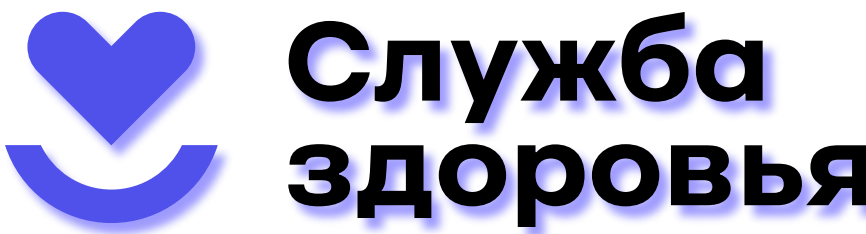
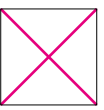
Недопустимо использование градиентов.



Недопустимо использование логотипа в качестве маски для фотографии.



Недопустимо добавление любых графических элементов логотипу или в пределах охранного поля.



Недопустимо применять к логотипу какие-либо эффекты.

Знак. Основная версия

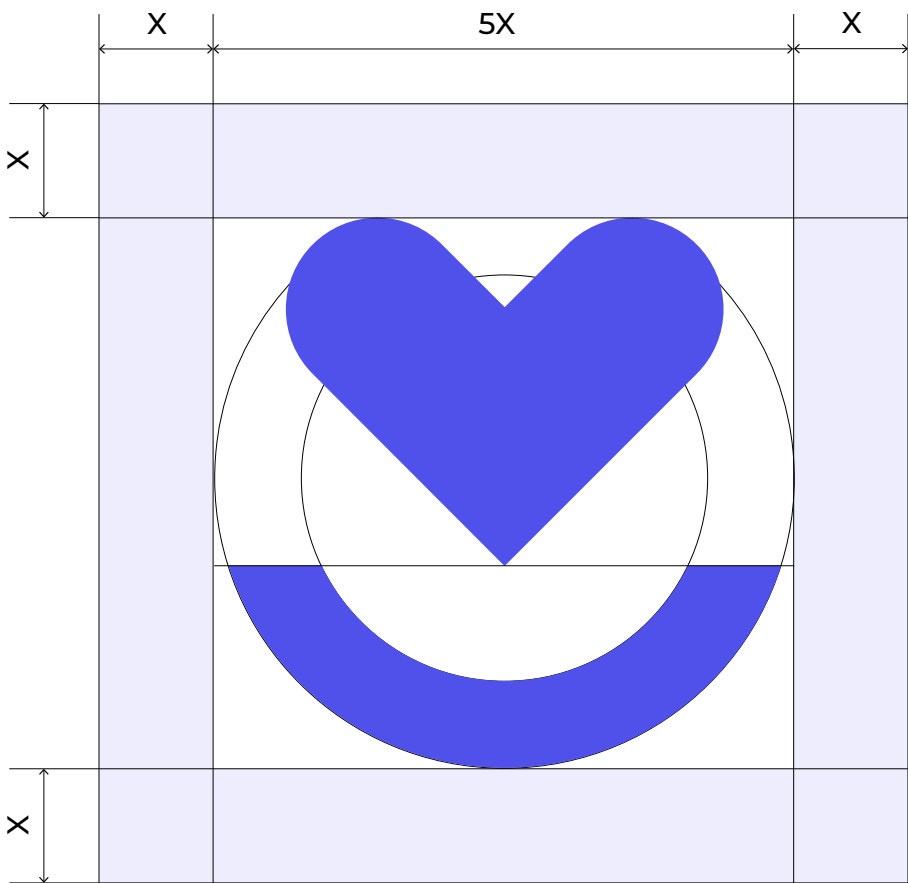
Знак «Службы здоровья» является самостоятельным элементом брендинга. Используется для оформления носителей фирменного стиля.

При проектировании макетов используйте только готовую электронную версию знака.



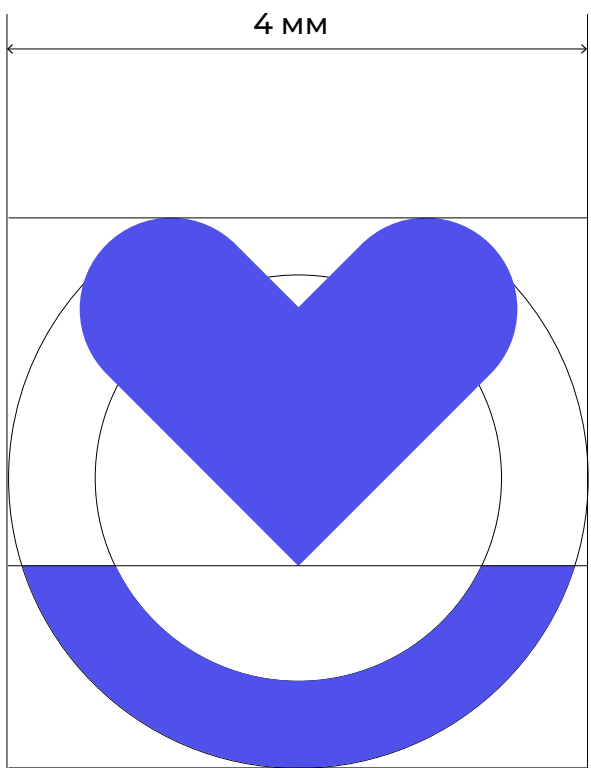
**Знак.
Основная версия.
Охранное поле**

Знак «Службы здоровья» является самостоятельным элементом брендинга. Используется для оформления носителей фирменного стиля. При проектировании макетов используйте только готовую электронную версию знака.



В целях сохранения целостности восприятия знака вокруг него расположено охранное поле, в пределах которого не могут располагаться никакие иные графические элементы. Охранное поле равно пятой части ширины знака.

Чтобы избежать ошибок при проектировании соблюдайте правила построения построения охранного поля и минимального размера.



Минимальный размер логотипа. Внимание! Данный размер приведен для высококачественной печати и бумаги. В других случаях следует проконсультироваться с технологом производства.

Знак. Основная версия. Инверсия

Знак «Службы здоровья» является самостоятельным элементом брендинга. Используется для оформления носителей фирменного стиля.

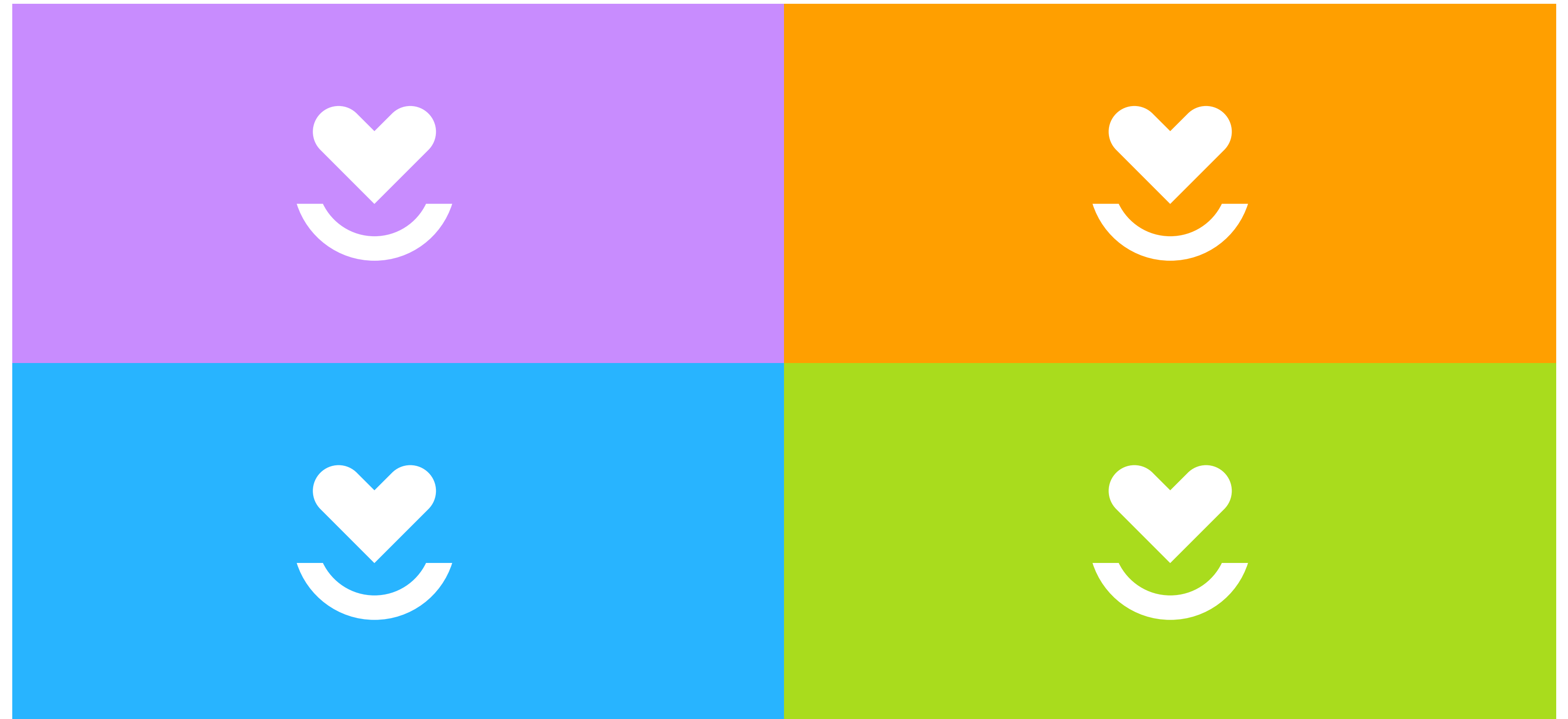
Знак-инверсия используется для воспроизведения на цветном, тёмном и фотографическом фоне.



Знак. Основная версия. Инверсия

Знак «Службы здоровья» является самостоятельным элементом брендинга. Используется для оформления носителей фирменного стиля.

Знак-инверсия используется для воспроизведения на цветном, тёмном и фотографическом фоне.



Знак. Монохромная версия

Знак «Службы здоровья» является самостоятельным элементом брендинга. Используется для оформления носителей фирменного стиля.

Монохромный вариант знака является дополнительным и используется, если печать в цвете невозможна (например, на бланке факсимильного сообщения). В таком случае при печати используются значения CMYK.

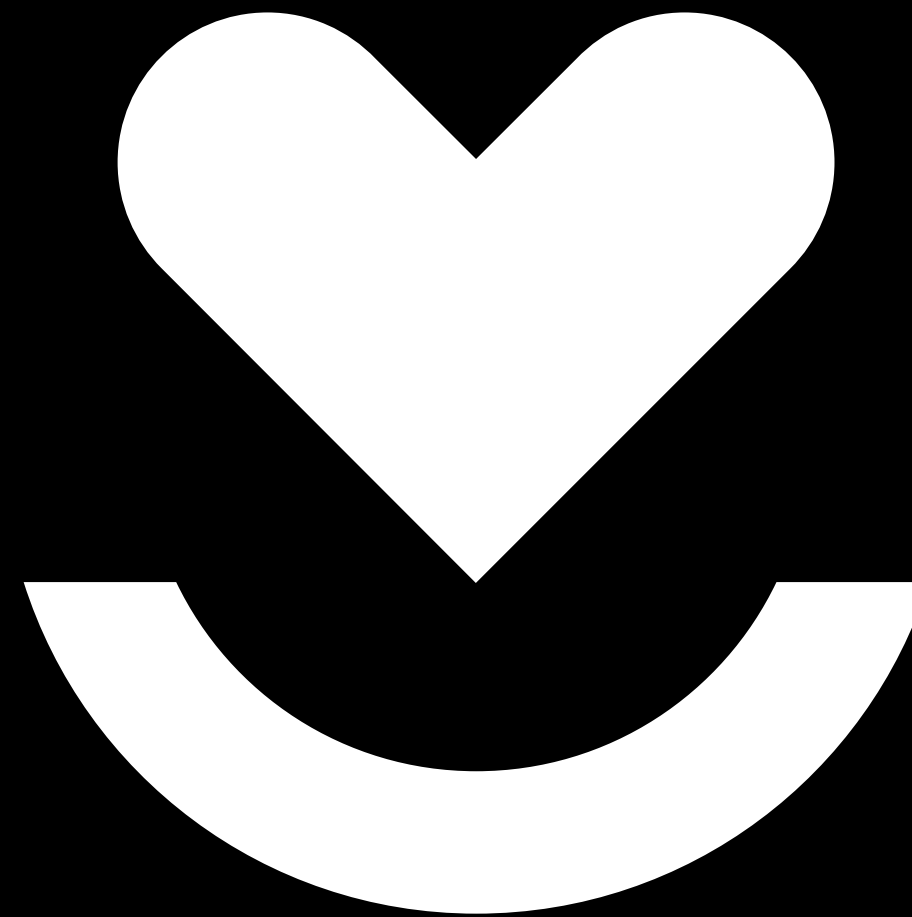


Пример использования знака на белом фоне.

Знак. Монохромная версия

Знак «Службы здоровья» является самостоятельным элементом брендинга. Используется для оформления носителей фирменного стиля.

Монохромный вариант знака является дополнительным и используется, если печать в цвете невозможна (например, на бланке факсимильного сообщения). В таком случае при печати используются значения CMYK.

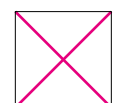


Пример использования знака на чёрном фоне.

Знак. Использование на фотографическом фоне.

Знак всегда должен быть контрастным к фону. Возможное использование как монохромной, так и основной версии знака. На фоне под знаком не должно быть мелких деталей, изображения людей и важных предметов не должны заходить за знак.

Если фотография недостаточна контрастна к знаку, возможно добавление градиента в цвет фотографии для визуального выделения логотипа.



Знак всегда должен быть контрастен к фону и хорошо считываться. Недопустимо использование сложных фонов с большим количеством деталей.



Пример использования основной версии знака на фотографическом фоне.

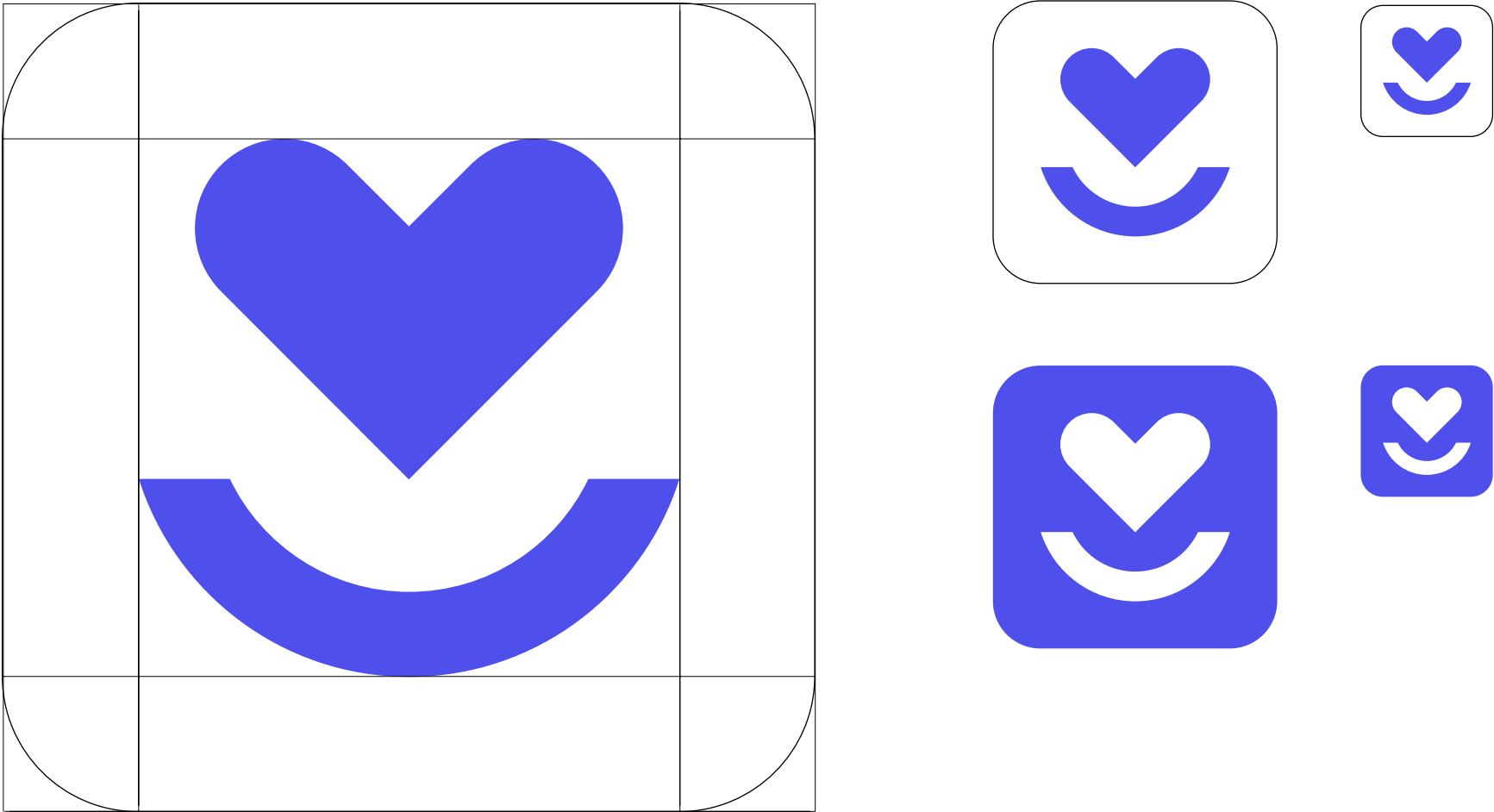
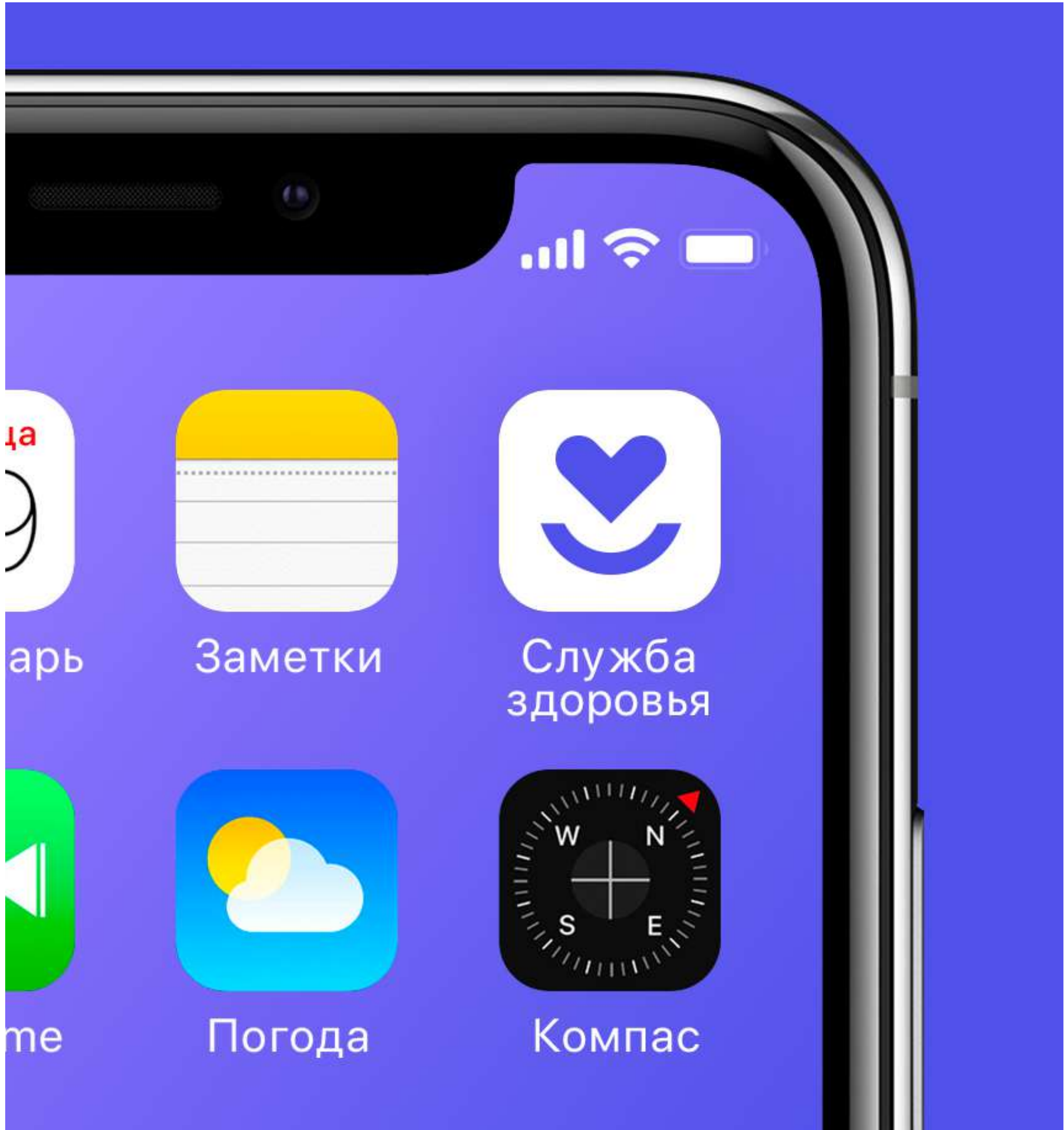


Пример использования инверсионного знака на фотографическом фоне.

Знак.
Основная версия.
Иконка

Знак «Службы здоровья» является самостоятельным элементом брендинга. Используется для оформления носителей фирменного стиля. При проектировании макетов используйте только готовую электронную версию знака.

Для проектирования иконок и аватарок пользуйтесь правилами построения охранного поля.

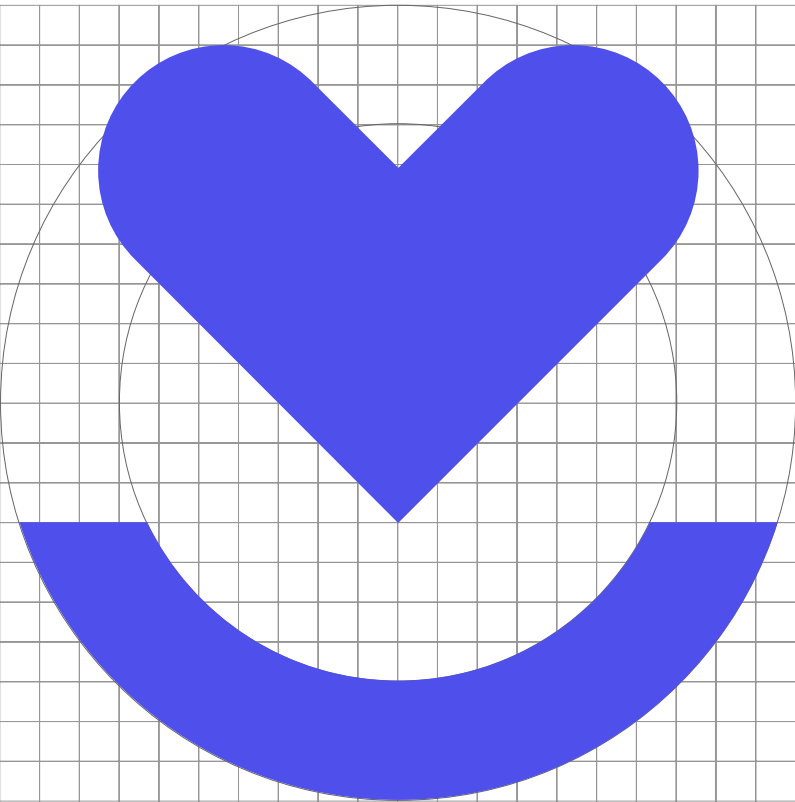


Пример построения иконки для приложения.

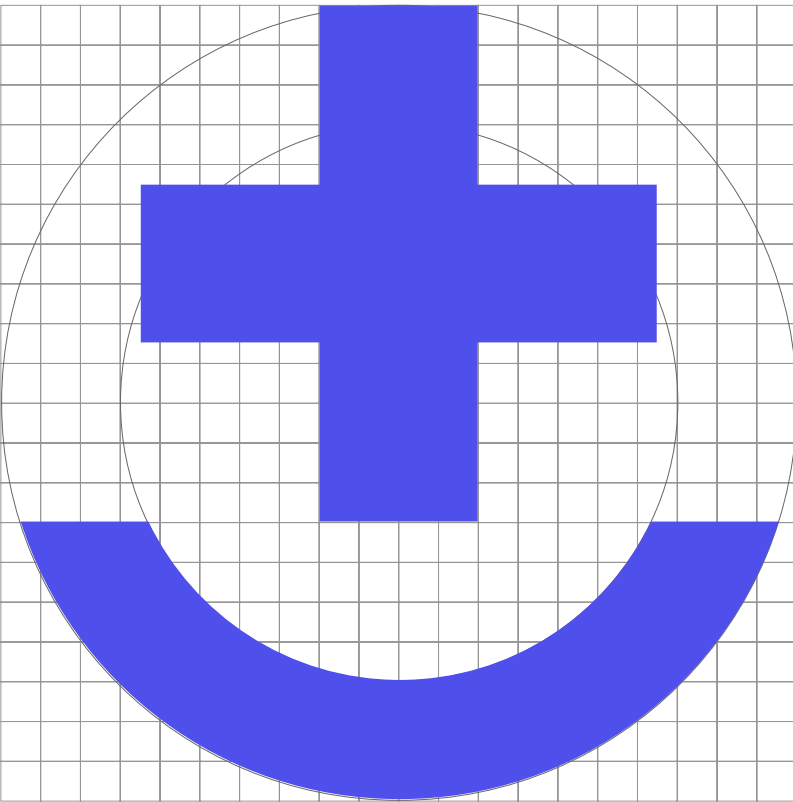
**Знак.
Дополнительные
версии**

В системе брендинга «Службы здоровья» существуют дополнительные версии знака для быстрого считывания смыслов конкретных подразделений.

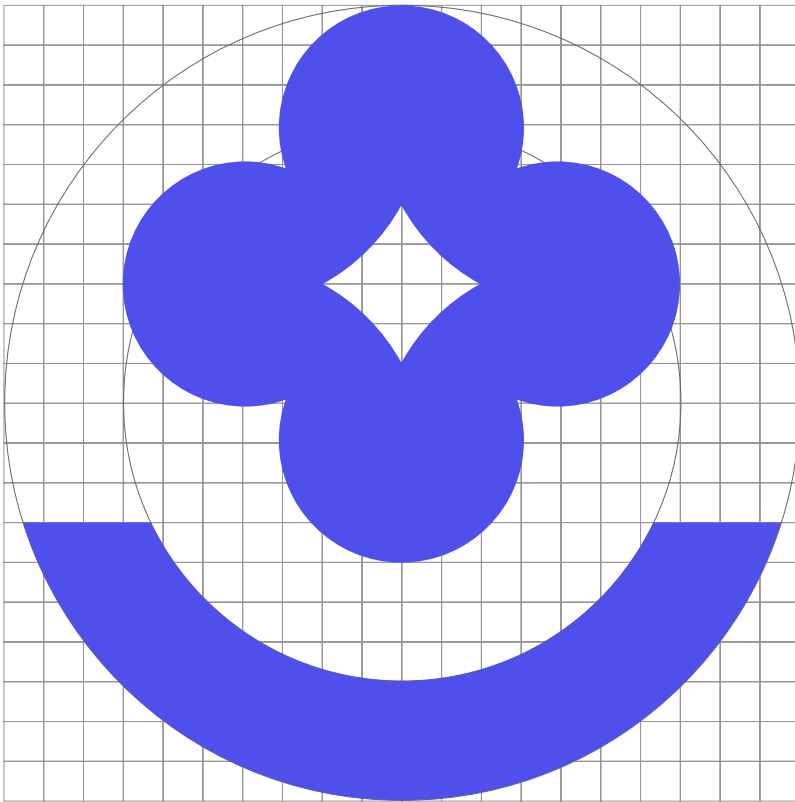
Дополнительные версии строятся по аналогии с основным знаком с изменением сердца на символ подразделения.



**Основная
версия знака.
Взрослая
поликлиника.**



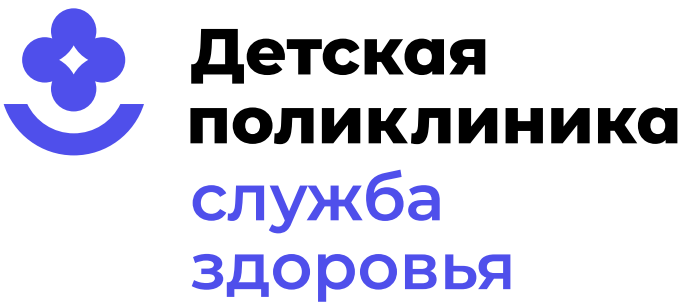
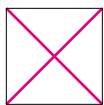
**Дополнительная
версия знака.
Скорая помощь.**



**Дополнительная
версия знака.
Детская поликлиника.**

Знак.
Дополнительные
версии

Дополнительные версии знака используется в логотипе с названием подразделения. Название «Служба здоровья» недопустимо менять на название подразделения.

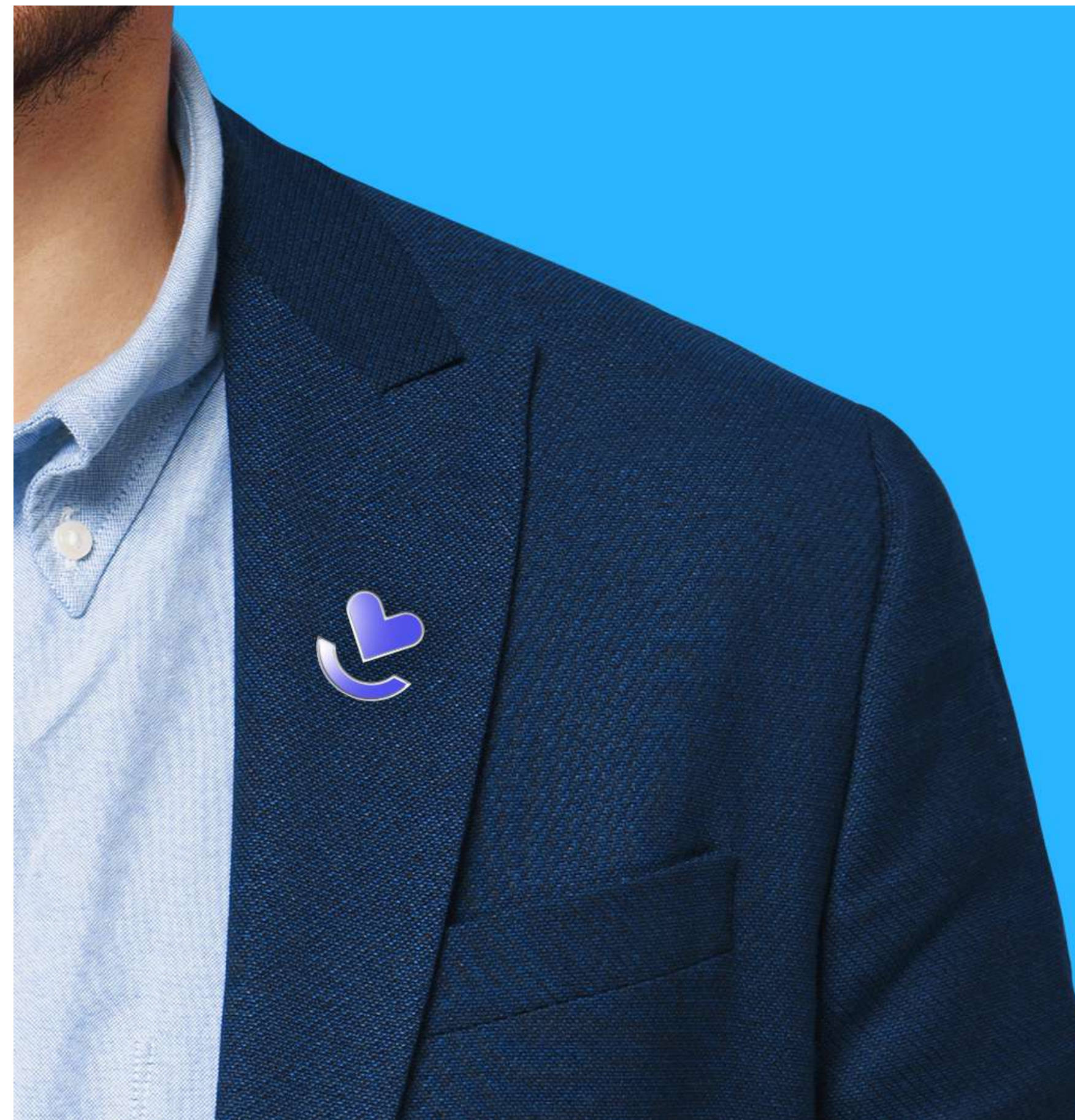


Недопустимо изменение названия бренда на название подразделения.

Знак. Дополнительные версии. Значок

В системе брендинга «Службы здоровья» существуют дополнительные версии знака для быстрого считывания смыслов конкретных подразделений.

Дополнительные версии строятся по аналогии с основным знаком с изменением сердца на символ подразделения.



Значок. Служба здоровья. Взрослая поликлиника.



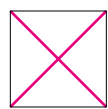
Значок. Служба здоровья. Детская поликлиника.

32

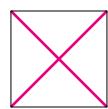
Знак.

Некорректные варианты использования

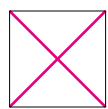
На этой странице приведены некорректные варианты воспроизведения в цвете и некорректные варианты трансформации знака.



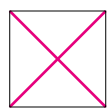
Недопустимо использование обводки.



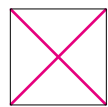
Недопустимо использовать цвета вне фирменной палитры.



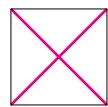
Недопустима трансформация знака по горизонтали или вертикали.



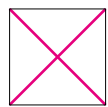
Недопустимо заменять части знака.



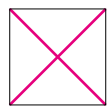
Недопустимо использование градиентов.



Недопустимо трансформация объектов внутри знака.



Недопустимо добавление любых графических элементов к знаку или в пределах охранного поля.

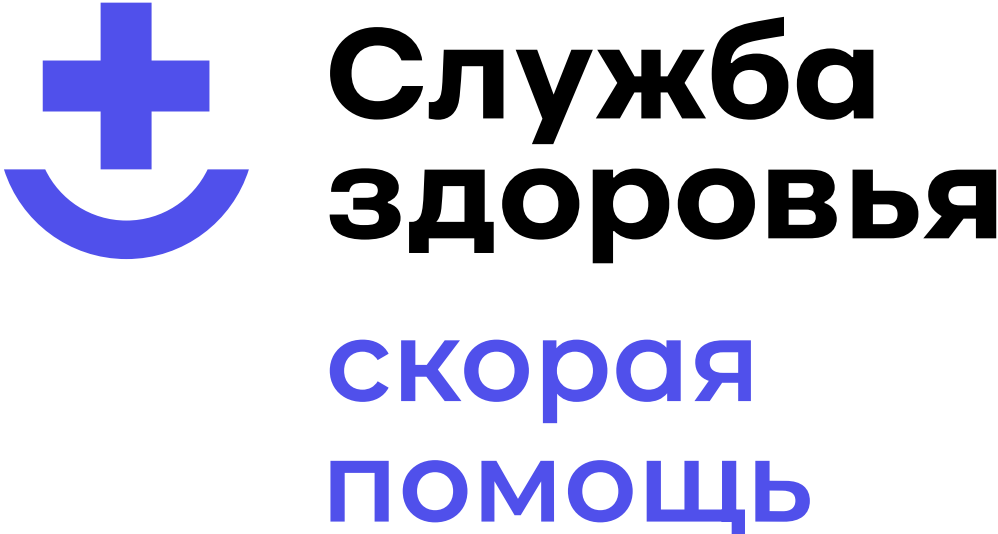
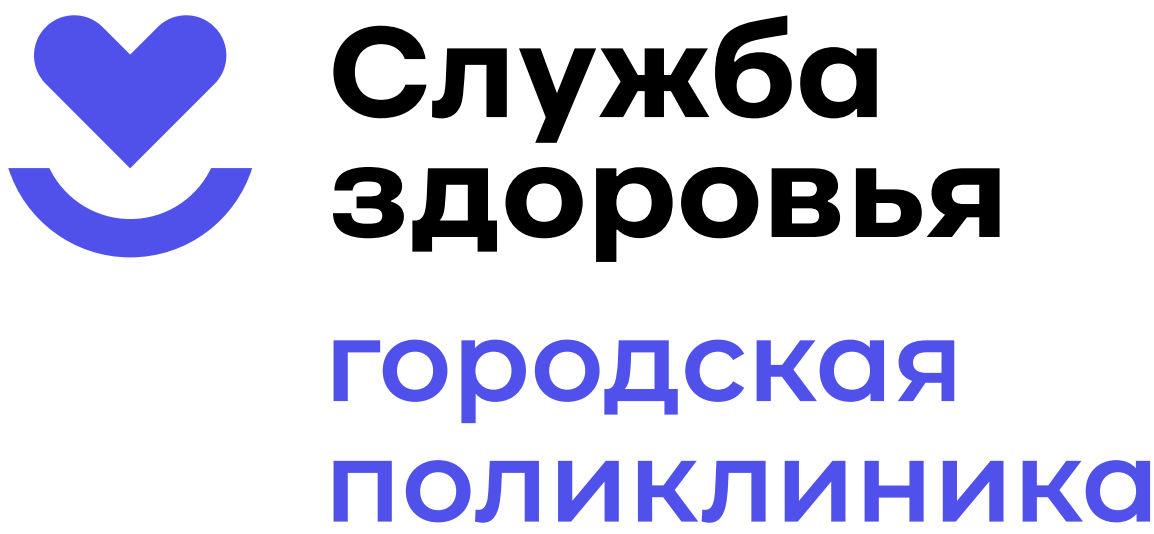


Недопустимо применять к знаку какие-либо эффекты.

Логотип.
Система
брендинга
подразделений

Для брендинга подразделений к основной версии логотипа добавляется шрифтовое начертание названия подразделения. Если подразделение относится к детской поликлинике или скорой помощи используются дополнительные версии знака.


Название выделяется цветом и пишется со строчной буквы для поддержания дружелюбного и понятного образа бренда.



Логотип.
Система
брендинга
подразделений

Для брендинга подразделений к основной версии логотипа добавляется шрифтовое начертание названия подразделения. Если подразделение относится к детской поликлинике или скорой помощи используются дополнительные версии знака.

Название выделяется цветом и пишется со строчной буквы для поддержания дружелюбного и понятного образа бренда.




Служба
здоровья

городская
поликлиника




Служба
здоровья

врачебная
амбулатория




Служба
здоровья

здравпункт




Служба
здоровья

скорая
помощь




Служба
здоровья

отделение общей
врачебной практики




Служба
здоровья

фельдшерско-
акушерский пункт



Служба
здоровья

поликлиническое
подразделение
медицинской
организации



Служба
здоровья

фельдшерский
пункт



Служба
здоровья

офис врача
общей практики



Служба
здоровья

детская
поликлиника

Логотип.
Система
брендинга
подразделений.
Инверсия

Для брендинга подразделений к основной версии логотипа добавляется шрифтовое начертание названия подразделения. Если подразделение относится к детской поликлинике или скорой помощи используются дополнительные версии знака.

Логотип-инверсия используется для воспроизведения на цветном, тёмном и фотографическом фоне.



Служба
здоровья
городская
поликлиника



Служба
здоровья
детская
поликлиника

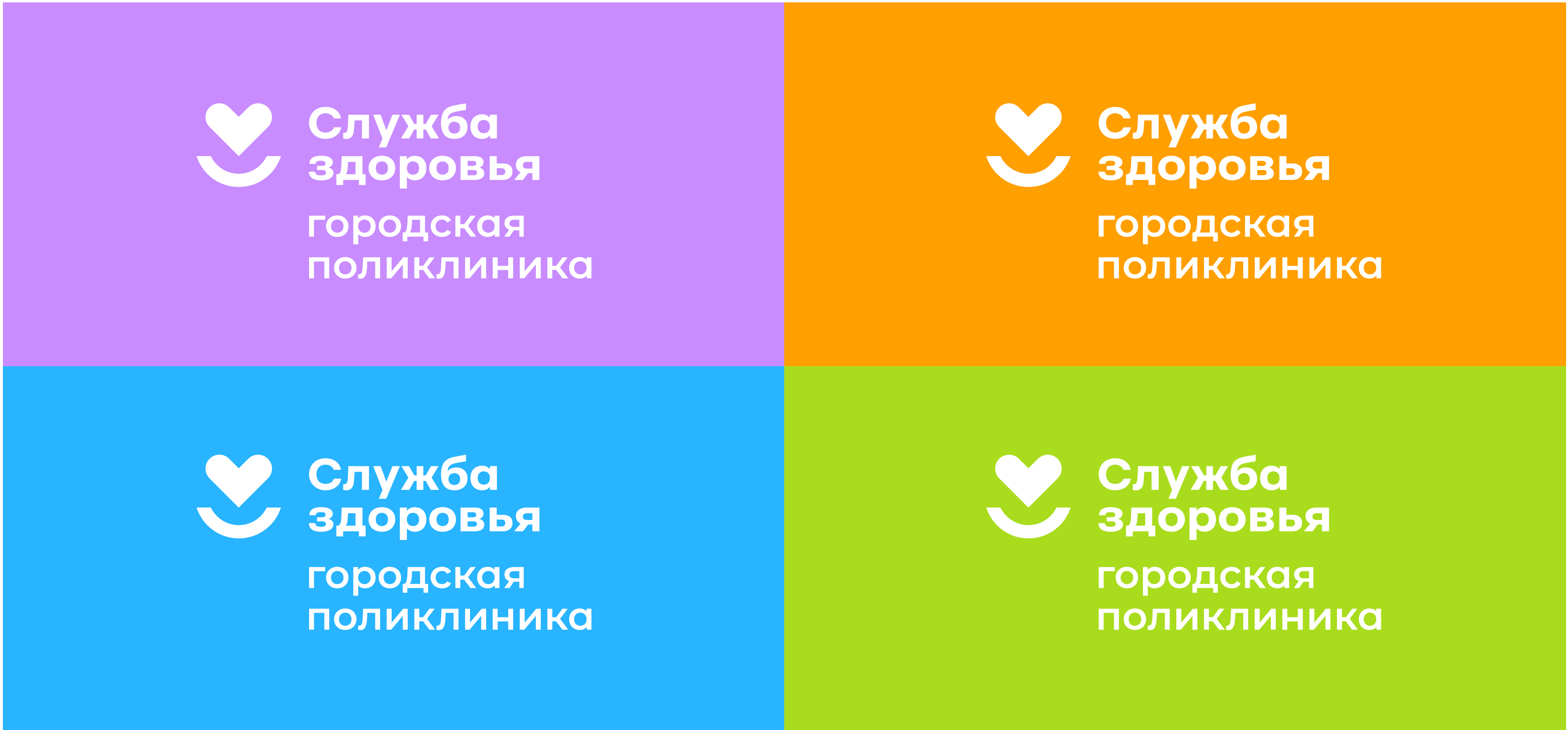


Служба
здоровья
скорая
помощь

Логотип.
Система
брендинга
подразделений.
Инверсия

Для брендинга подразделений к основной версии логотипа добавляется шрифтовое начертание названия подразделения. Если подразделение относится к детской поликлинике или скорой помощи используются дополнительные версии знака.

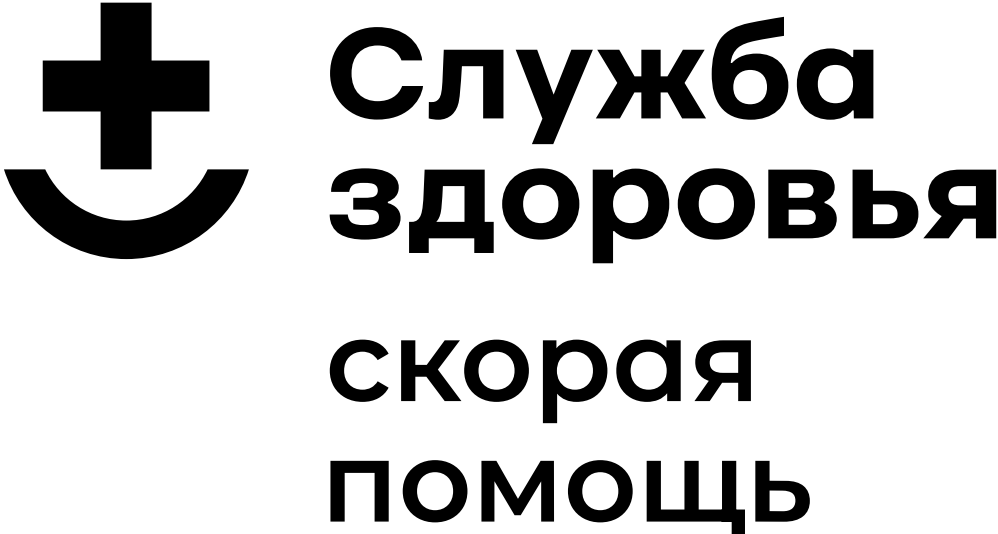
Логотип-инверсия используется для воспроизведения на цветном, тёмном и фотографическом фоне.



Логотип.
Система
брендинга
подразделений.
Монохромная
версия

Для брендинга подразделений к основной версии логотипа добавляется шрифтовое начертание названия подразделения. Если подразделение относится к детской поликлинике или скорой помощи используются дополнительные версии знака.

Монохромный вариант логотипов подразделений является дополнительным и используется, если печать в цвете невозможна (например, на бланке факсимильного сообщения). В таком случае при печати используются значения СМУК.

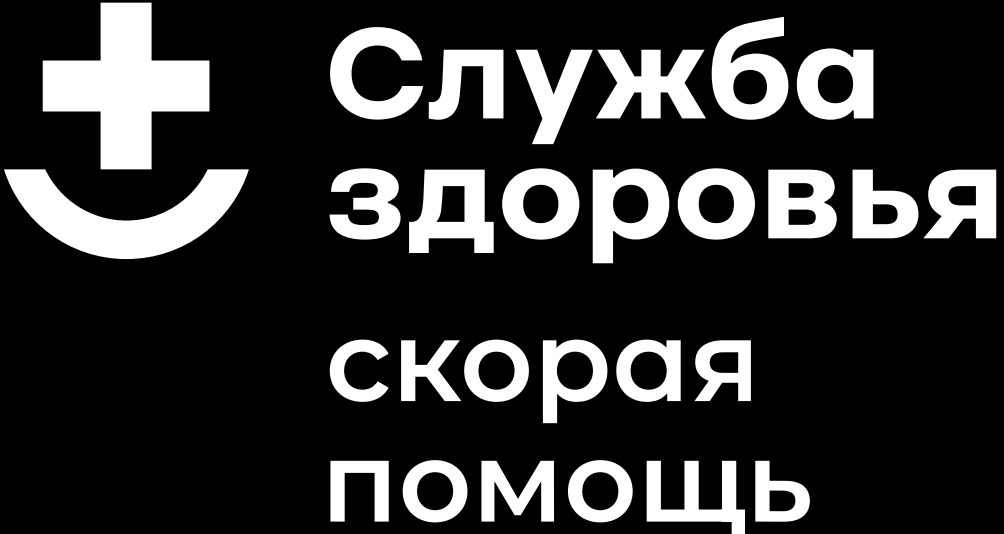


Пример использования монохромных логотипов подразделения на белом фоне.

Логотип.
Система
брендинга
подразделений.
Монохромная
версия

Для брендинга подразделений к основной версии логотипа добавляется шрифтовое начертание названия подразделения. Если подразделение относится к детской поликлинике или скорой помощи используются дополнительные версии знака.

Монохромный вариант логотипов подразделений является дополнительным и используется, если печать в цвете невозможна (например, на бланке факсимильного сообщения). В таком случае при печати используются значения СМУК.

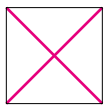


Пример использования монохромных логотипов подразделения на чёрном фоне.

Логотип.
Система
брендинга
подразделений.
Использование
на фотографическом
фоне.

Логотип всегда должен быть контрастным к фону. Возможное использование как монохромной, так и основной версии логотипа. На фоне под логотипом не должно быть мелких деталей, изображения людей и важных предметов не должны заходить за логотип.

Если фотография недостаточна контрастна к логотипу, возможно добавление градиента в цвет фотографии для визуального выделения логотипа.



Логотип всегда должен быть контрастен к фону и хорошо считываться. Недопустимо использование сложных фонов с большим количеством деталей.



Пример использования основной версии логотипа на фотографическом фоне.



Пример использования инверсионного логотипа на фотографическом фоне.

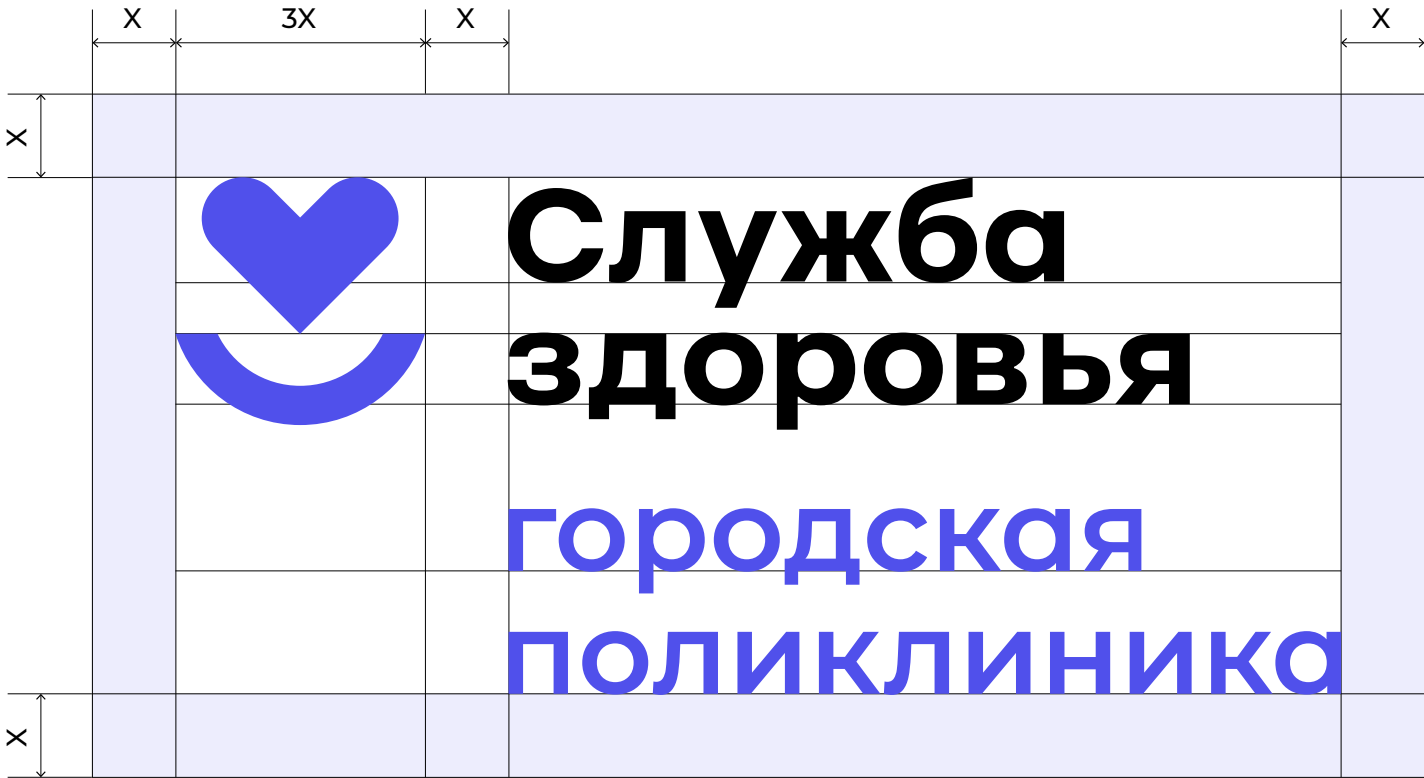
Логотип.
Система
брендинга
подразделений.
Основная версия

Для брендинга подразделений к основной версии логотипа добавляется шрифтовое начертание названия подразделения. Название выделяется цветом и пишется со строчной буквы для поддержания дружелюбного и понятного образа бренда.



Для шрифтового начертания названия подразделения используется шрифт Montserrat Semibold.

Чтобы избежать ошибок при проектировании соблюдайте правила построения охранного поля.

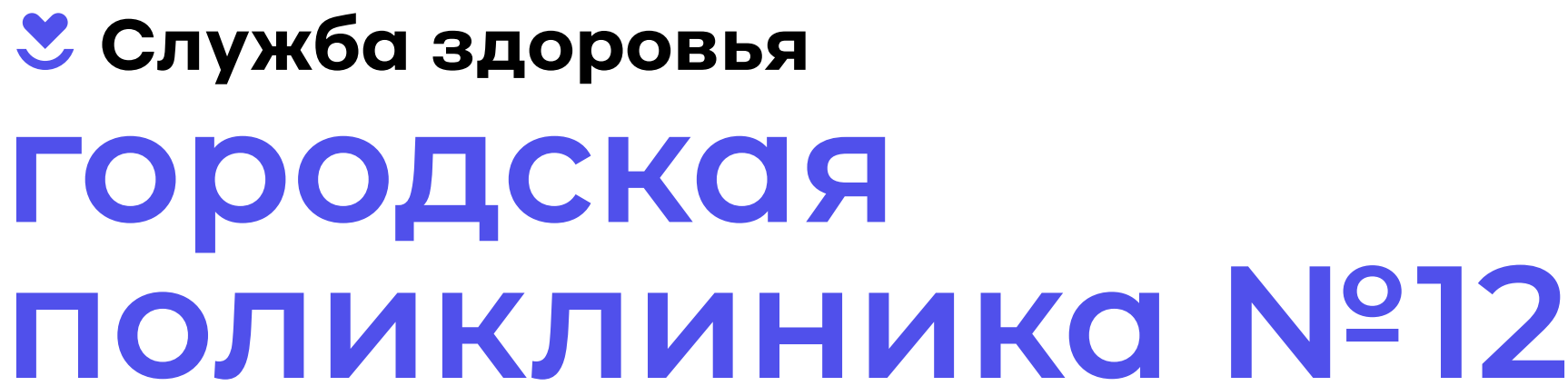
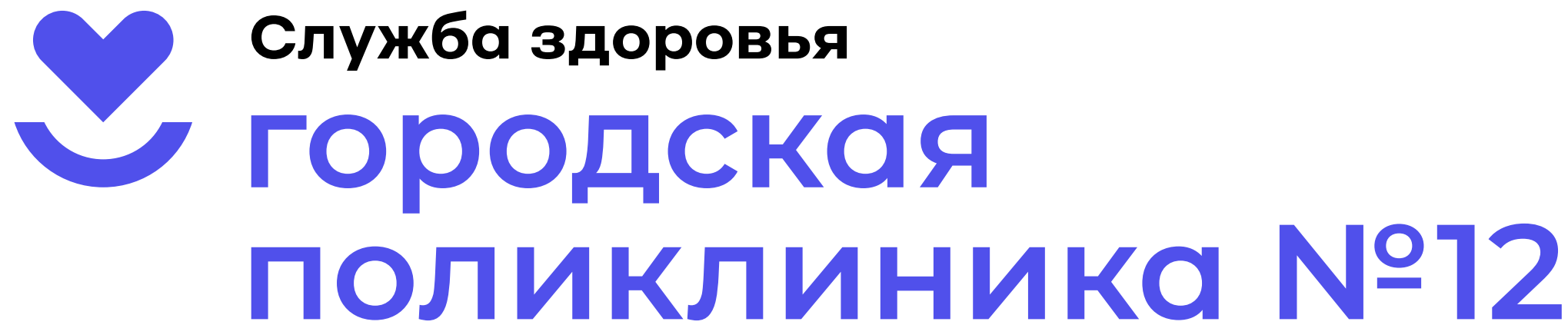
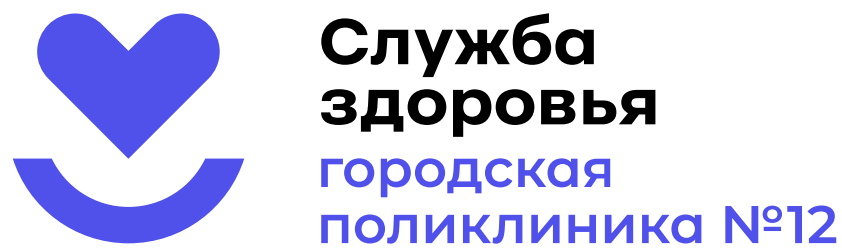
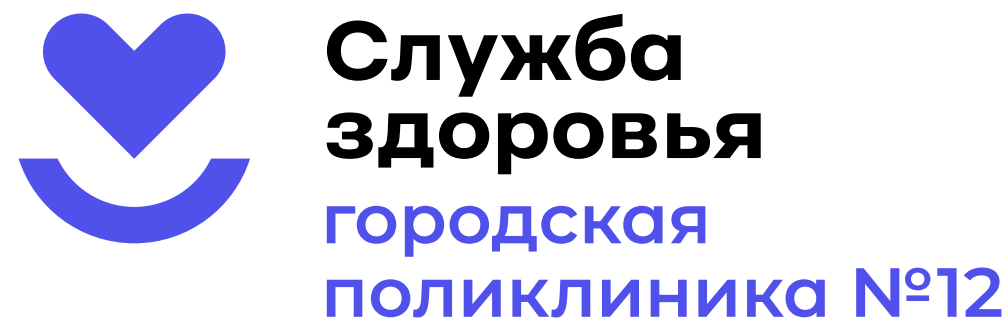


В целях сохранения целостности восприятия логотипа вокруг него расположено охранное поле, в пределах которого не могут располагаться никакие иные графические элементы. Охранное поле равно третьей части ширины знака.

Логотип.
Система
брендинга
подразделений.
Горизонтальная
версия

Существует несколько вариантов композиции основной версии логотипа с названием подразделения и разным пропорциональным соотношением для удобства использования на различных носителях.

На данной странице представлены горизонтальные версии.

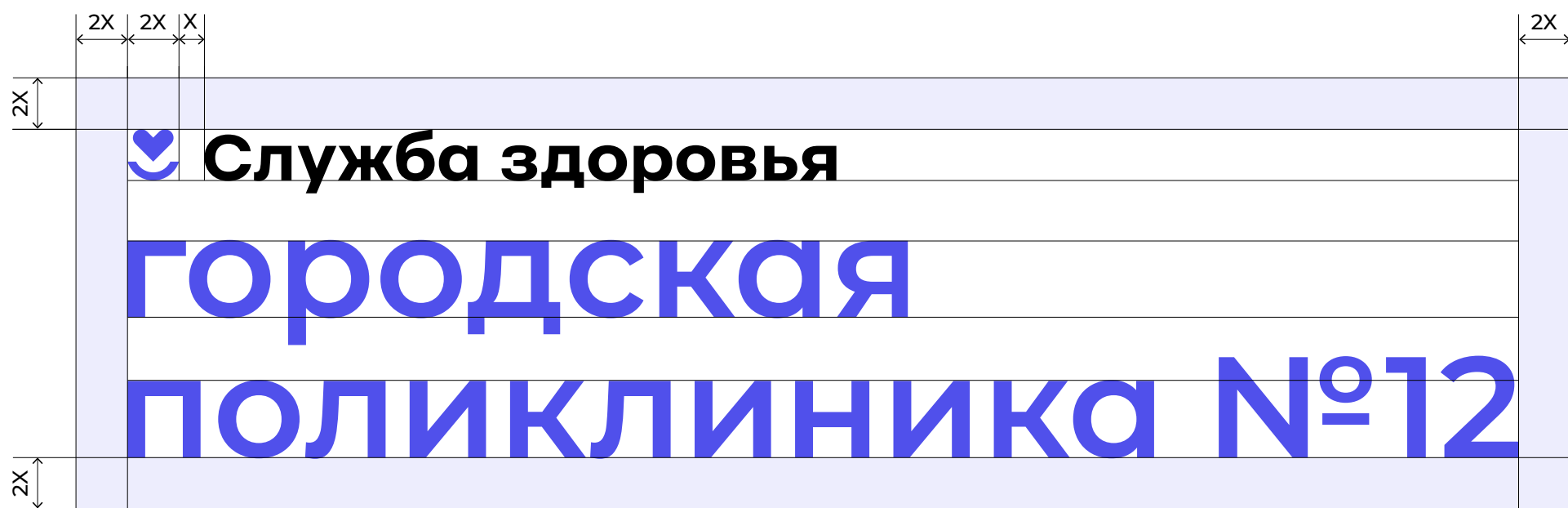
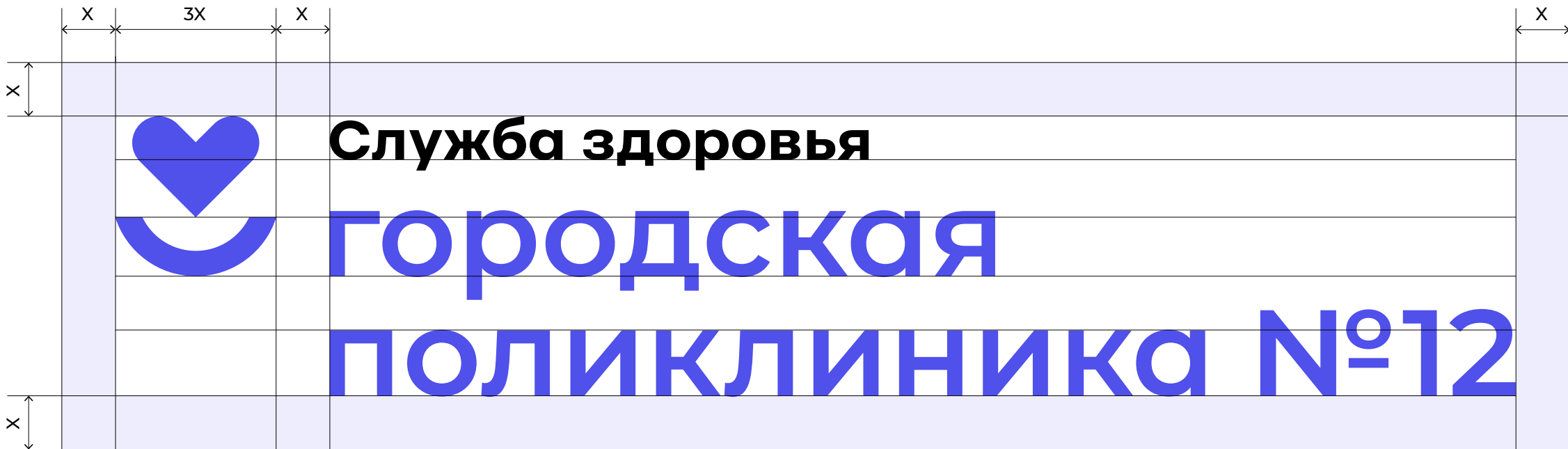
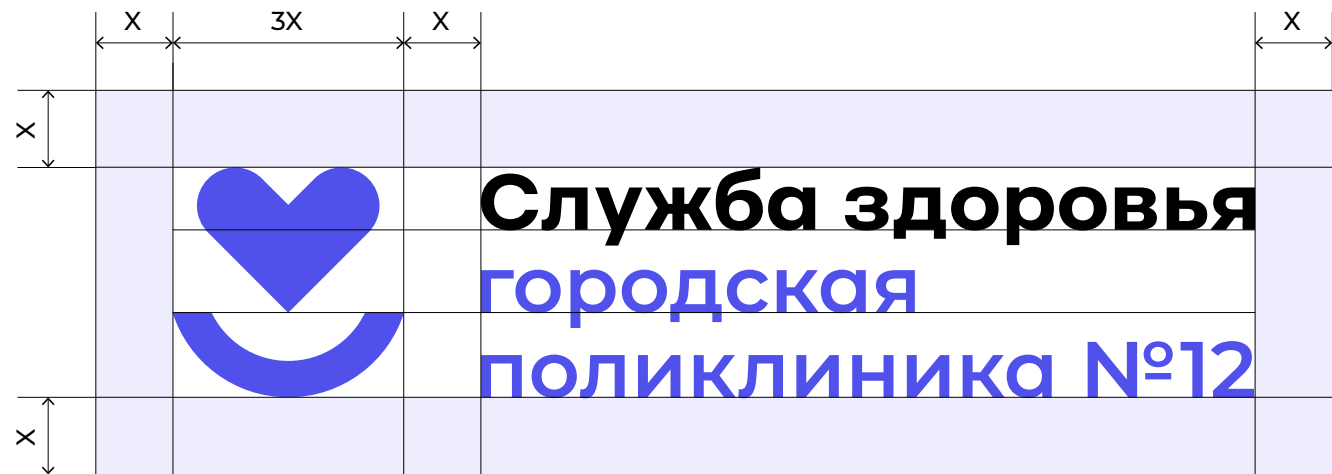
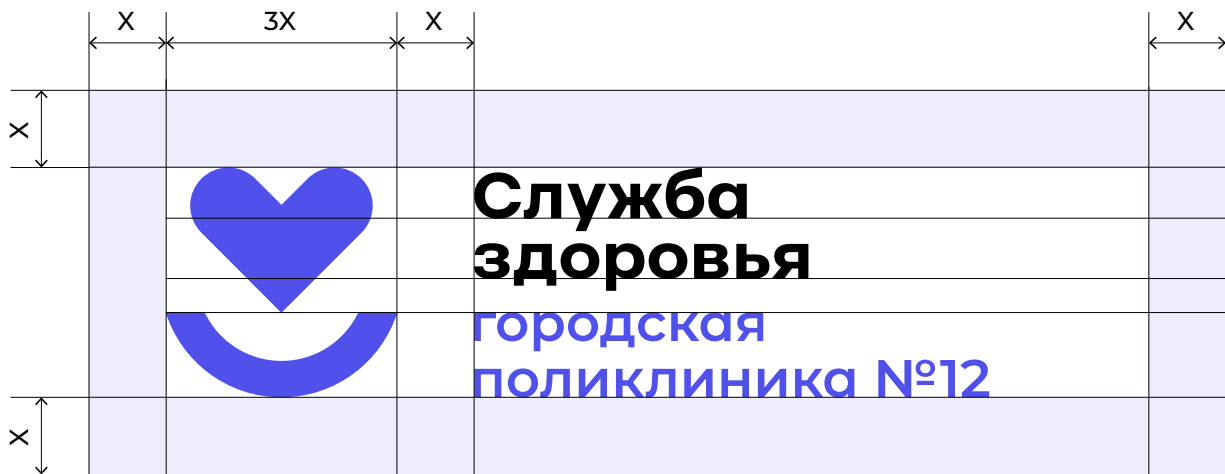
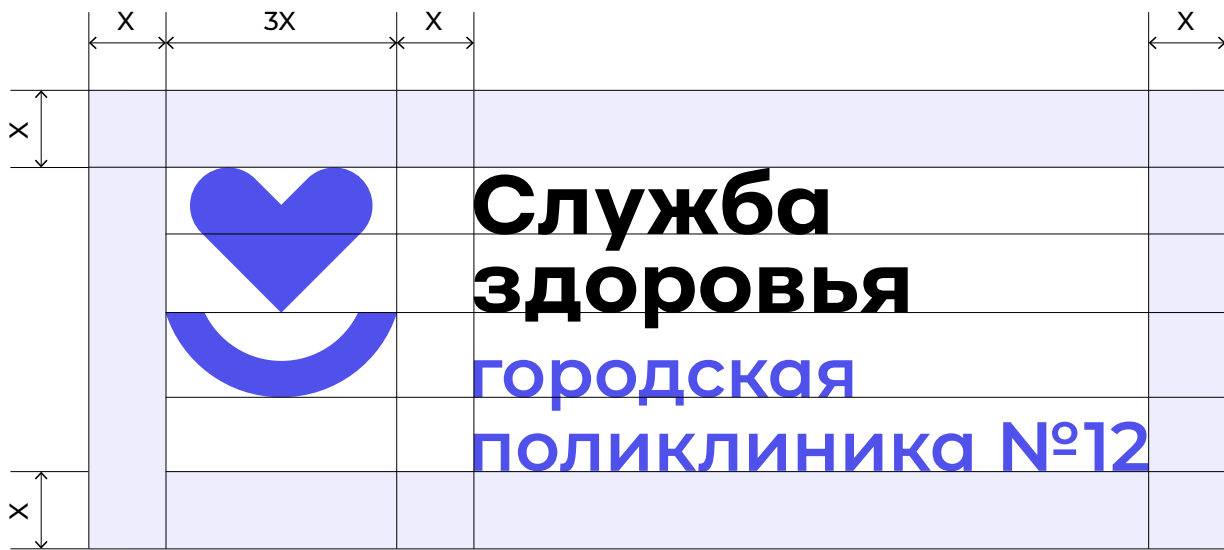


42

Логотип.
Система
брендинга
подразделений.
Горизонтальная
версия

Существует несколько вариантов композиции основной версии логотипа с названием подразделения и разным пропорциональным соотношением для удобства использования на различных носителях.

На данной странице представлены горизонтальные версии.



Логотип.
Система
брендинга
подразделений.
Вертикальная
версия

Существует несколько вариантов композиции основной версии логотипа с названием подразделения и разным пропорциональным соотношением для удобства использования на различных носителях.

На данной странице представлены вертикальные версии.



**Служба
здоровья**
городская
поликлиника №12



**Служба
здоровья**
городская
поликлиника №12



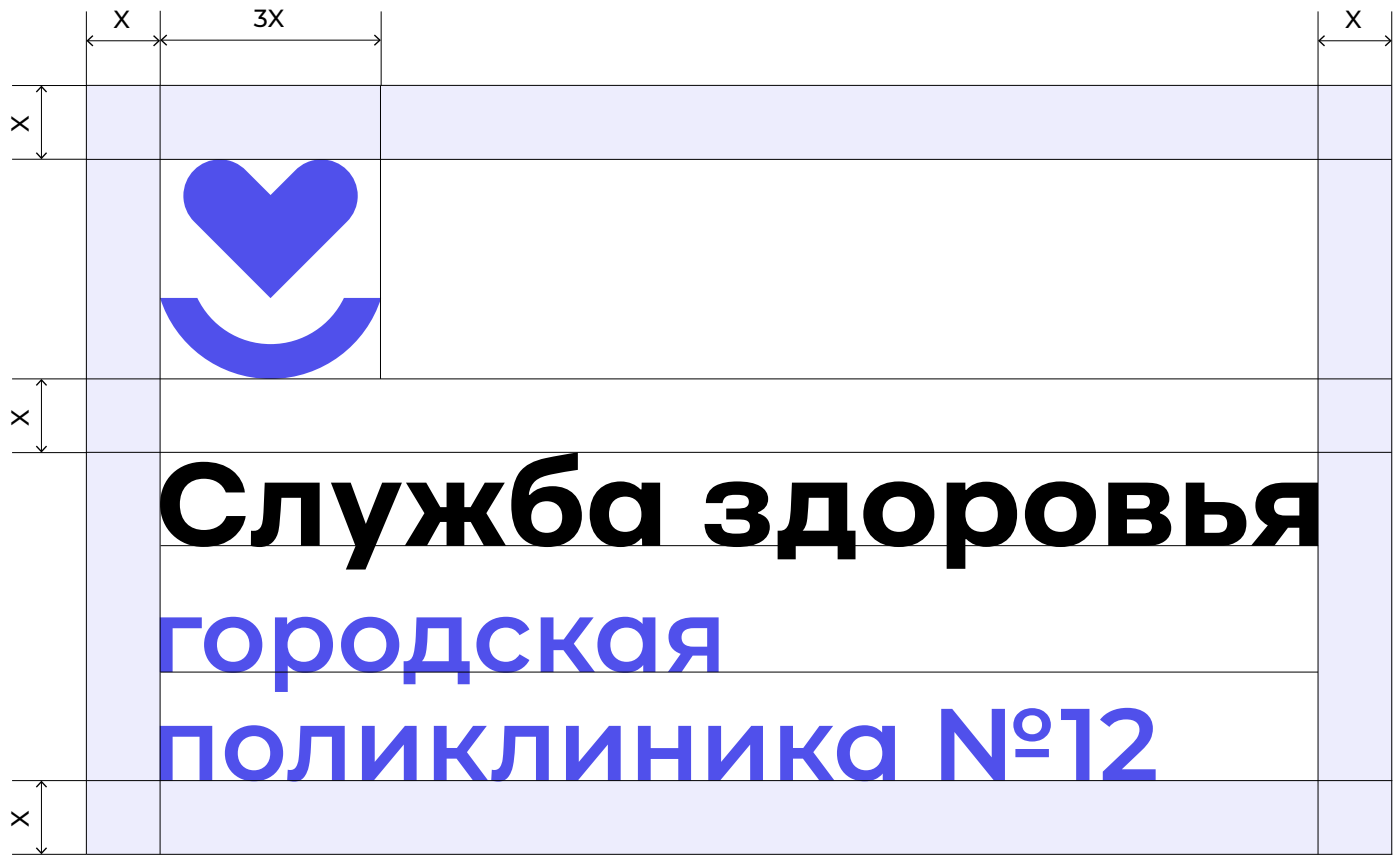
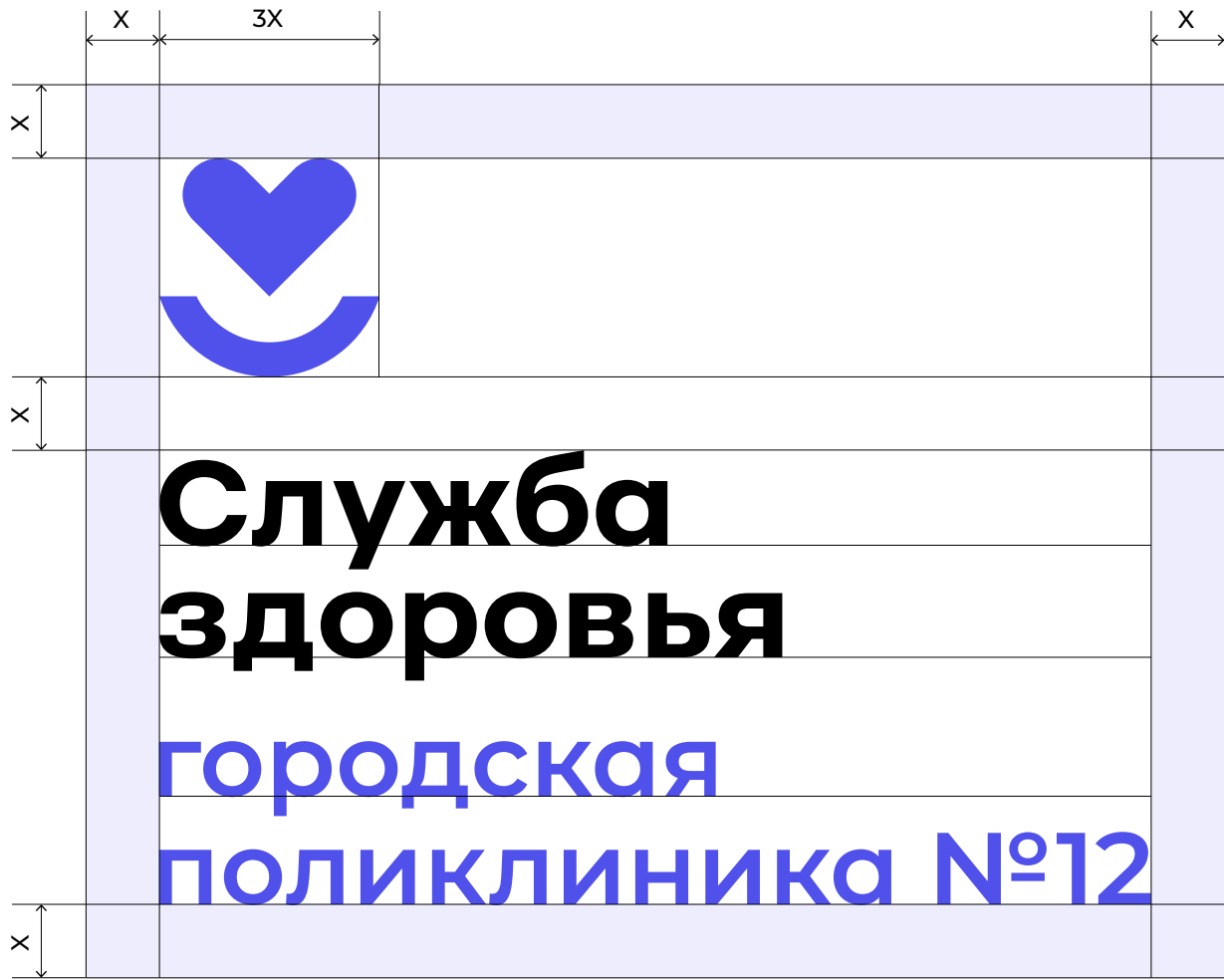
Служба здоровья
городская
поликлиника №12



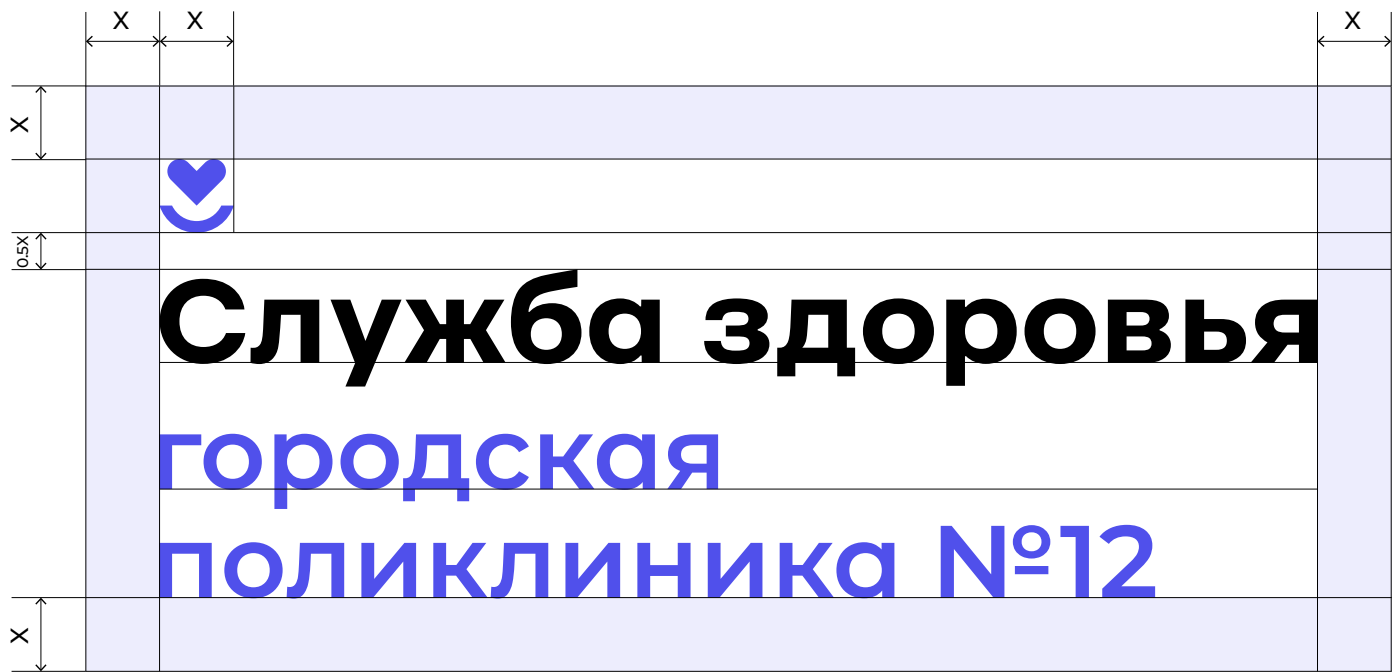
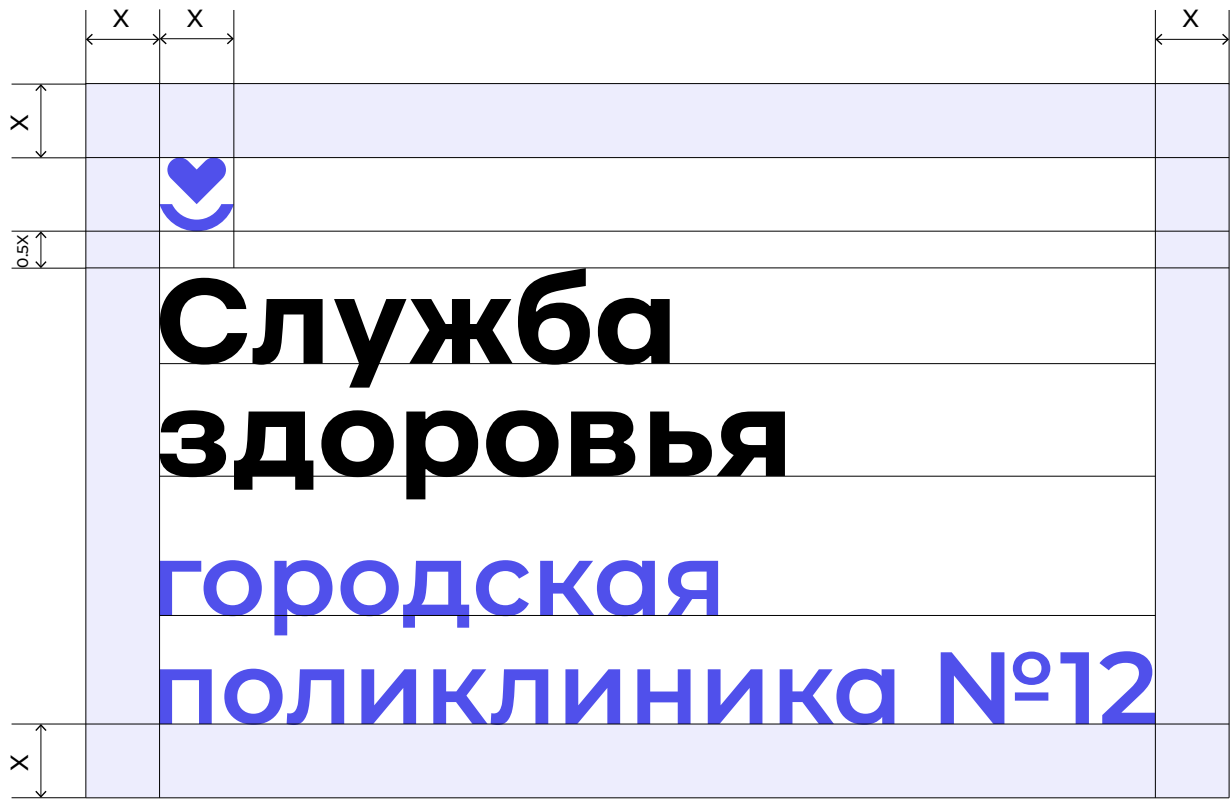
Служба здоровья
городская
поликлиника №12

Логотип.
Система
брендинга
подразделений.
Вертикальная
версия

Существует несколько вариантов композиции основной версии логотипа с названием подразделения и разным пропорциональным соотношением для удобства использования на различных носителях.



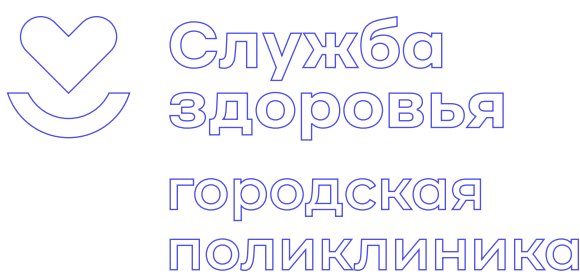
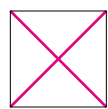
На данной странице представлены вертикальные версии.



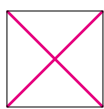
45

Логотип.
Некорректные
варианты
использования

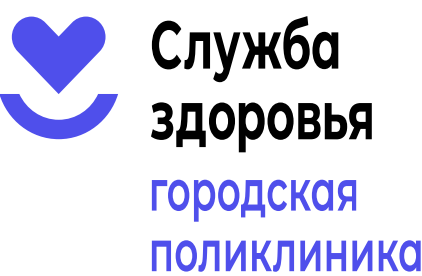
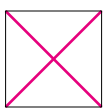
На этой странице приведены некорректные варианты воспроизведения в цвете и некорректные варианты трансформации логотипа.



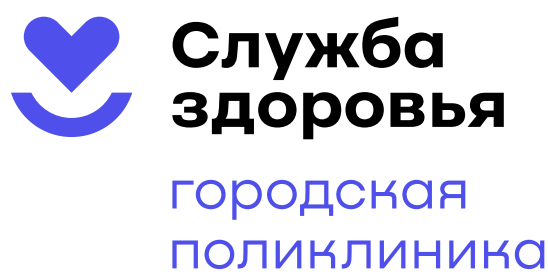
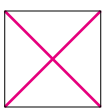
Недопустимо использование обводки.



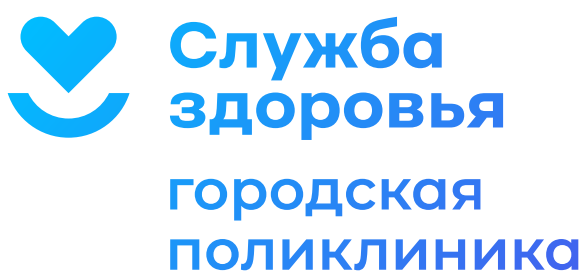
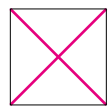
Недопустимо использовать цвета вне фирменной палитры.



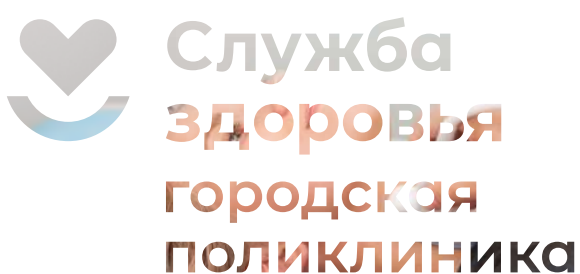
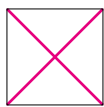
Недопустима трансформация логотипа по горизонтали или вертикали.



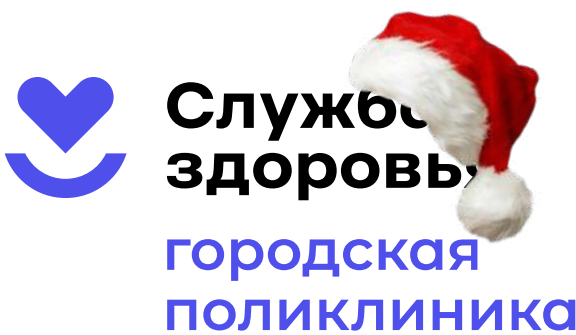
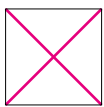
Недопустимо заменять слова, использовать другую шрифтовую гарнитуру для написания имени бренда.



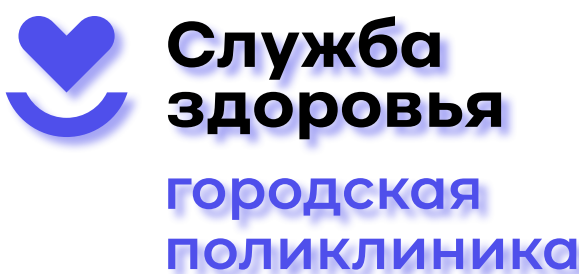
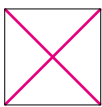
Недопустимо использование градиентов.



Недопустимо использование логотипа в качестве маски для фотографии.



Недопустимо добавление любых графических элементов логотипу или в пределах охранного поля.



Недопустимо применять к логотипу какие-либо эффекты.

шрифтовая гамма

Шрифт.
Основное
начертание

Фирменные шрифты являются важным элементом фирменного стиля — их систематическое использование способствует повышению узнаваемости бренда. Они используются в рекламной и другой фирменной продукции.

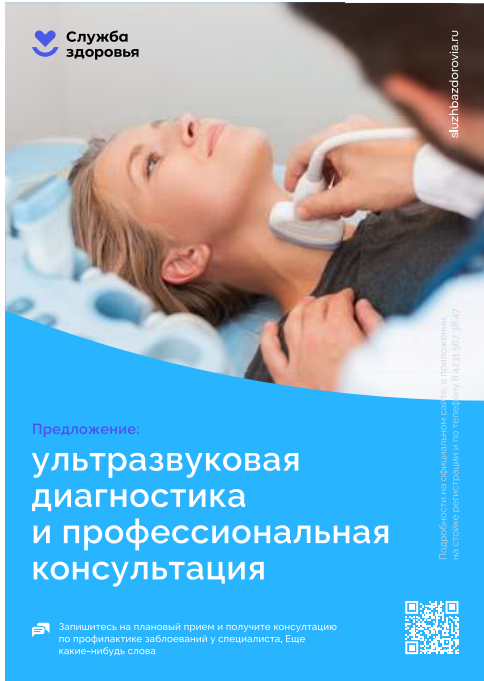
В айдентике «Службы здоровья» существует один основной шрифт : Raleway в начертаниях Regular, Medium и Semibold. Начертание Semibold используется для эмоциональных заголовков, слоганов, названий продуктов. Medium — для дополнительных слоганов и пояснений. Regular — для наборного текста.

Raleway
Semibold

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Жж Зз Ии Йй Кк
Лл Мм Нн Оо Пп Рр Сс Тт Уу Фф
Хх Шш Щщ Ъъ Ыы Ьь Ээ Юю Яя
0123456789

Raleway
Medium

Raleway
Regular



Пример использования
шрифтовой гаммы.

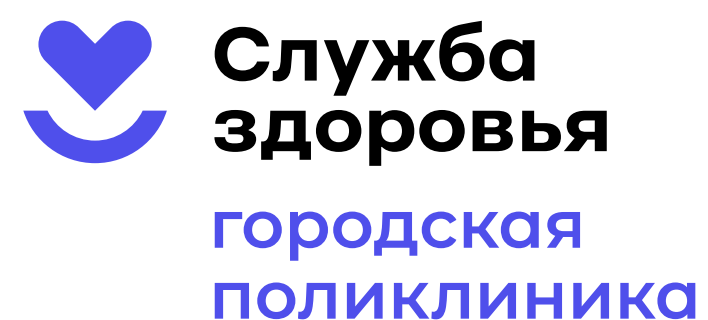
Шрифт. Дополнительное начертание для названий подразделений

Для брендинга подразделений к основной версии логотипа добавляется шрифтовое начертание названия подразделения. Название выделяется цветом и пишется со строчной буквы для поддержания дружелюбного и понятного образа бренда.

Бесплатное начертание Montserrat Semibold от студии Google Fonts.

Montserrat Semibold

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Жж Зз Ии Йй Кк
Лл Мм Нн Оо Пп Рр Сс Тт Уу Фф
Хх Шш Щщ Ъъ Ыы Ьь Ээ Юю Яя
0123456789



Для шрифтового начертания названия подразделения используется шрифт Montserrat Semibold.

49

Шрифт
и типографика

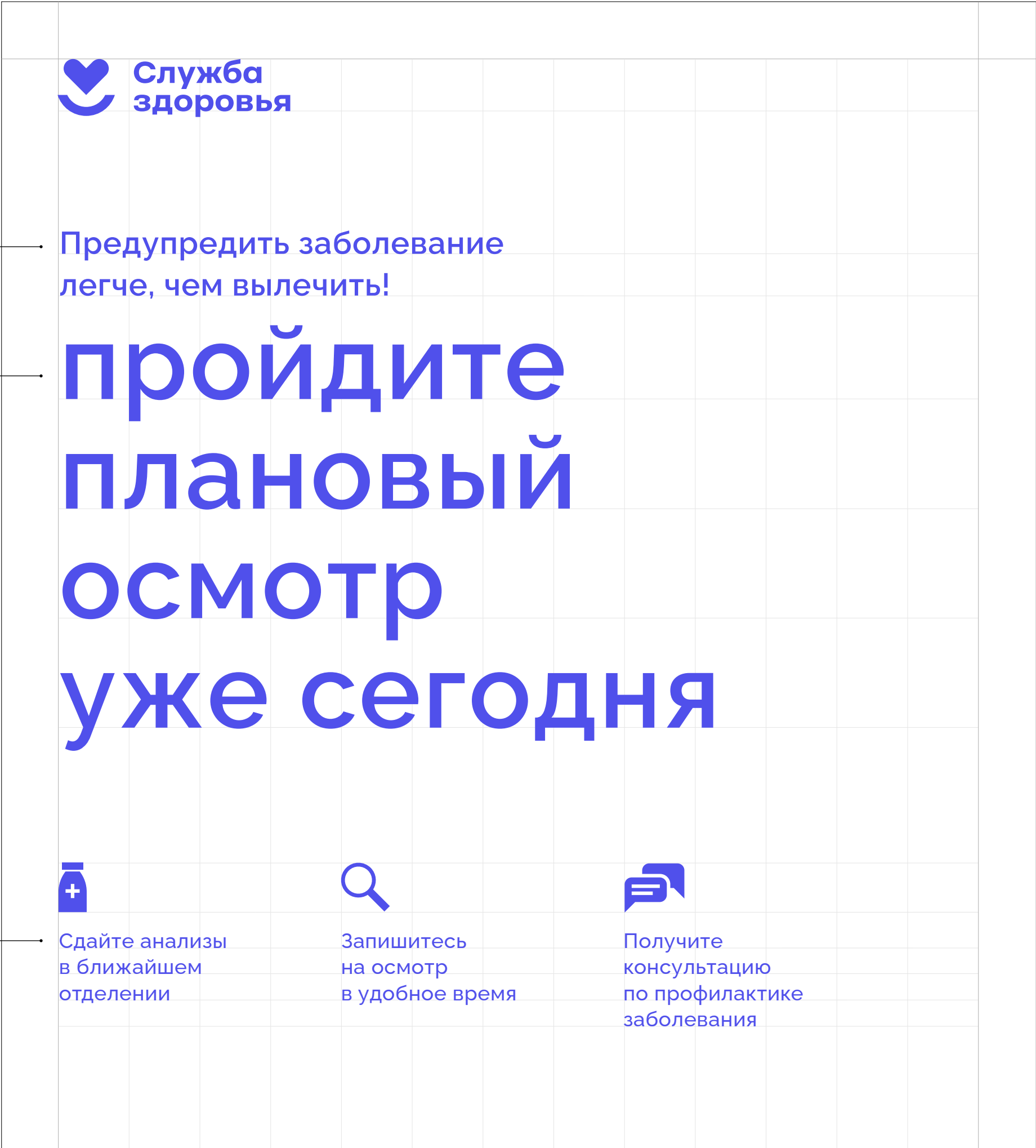
В айдентике «Службы здоровья» существует один основной шрифт : Raleway в начертаниях Regular, Medium и Semibold. Начертание Semibold используется для эмоциональных заголовков, слоганов, названий продуктов. Medium — для дополнительных слоганов и пояснений. Regular — для наборного текста.

Основное сообщение — самый крупный шрифтовой элемент на макете. Главный заголовок пишется со строчной буквы для поддержания дружелюбного и понятного образа бренда. Дополнительные сообщения и наборный текст пишутся с большой буквы по всем правилам грамматики.

Дополнительное
сообщение Raleway
Medium.

Основное
сообщение
со строчной буквы
Raleway Semibold.

Наборный текст
Raleway Regular.



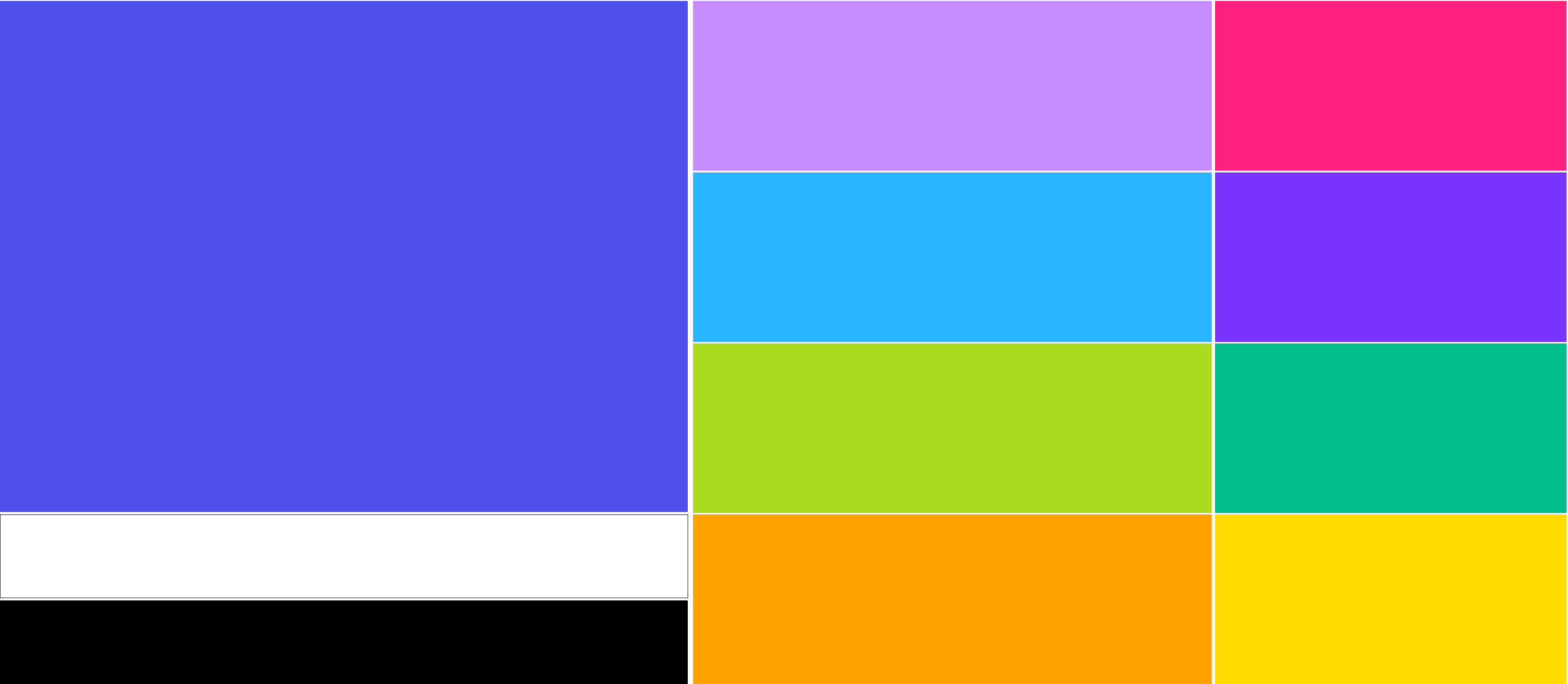
цветовая гамма

51

Цветовая гамма

Цветовое пространство бренда состоит из трёх палитр. Основная цветовая палитра бренда (сине-фиолетовый, белый, черный), дополнительная — для обозначения подразделений по возрасту. Специальная цветовая палитра для иллюстраций.

Используйте готовые цветовые значения для создания и печати макетов и носителей. Рекомендуется при печати использовать краски Pantone.



Основная цветовая палитра. Главный цветовой код бренда. Используется для брендирования объектов медицинских организаций, униформы, корпоративных носителей.

Дополнительная цветовая палитра. Используется для брендирования коммуникаций и фирменных носителей.


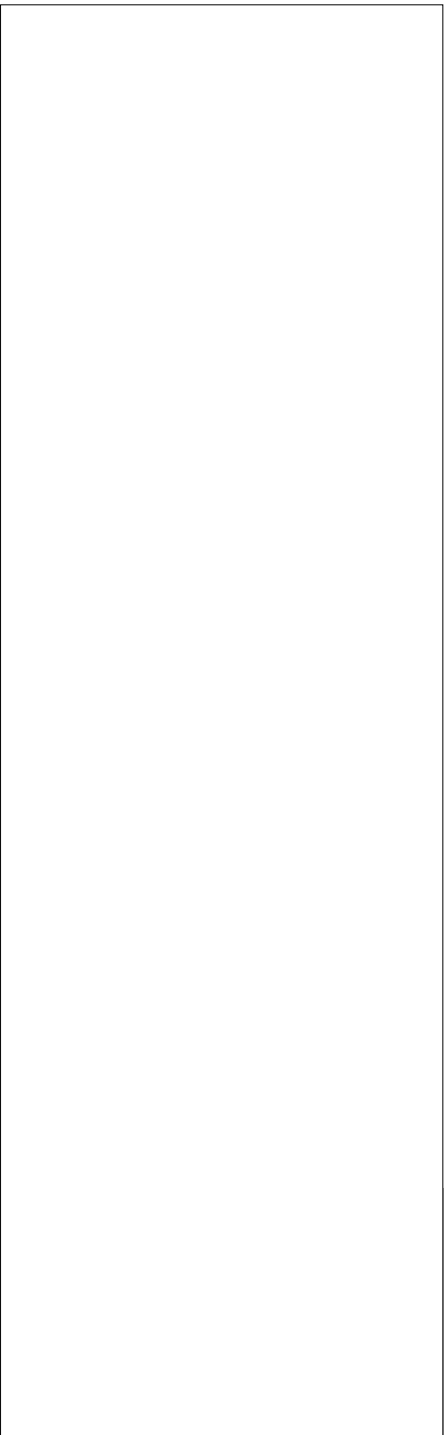
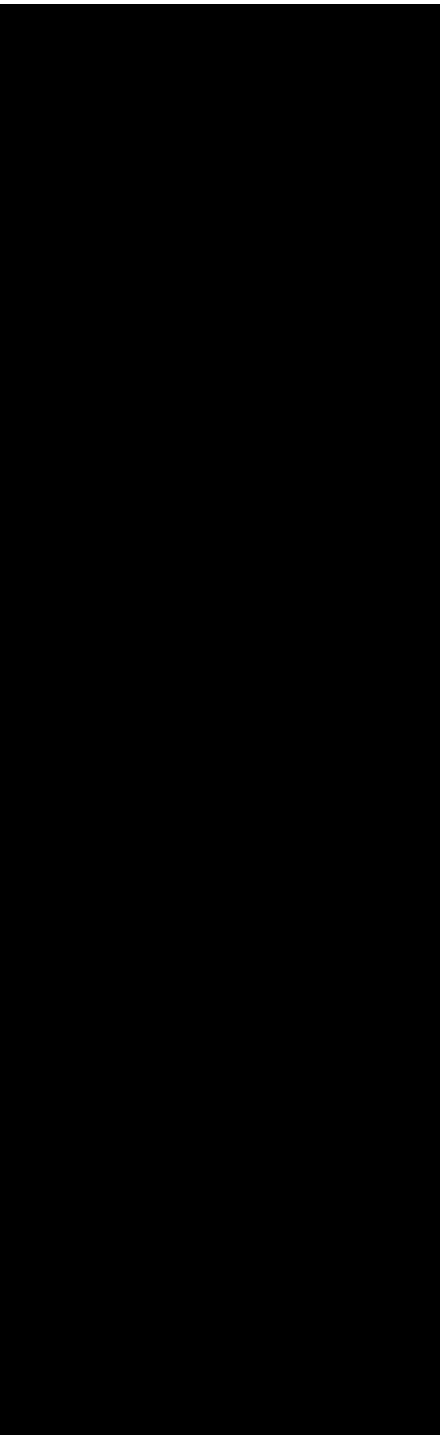
Цветовая палитра, которая используется только для создания иллюстраций.

52

Основная
цветовая
палитра

Основная цветовая палитра. Главный цветовой код бренда. Используется для брендирования объектов медицинских организаций, униформы, корпоративных носителей.

Используйте готовые цветовые значения для создания и печати макетов и носителей. Рекомендуется при печати использовать краски Pantone.

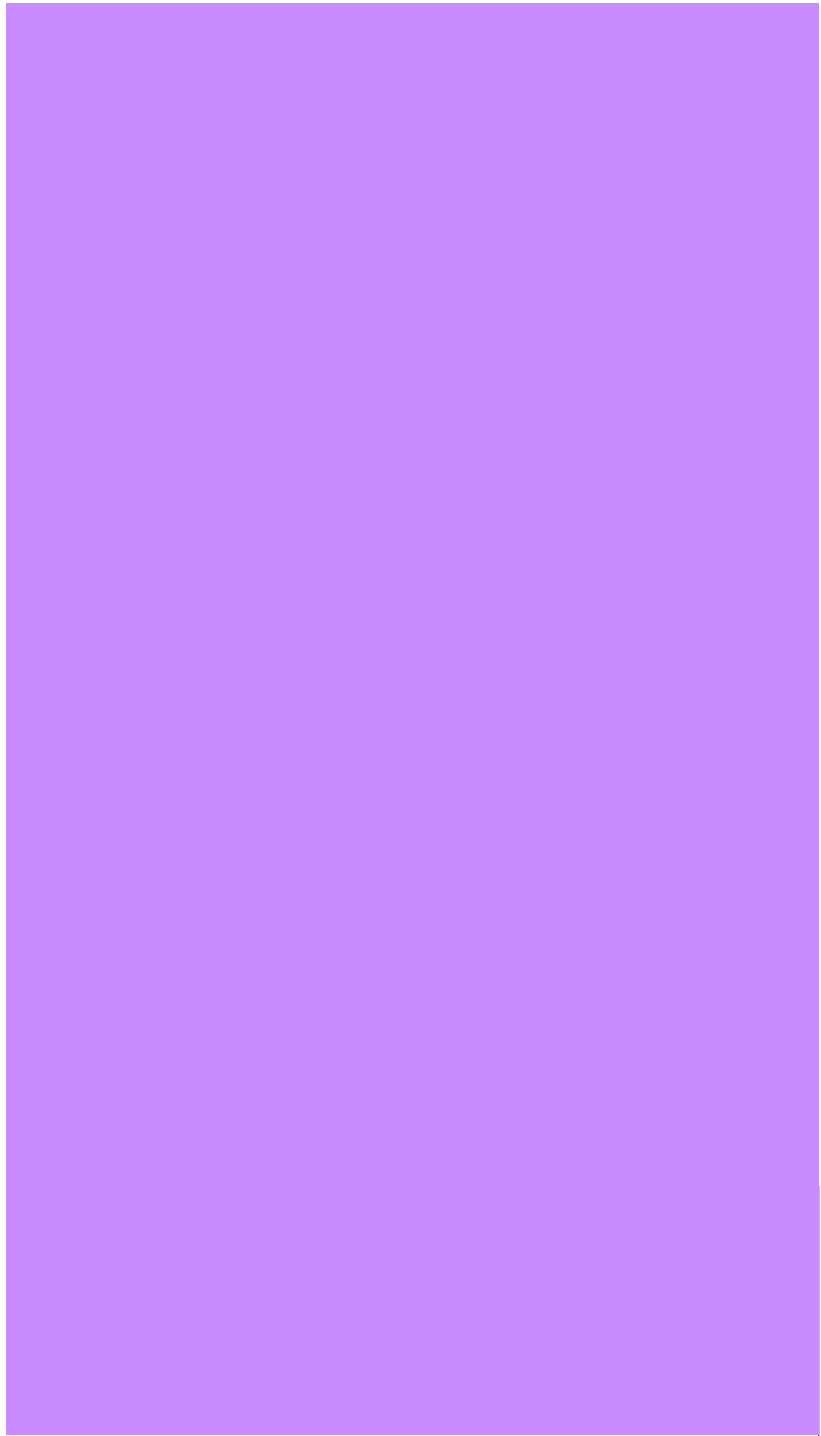
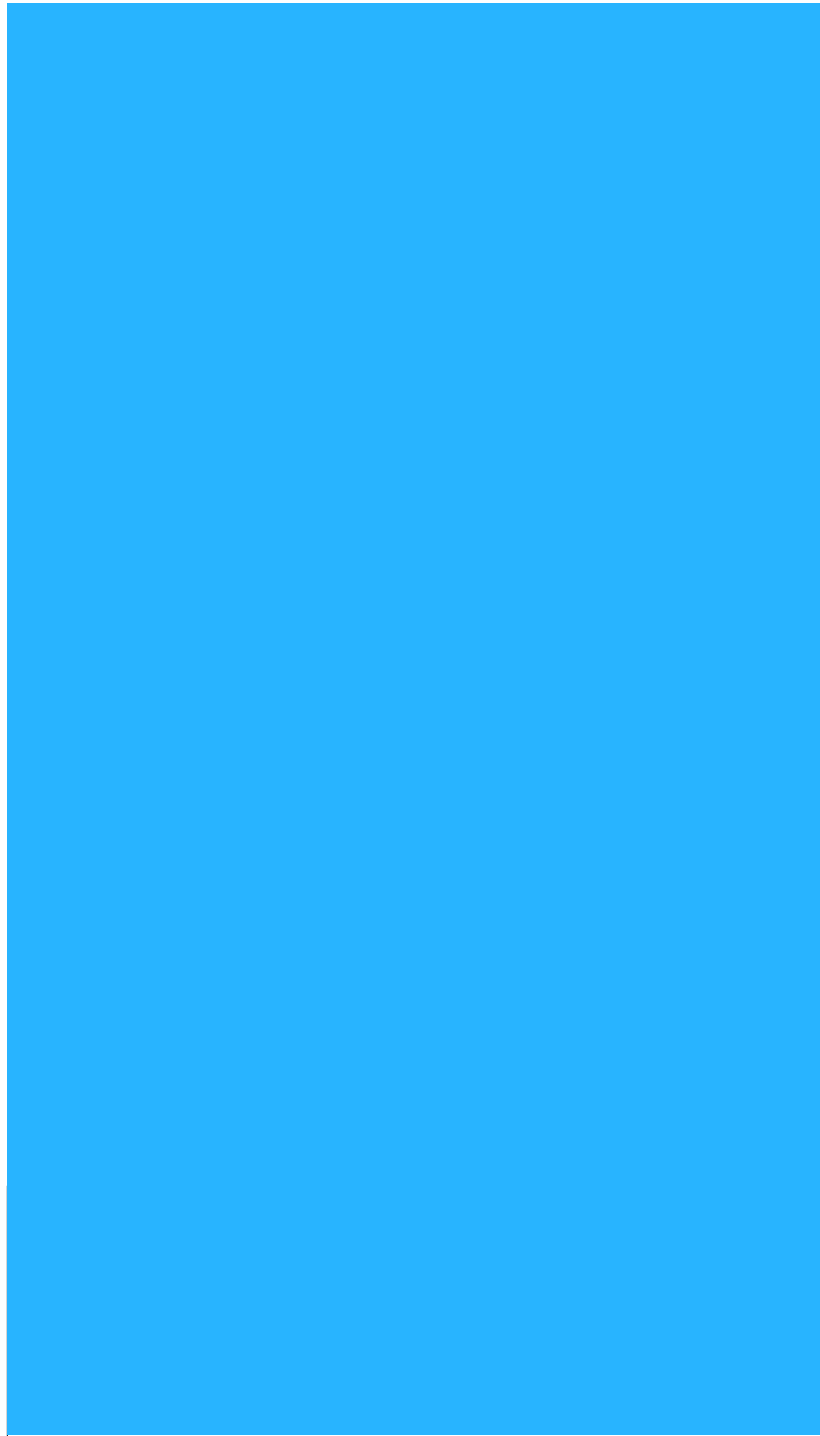
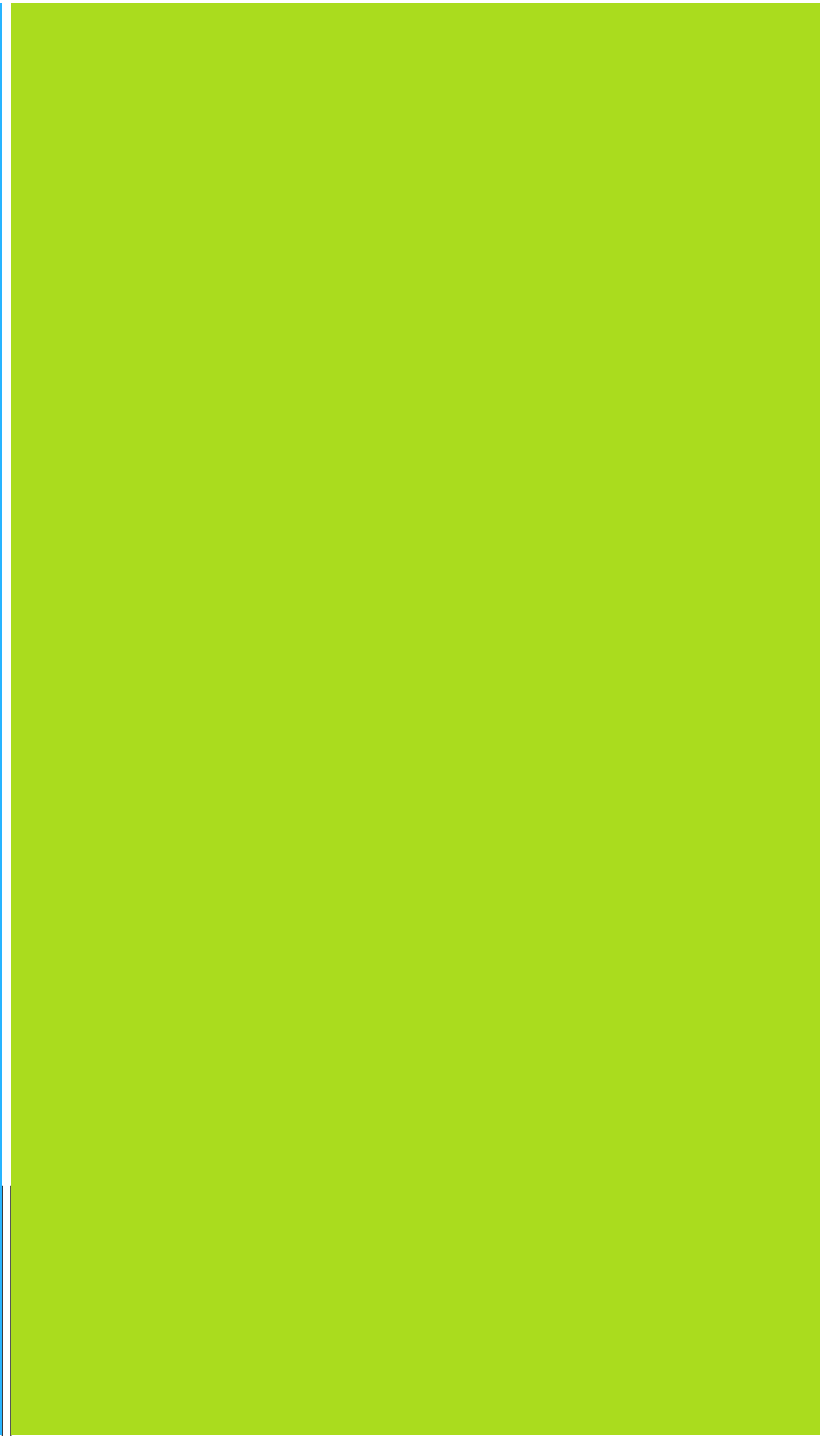
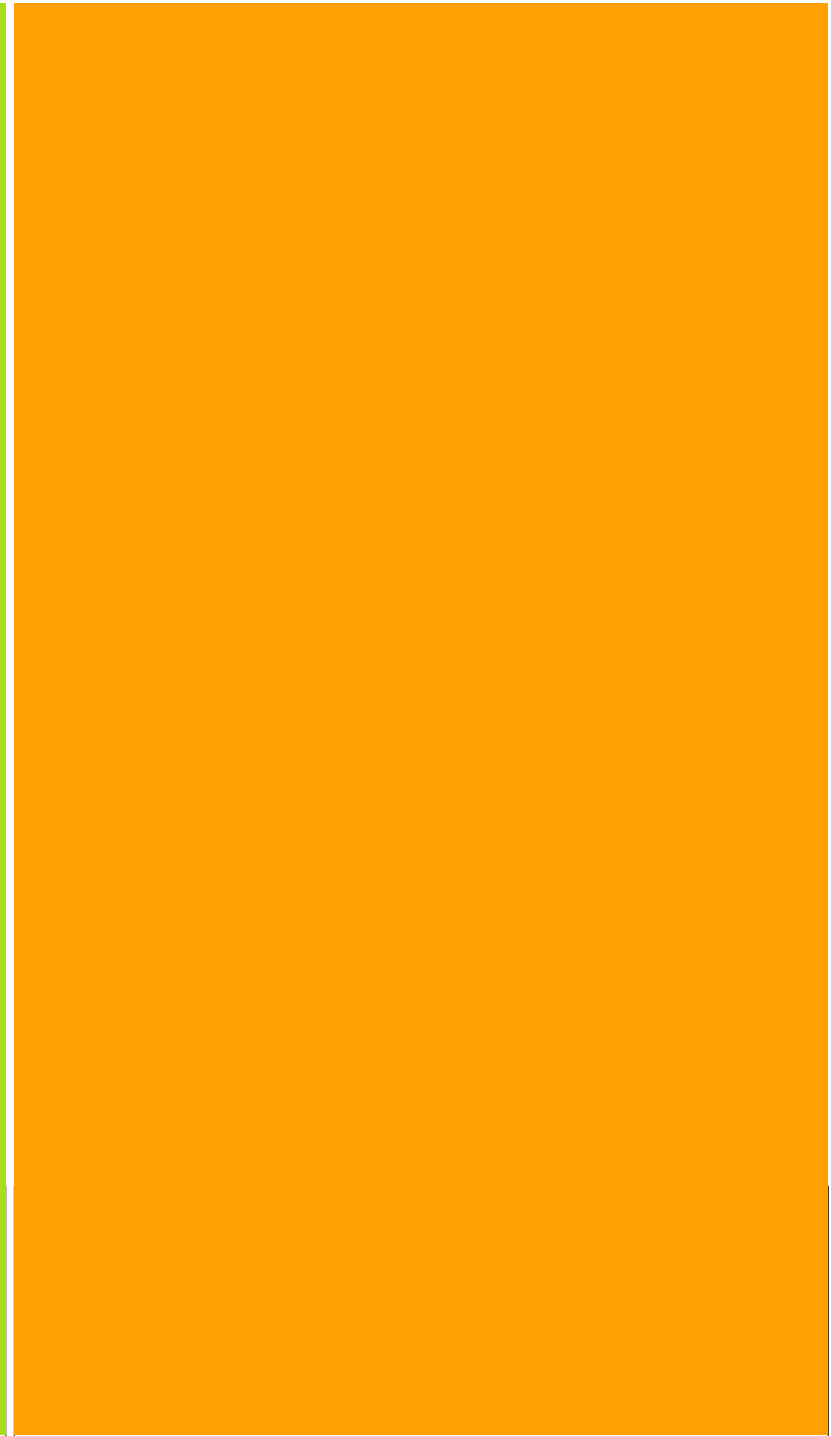
		
<div><div>RGB:</div><div>80, 80, 235</div><div>CMYK:</div><div>80, 60, 0, 0</div><div>Pantone: 2726 C</div><div>RAL: 5002</div></div>	<div><div>RGB:</div><div>255, 255, 255</div><div>CMYK:</div><div>0, 0, 0, 0</div><div>Pantone: —</div><div>RAL: 9003</div></div>	<div><div>RGB:</div><div>0, 0, 0</div><div>CMYK:</div><div>100, 100, 100, 100</div><div>Pantone: Black C</div><div>RAL: 9005</div></div>

53

Дополнительная
цветовая
палитра

Дополнительная цветовая палитра. Используется для брендирования коммуникаций и фирменных носителей. Визуальное разделение на взрослое и детское подразделение.

Используйте готовые цветовые значения для создания и печати макетов и носителей. Рекомендуется при печати использовать краски Pantone. Если печать Pantone невозможна, используйте для полиграфии голубой и салатовый цвета.

Взрослое подразделение		Детское подразделение	
			
<div>RGB: 200, 140, 255</div> <div>CMYK: 32, 42, 0, 0</div> <div>Pantone: 2073 C</div> <div>RAL: 4005</div>	<div>RGB: 40, 180, 255</div> <div>CMYK: 65, 3, 0, 0</div> <div>Pantone: 298 C</div> <div>RAL: 5015</div>	<div>RGB: 170, 220, 30</div> <div>CMYK: 40, 0, 98, 0</div> <div>Pantone: 375 C</div> <div>RAL: 6018</div>	<div>RGB: 255, 160, 0</div> <div>CMYK: 0, 36, 100, 0</div> <div>Pantone: 1375 C</div> <div>RAL: 2011</div>

54

Цветовая палитра для иллюстраций

Цветовая палитра, которая используется только для создания иллюстраций. Для иллюстраций допустимо использование процентной насыщенности каждого цвета.

Используйте готовые цветовые значения для создания и печати макетов и носителей. Рекомендуется при печати использовать краски Pantone.

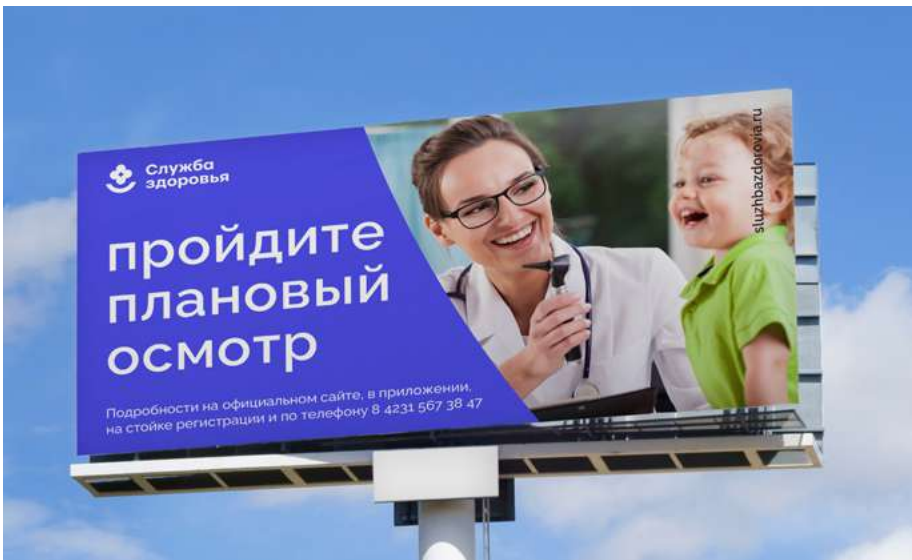
RGB: 0, 190, 140 CMYK: 77, 0, 67, 0 Pantone: 3395 C	RGB: 255, 220, 0 CMYK: 0, 0, 100, 0 Pantone: Yellow C	RGB: 255, 30, 125 CMYK: 0, 95, 9, 0 Pantone: 213 C	RGB: 120, 50, 255 CMYK: 70, 88, 0, 0 Pantone: 266 C

55

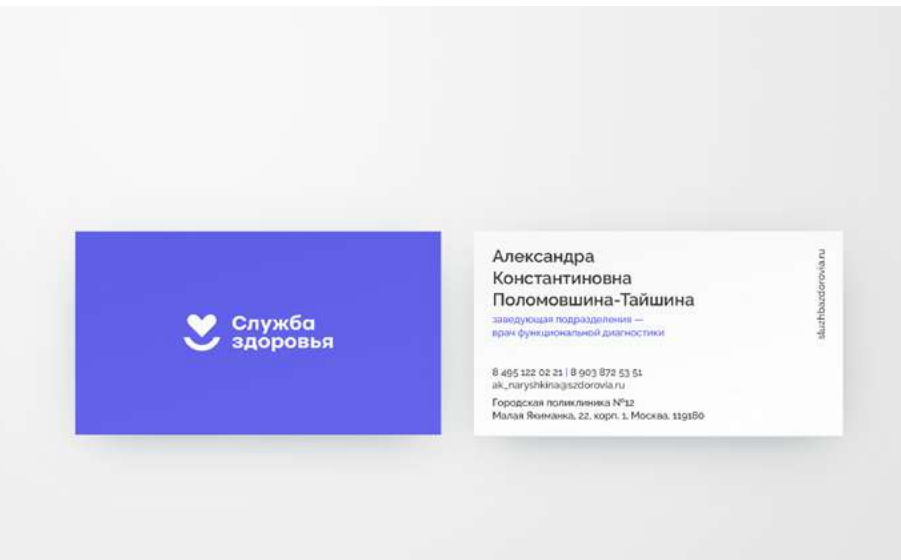
Правила использования цветowych моделей в печатных материалах

Используйте готовые цветочные значения при подготовке к печати и производству макетов. Рекомендуется при печати использовать краски Pantone.

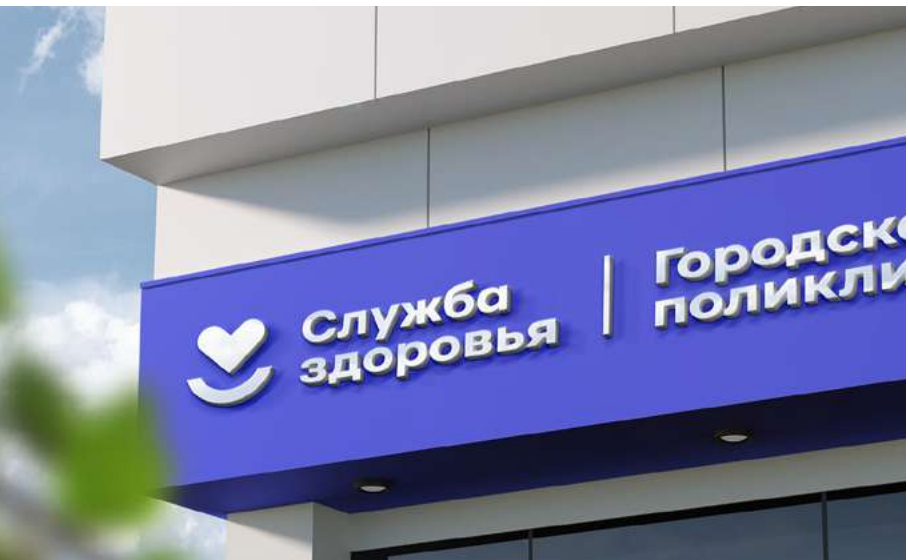
Для разных носителей есть специально заданные цветочные значения. Ниже приведены примеры использования.



Для производства билбордов, сити-форматов, плакатов, журналов, брошюр предпочтительна печать Pantone. Если печать Pantone невозможна, пользуйтесь цветочными значениями CMYK.



Для печати документации, визиток, папок и других корпоративных носителей предпочтительна печать Pantone. Если печать Pantone невозможна, пользуйтесь цветочными значениями CMYK.



Для оформления вывесок, машин и навигационных носителей подбирается пластик/плёнка максимально близкие по оттенку или используются готовые цветочные значения RAL.



Для оформления сувенирных носителей подбирается пластик/плёнка максимально близкие по оттенку или используются готовые цветочные значения CMYK, RAL.



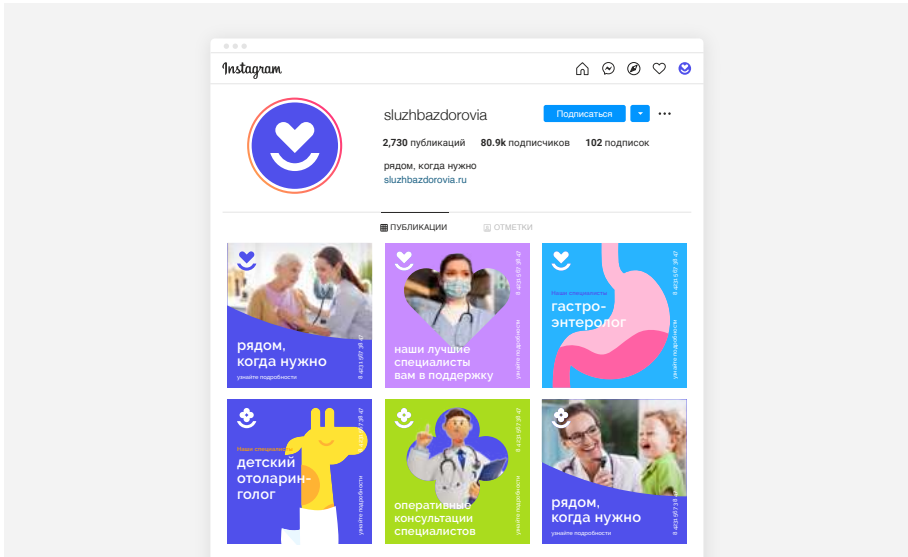
Для брендирования униформы используется ткань/материал максимально близкие по оттенку к фирменной палитре бренда.

56

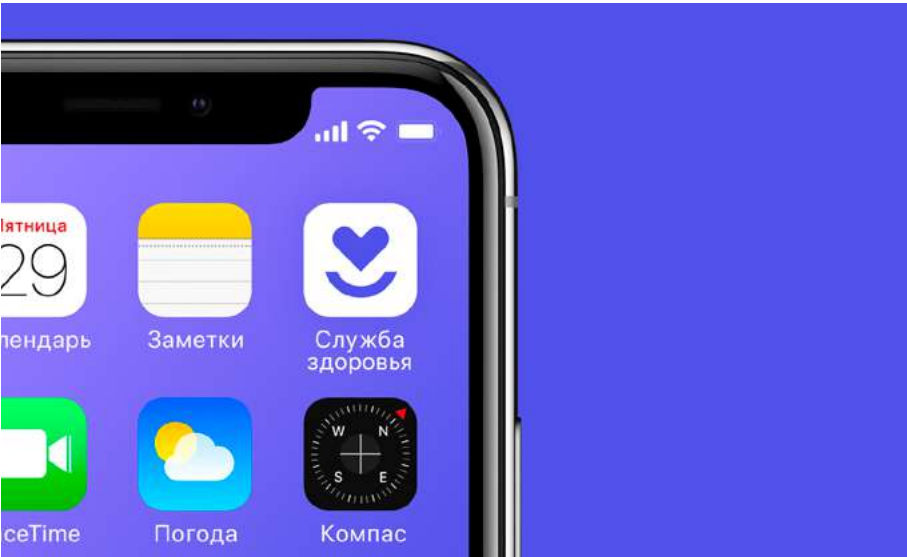
Правила
использования
цветовых моделей
в цифровой среде

Используйте готовые цветовые значения для производства диджитал-носителей. К диджитал относятся носители, которые находятся в цифровой среде (интернет-коммуникации: сайт, мобильное приложение, социальные сети, презентации для выступлений, баннерная реклама).

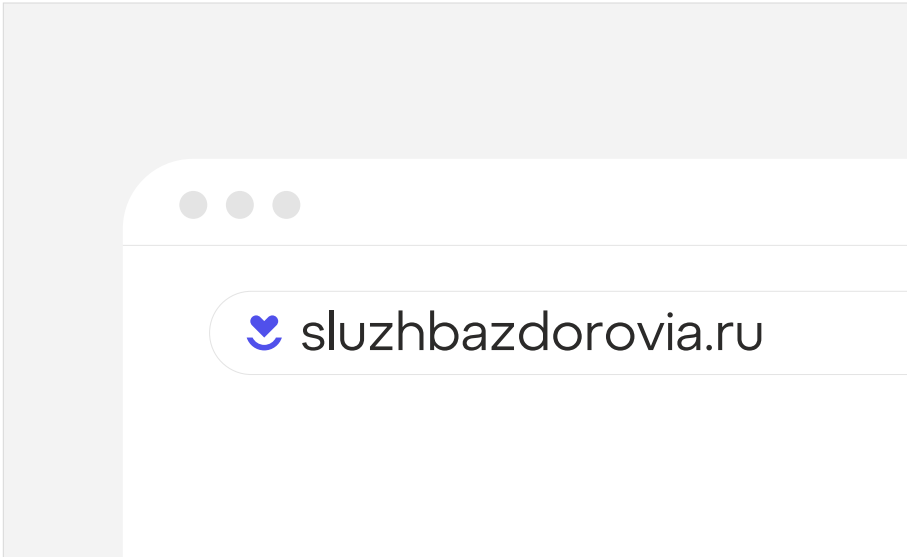
Для разных носителей есть специально заданные цветовые значения. Ниже приведены примеры использования.



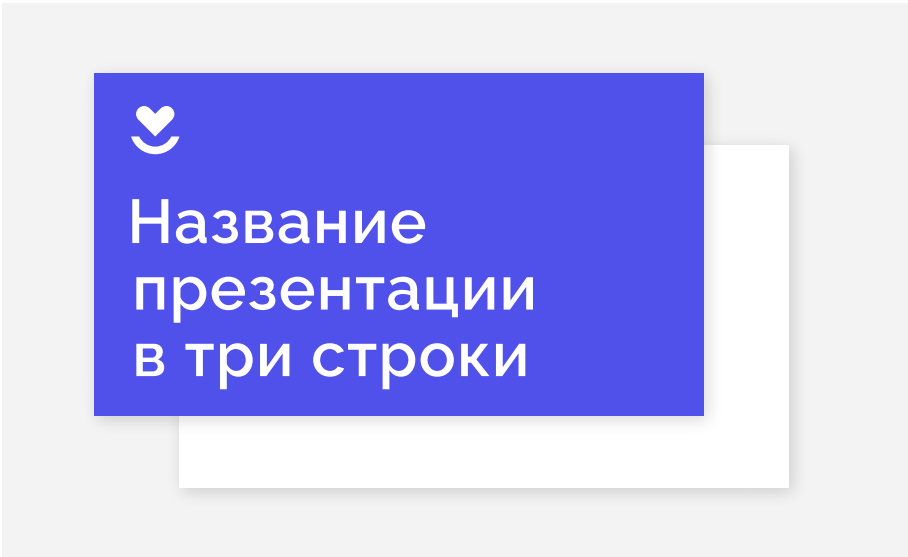
Для брендинга социальных сетей используются готовые цветовые значения RGB.



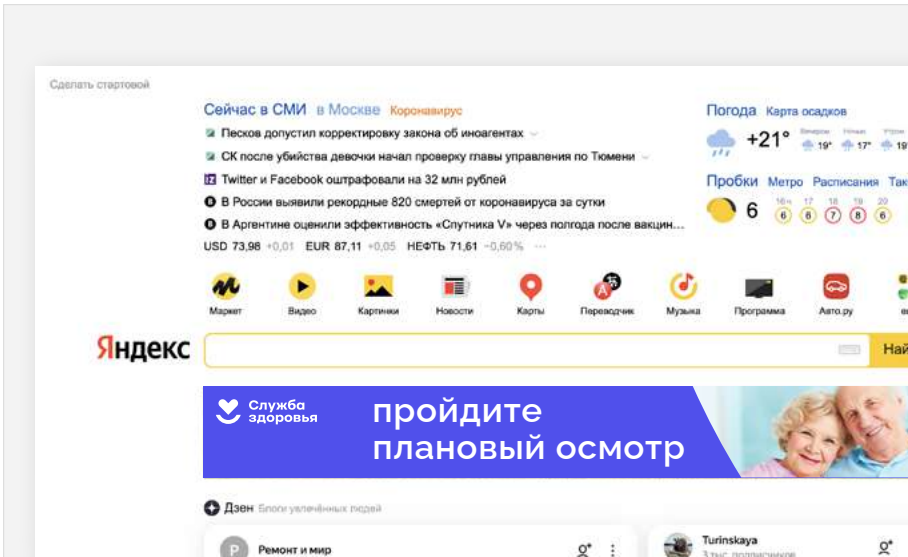
Для брендинга мобильного приложения используются готовые цветовые значения RGB.



Для брендинга сайта используются готовые цветовые значения RGB.



Для брендинга презентаций для выступлений используются готовые цветовые значения RGB.



Для брендинга баннерной рекламы в цифровой среде используются готовые цветовые значения RGB.

Графические элементы 57

Иконки. Построение 58

Фирменный паттерн 59

Иллюстрации. Взрослое подразделение 64

Иллюстрации. Детское подразделение 65

Иллюстрации. Изображения людей 66

Иллюстрации. Некорректные варианты 67

Фотостиль 68

Фотостиль. Некорректные варианты 74

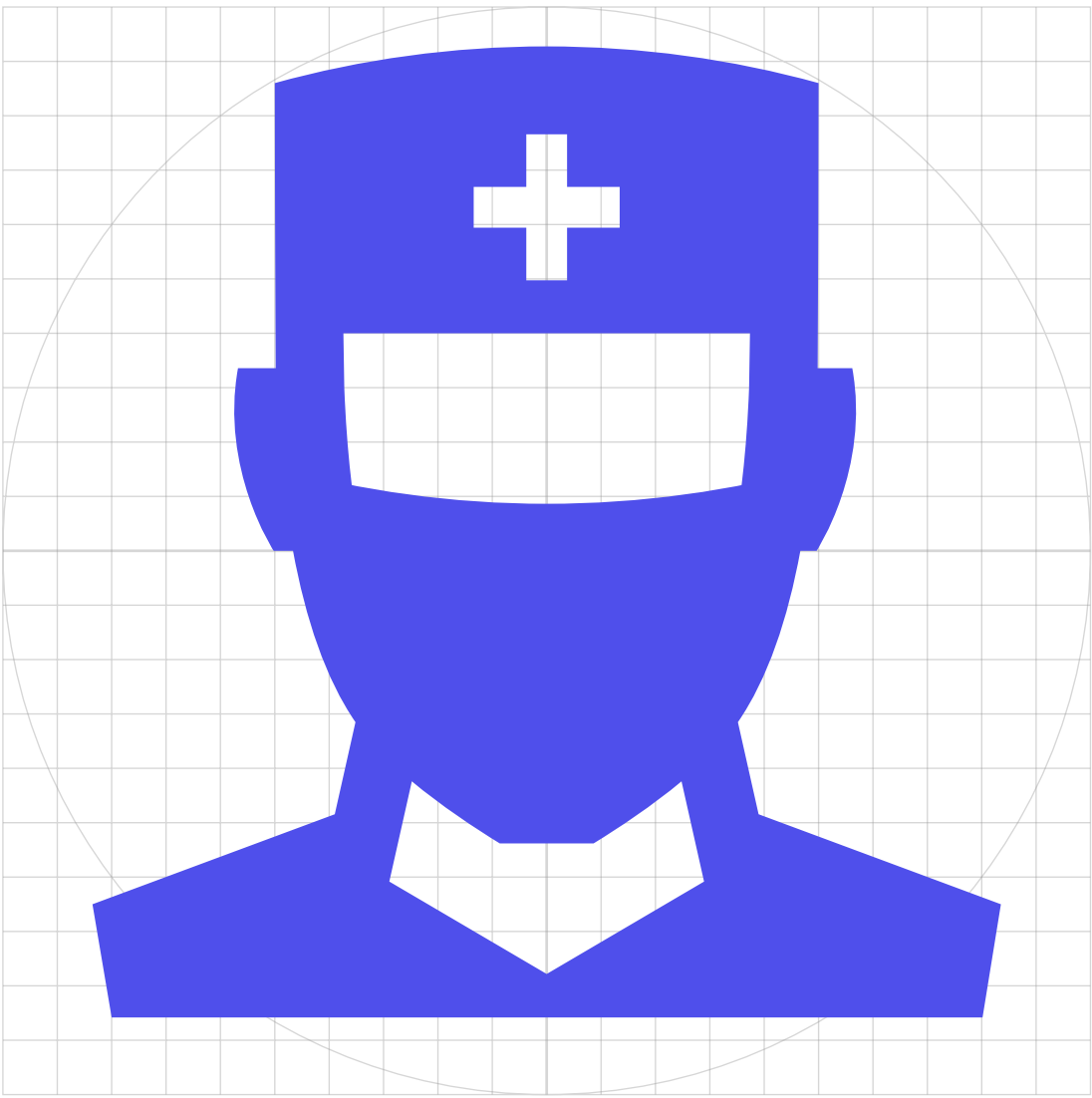
Фотостиль. Рекомендации 75

графические элементы

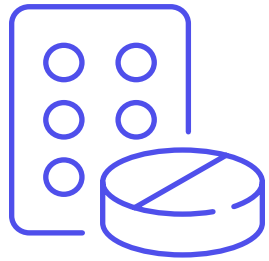
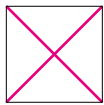
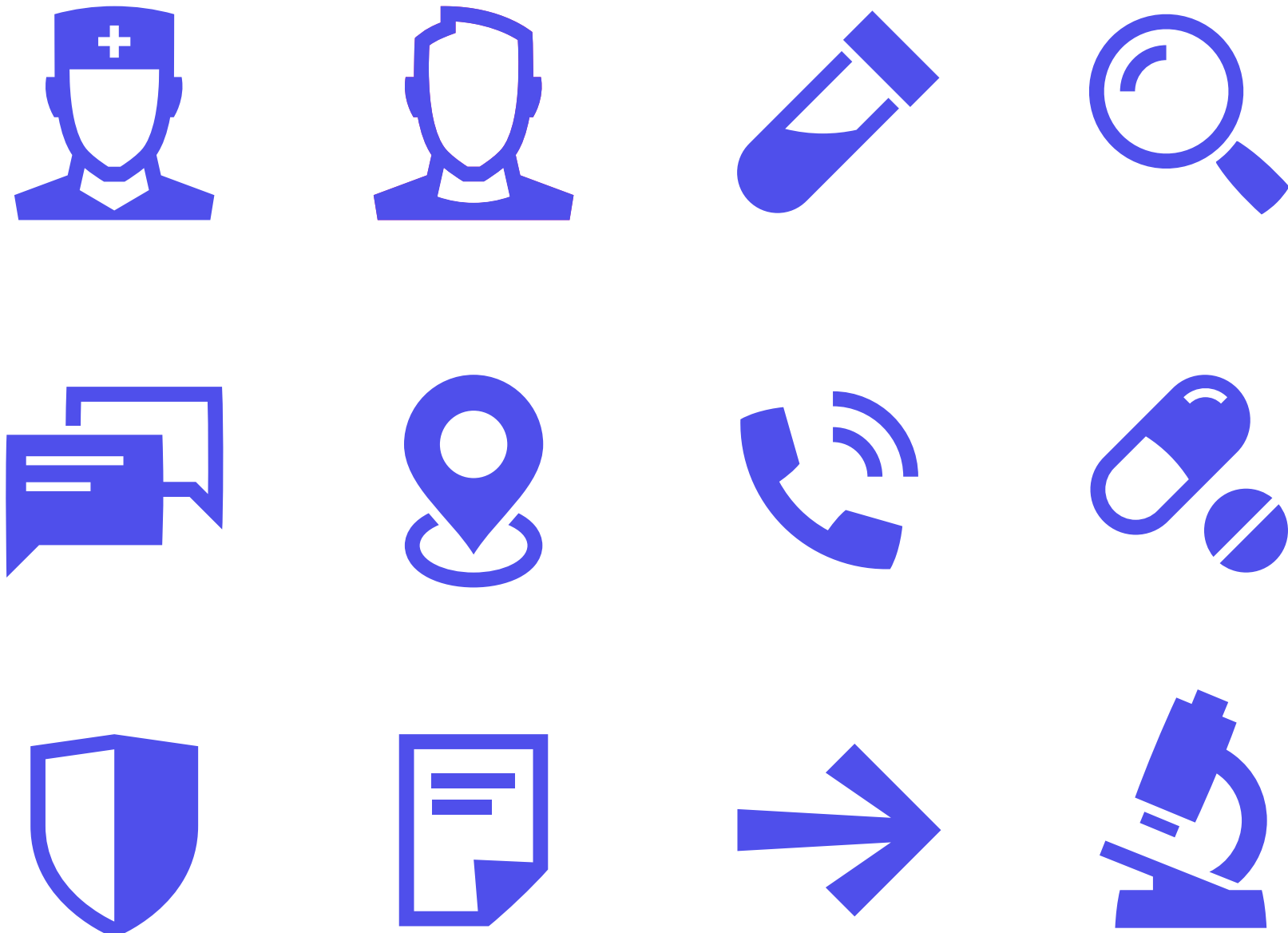
Иконки.
Построение

Для поддержания консистентности в фирменном стиле были спроектированы иконки, подходящие по форме и пластике к логотипу.

Внутри сетки заданы контуры для вертикальных, горизонтальных, квадратных и круглых пиктограмм. Правильное построение пиктограмм важно для целостности стиля.



Все пиктограммы строятся по единой сетке, разделенной 20x20 клеток.



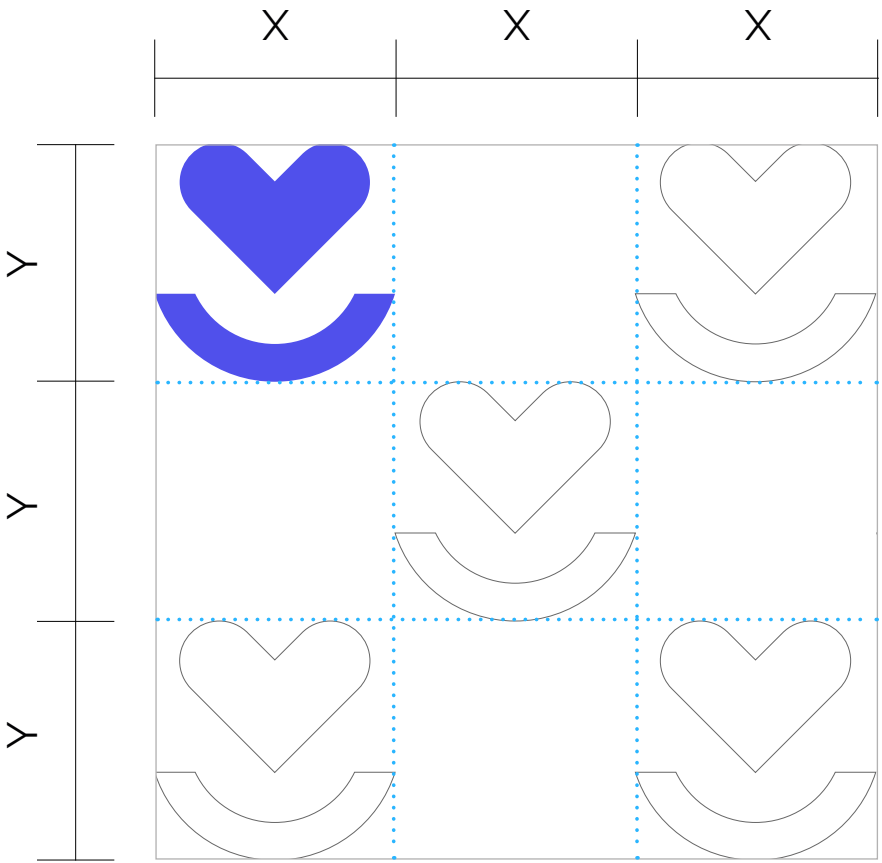
Недопустимо использование не фирменных иконок.

59

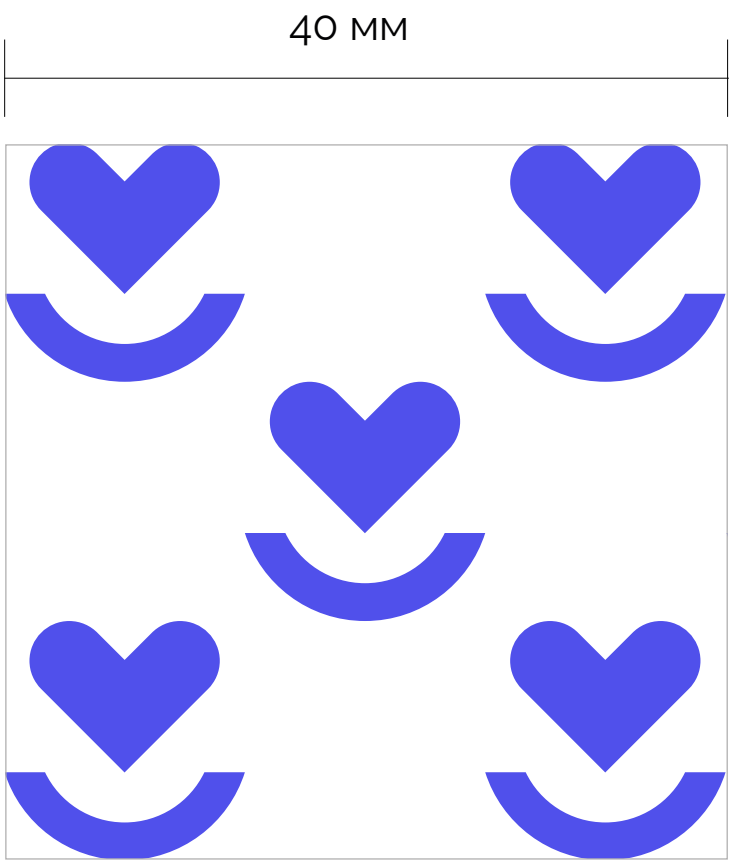
Фирменный
паттерн.
Построение

Абстрактные формы образуют несколько возможных вариантов паттерна. Паттерн может быть как многоцветным с использованием основных и дополнительных цветов, так и одноцветным.

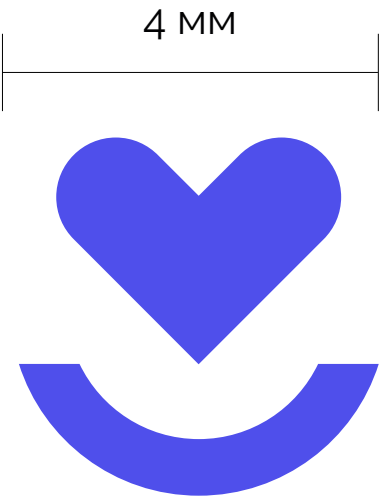
Паттерн используется для брендиование носителей, например, униформы сотрудников.



При построении используется высота и ширина знака для создания сетки.



Оптимальный размер шага паттерна — 40 мм.



Учитывайте минимальный допустимый размер для всех знаков в паттерне.

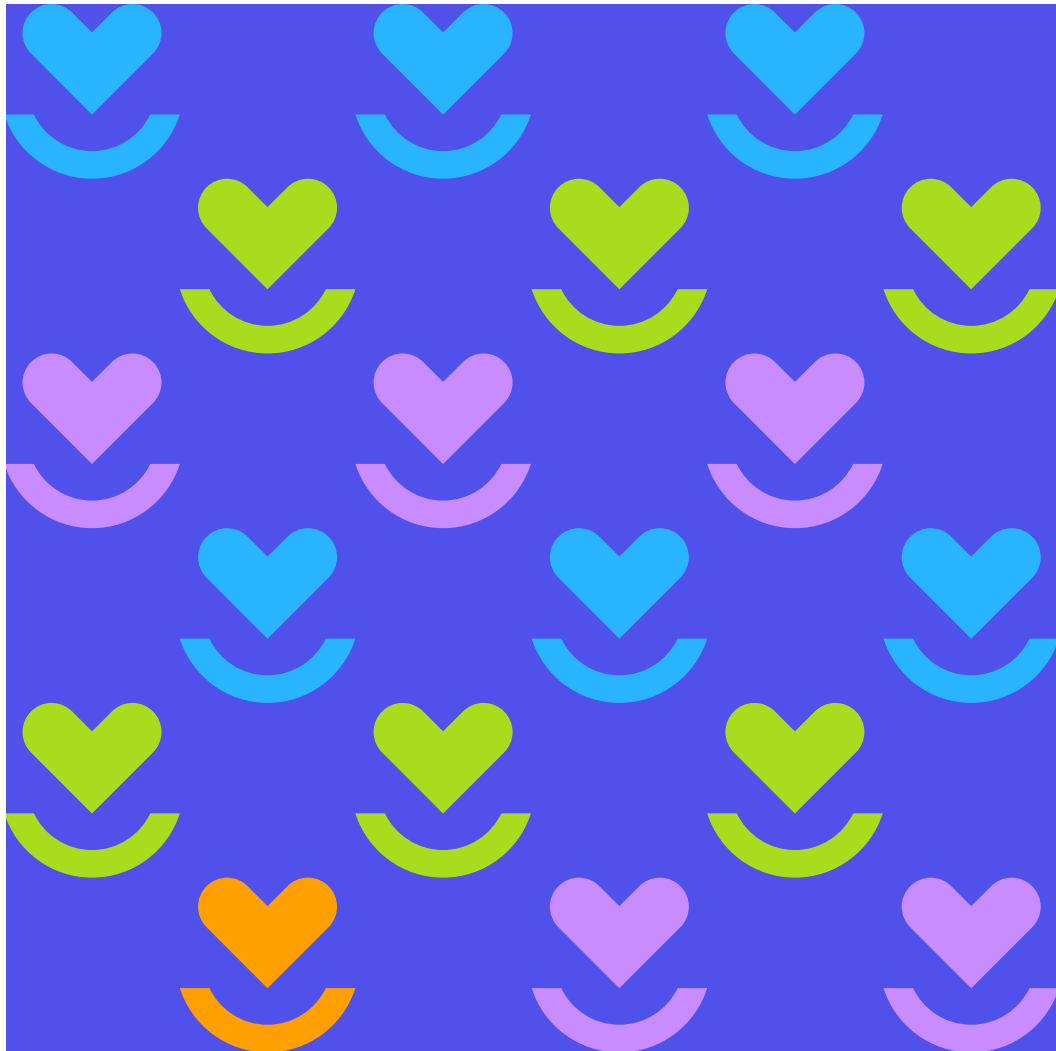
60

Фирменный
паттерн.
Многоцветные
варианты

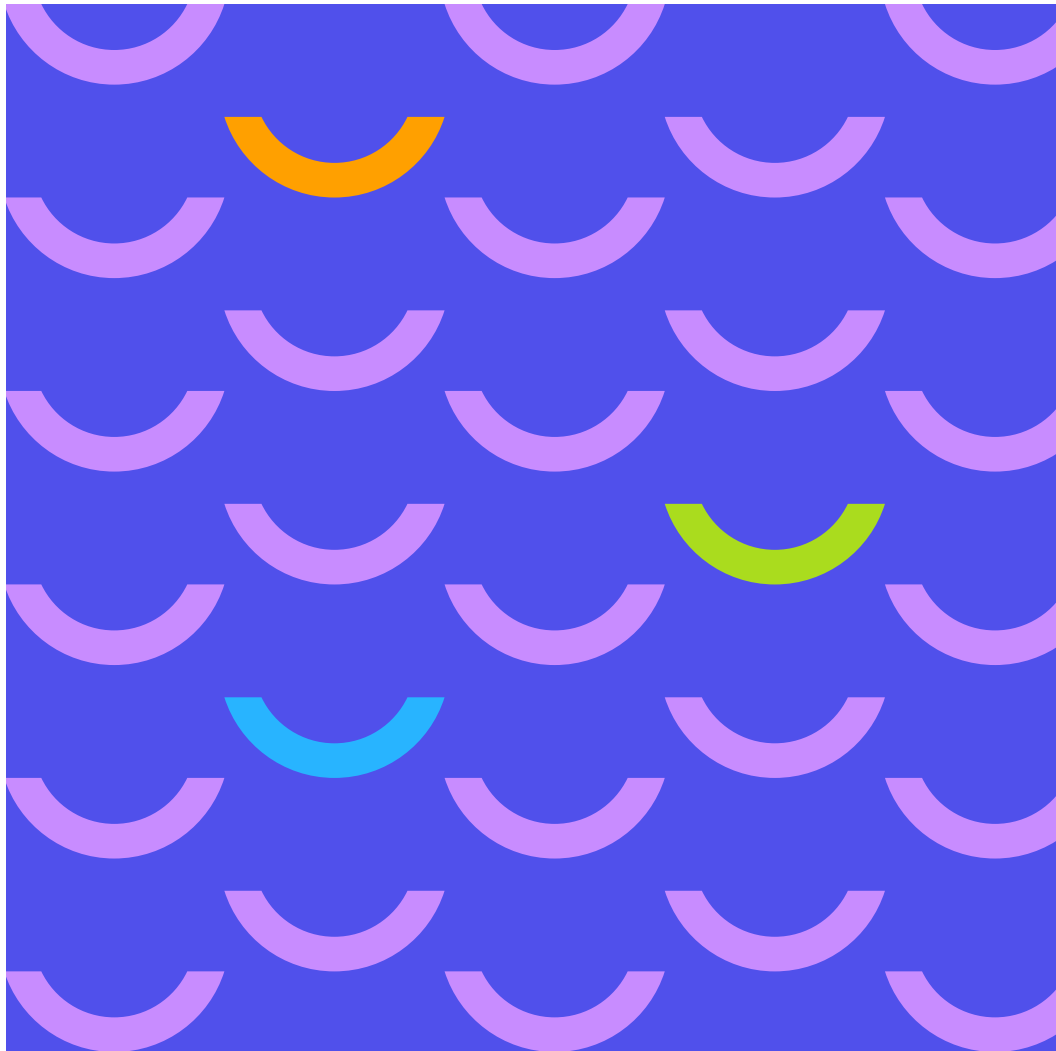
Многоцветные паттерны могут использоваться для брендирования униформы детского подразделения или для брендирования носителей в честь праздников или особых событий.



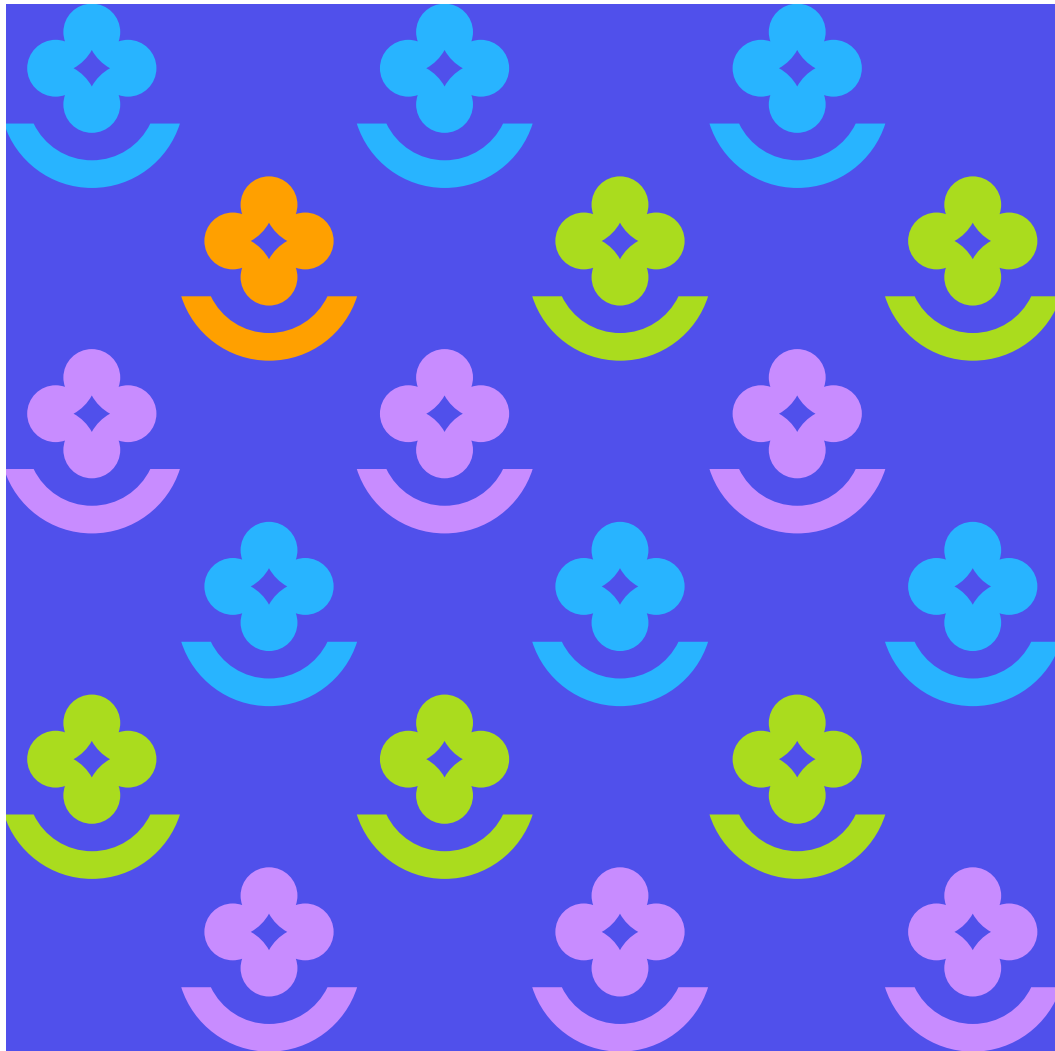
Пример использования паттерна в униформе.



Многоцветный паттерн с элементом фирменного знака.



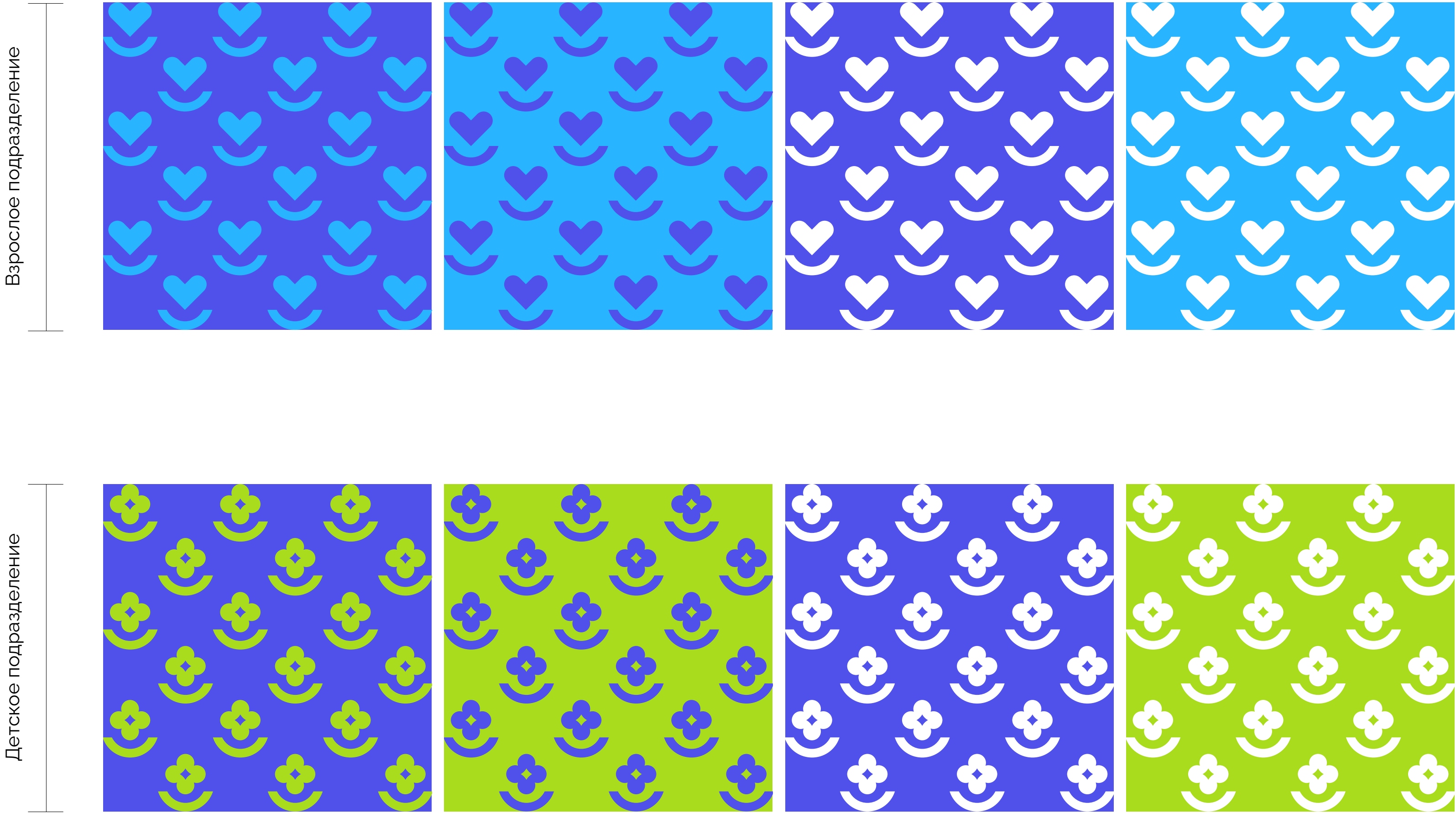
Многоцветный паттерн с фирменным знаком.



Многоцветный паттерн с дополнительным знаком.

Фирменный
паттерн.
Двухцветные
варианты

Двухцветные паттерны более нейтральные и могут использоваться для оформления более спокойных носителей, таких как платок сотрудника.

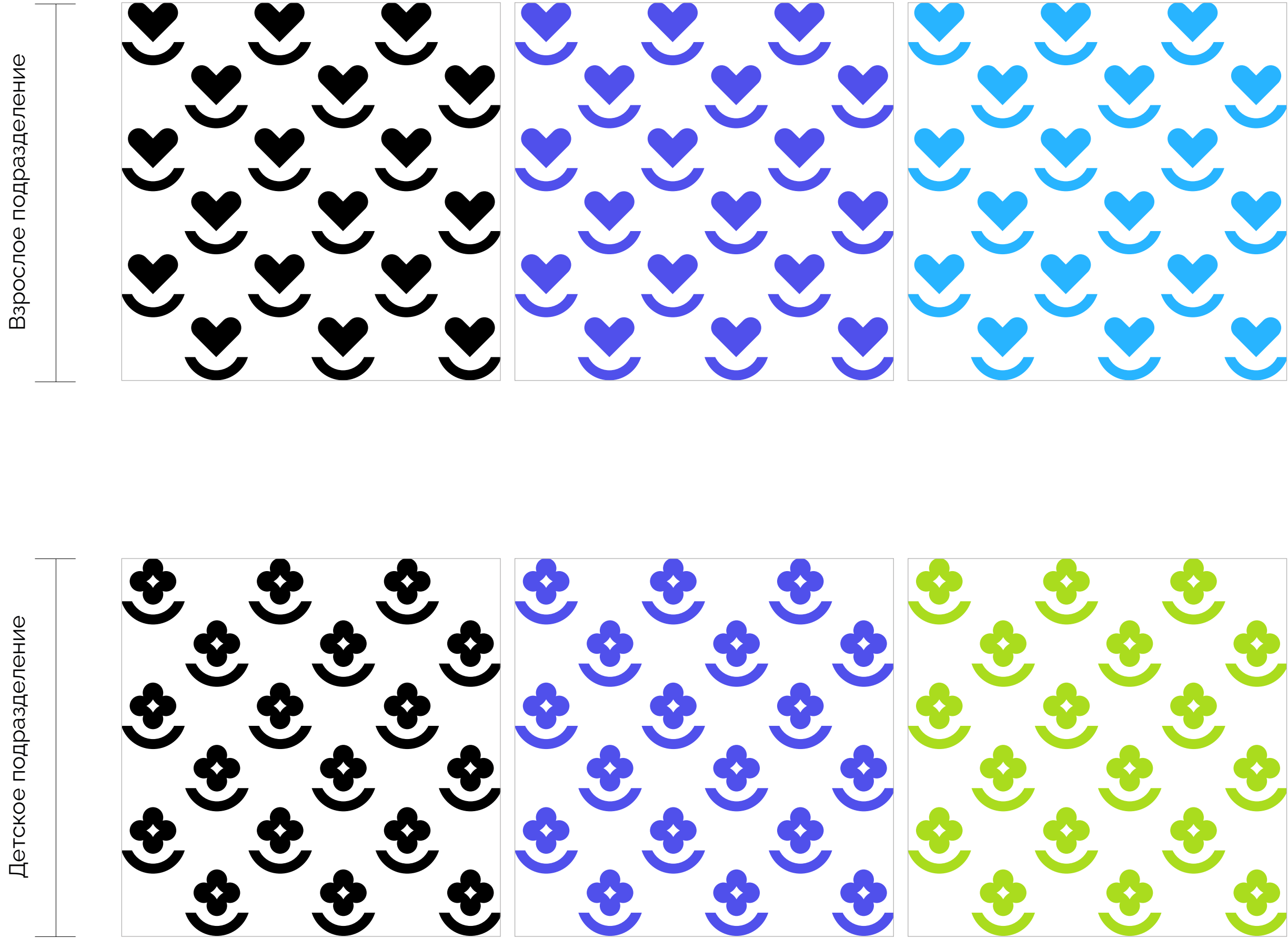


Пример использования
паттерна в униформе.

62

Фирменный
паттерн.
Одноцветные
варианты

Одноцветные паттерны используются для брен-
дирования, когда печать в несколько цветов
недоступна.

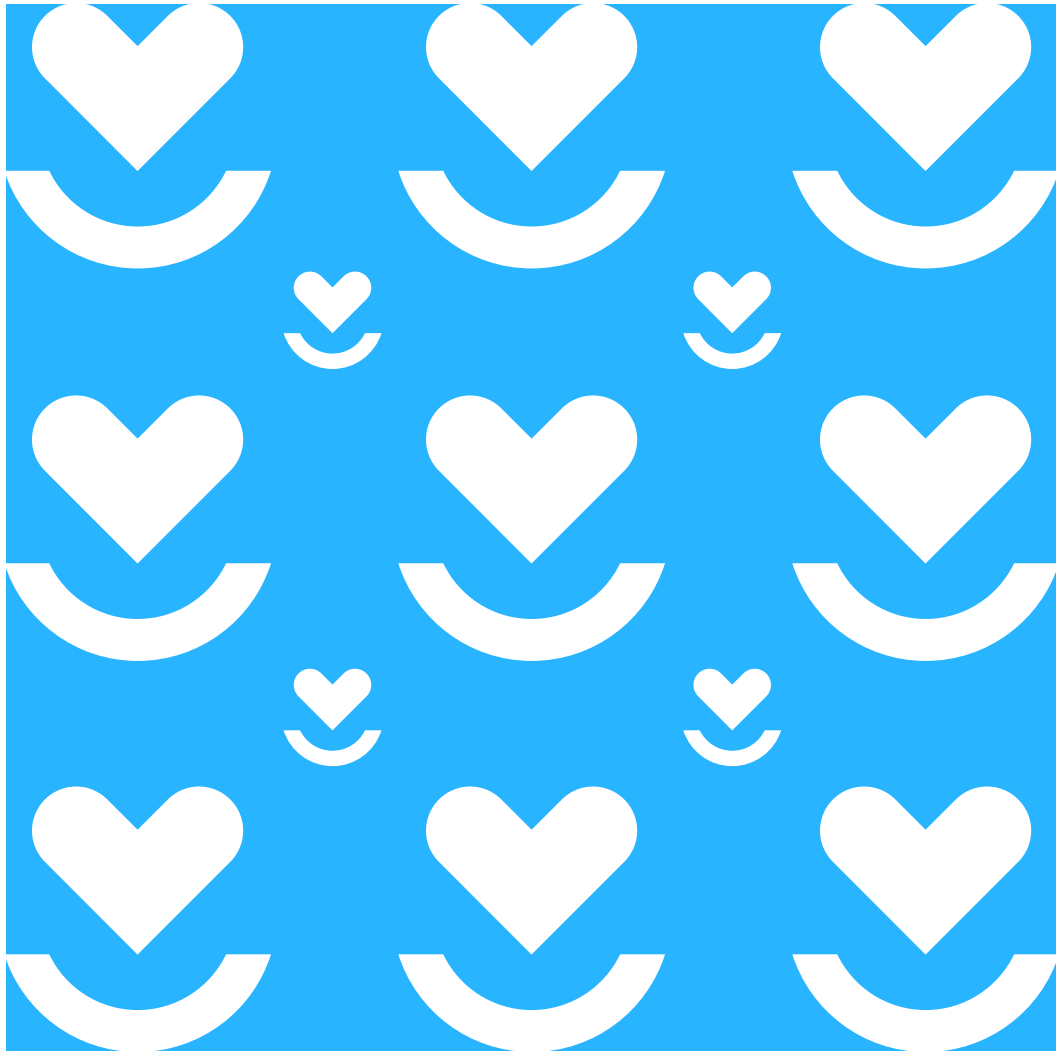
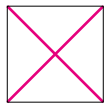


63

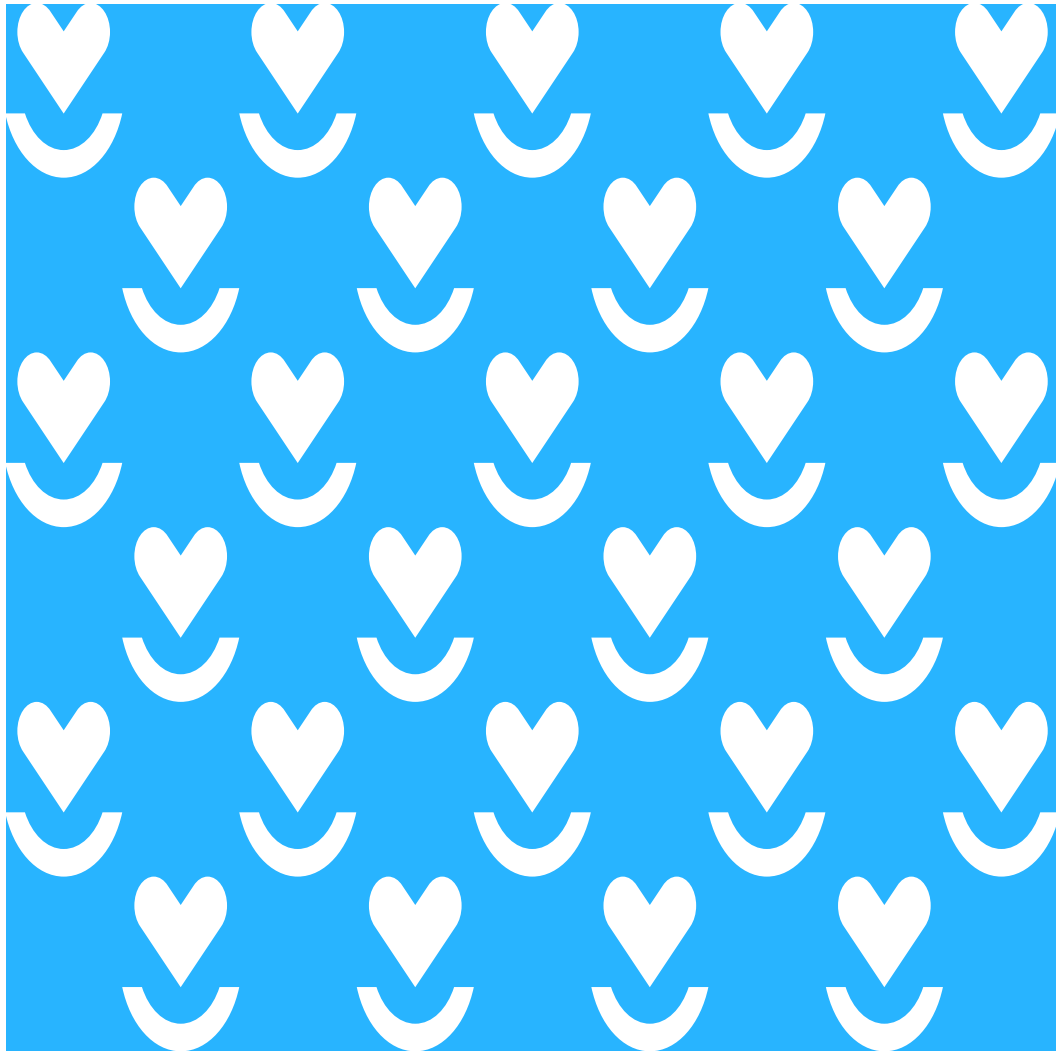
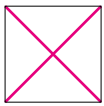
Паттерн.

Некорректные варианты использования

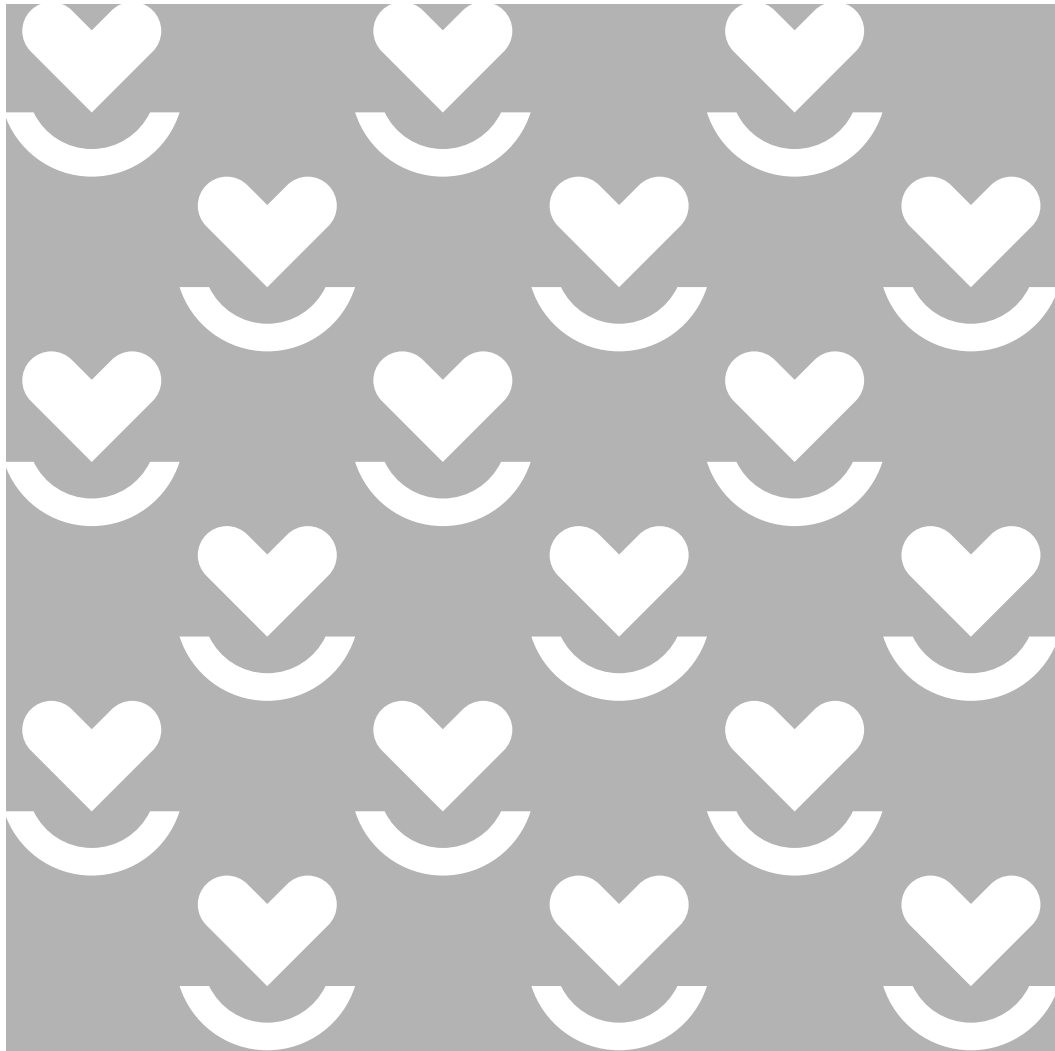
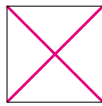
На этой странице приведены некорректные варианты воспроизведения в цвете и некорректные варианты трансформации паттерна.



Недопустимо изменение масштаба элементов паттерна.



Недопустима трансформация паттерна по вертикали или горизонтали.

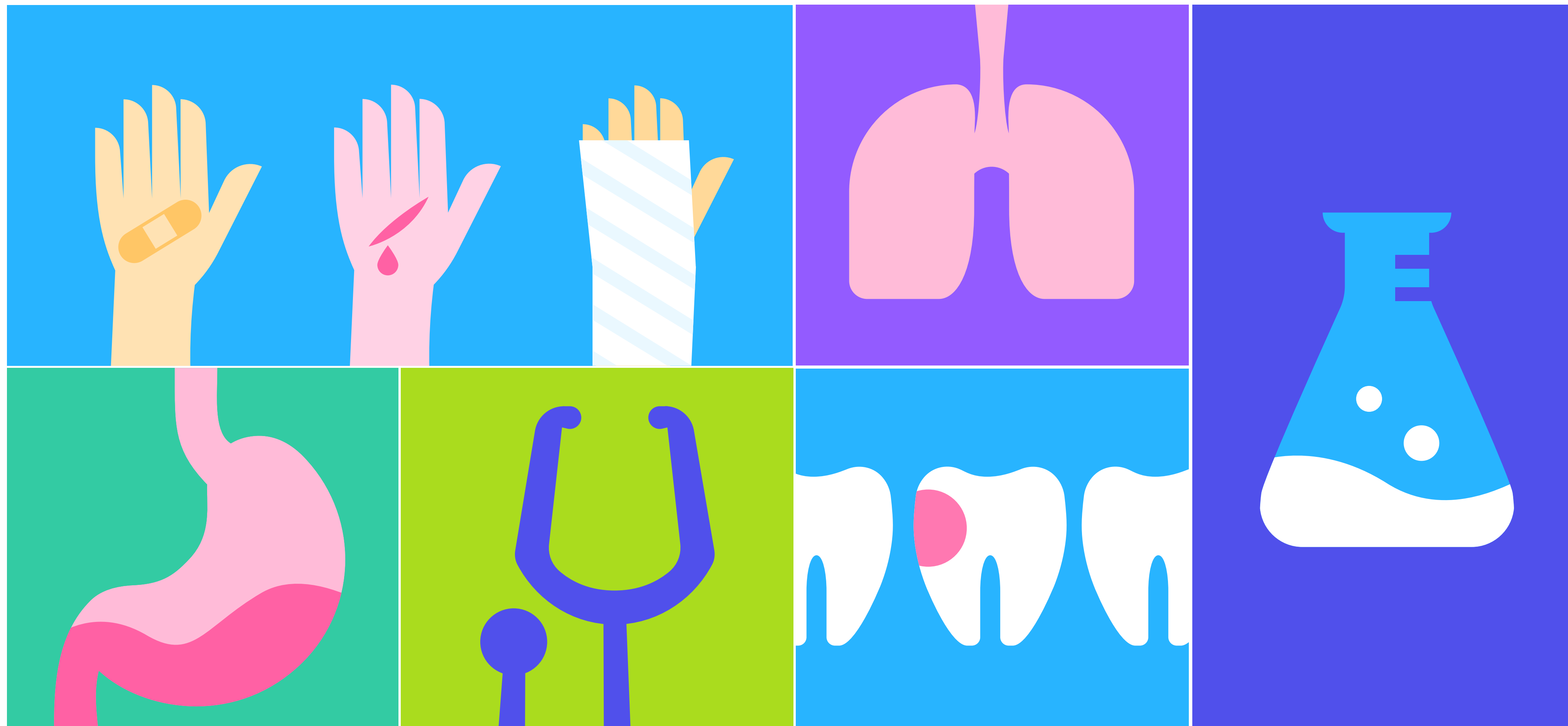


Недопустимо использование не фирменных цветов.

Иллюстрации. Взрослое подразделение

Фирменные иллюстрации — дополнительный имиджевый элемент для придания эмоциональных акцентов. Стилистика фирменных иллюстраций — современная стилизованная векторная графика. Цветовая палитра состоит из основной, дополнительной и специальной для иллюстраций.

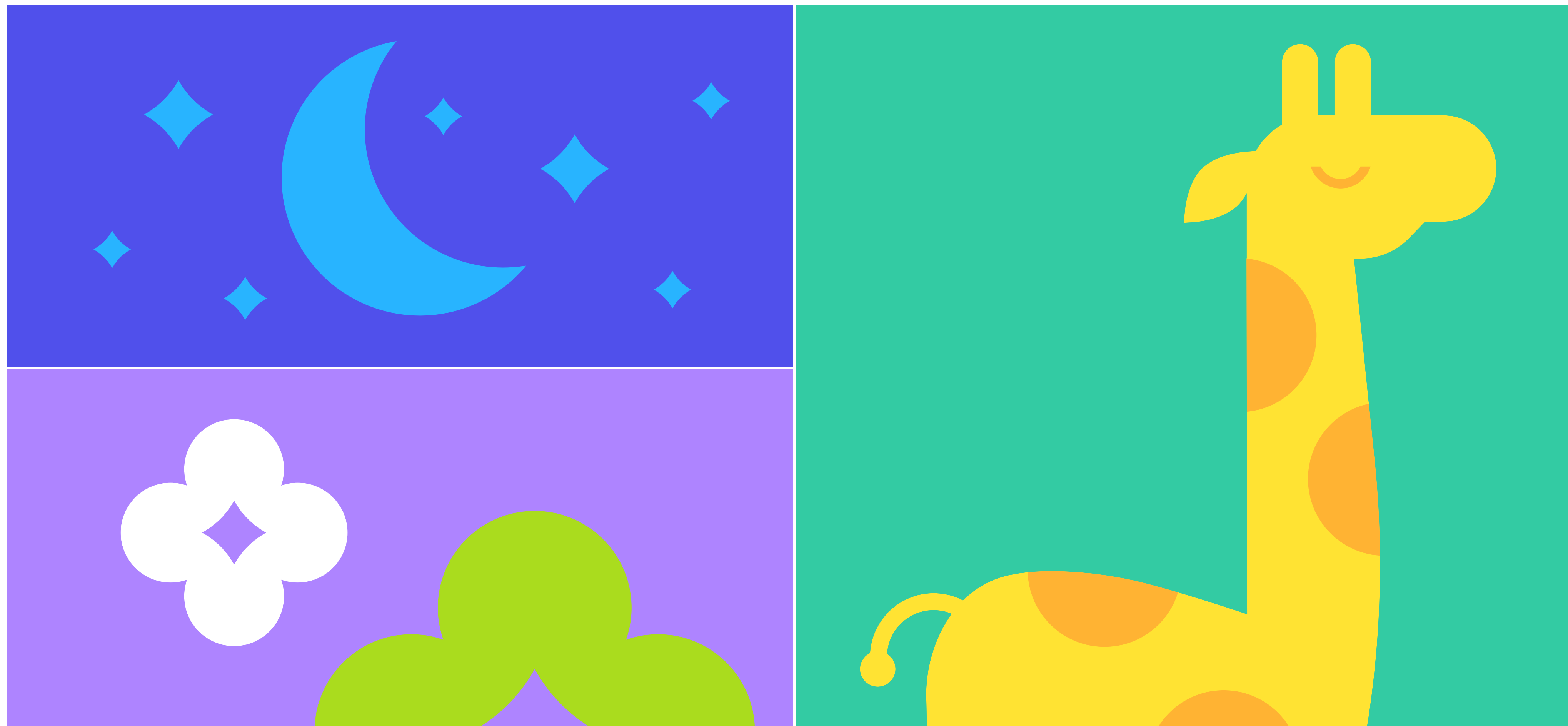
Для взрослого подразделения используются медицинские сюжеты с упрощенным изображением элементов. Графика не должна быть пугающей, акцент делается на профилактике и заботе.



Иллюстрации. Детское подразделение

Фирменные иллюстрации — дополнительный имиджевый элемент для придания эмоциональных акцентов. Стилистика фирменных иллюстраций — современная стилизованная векторная графика. Цветовая палитра состоит из основной, дополнительной и специальной для иллюстраций.

Для детского подразделения используются абстрактные умиротворяющие сюжеты с упрощённым изображением элементов. Допустимо использование животных и других нейтральных персонажей.



Иллюстрации. Изображения людей

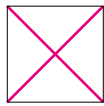
Для иллюстрации людей используется 3D графика для создания дружелюбного выразительного образа. Стилистика фирменных иллюстраций — современная стилизованная 3D графика. Цветовая палитра состоит из основной, дополнительной и специальной для иллюстраций.

Персонажи одеты в одежду с фирменными цветами бренда. Сюжеты эмоциональные, легко считываемые.

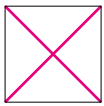


Иллюстрации.
Некорректные
варианты
использования

На этой странице приведены некорректные варианты воспроизведения в цвете и некорректные варианты трансформации иллюстраций.



Недопустимо использование не фирменных иллюстраций.



Недопустимо использование градиентов или не фирменных цветов в иллюстрациях.

фотостиль

Фотографии должны иметь высокое качество — правильное освещение, экспозицию, композицию кадра. На изображениях не должно быть логотипов, товарных знаков, узнаваемых надписей, брендов или другой рекламы. Изображения должны иметь хорошую резкость по всему кадру.

Примеры сюжетов для фотобанка: фотографии взрослых людей-пациентов, фотографии детей, фотографии сотрудников больниц, техники. Для создания фотобанка рекомендуется проведение фотосъёмки.



Фотографии взрослых людей.



Фотографии детей.



Фотографии работников больницы.



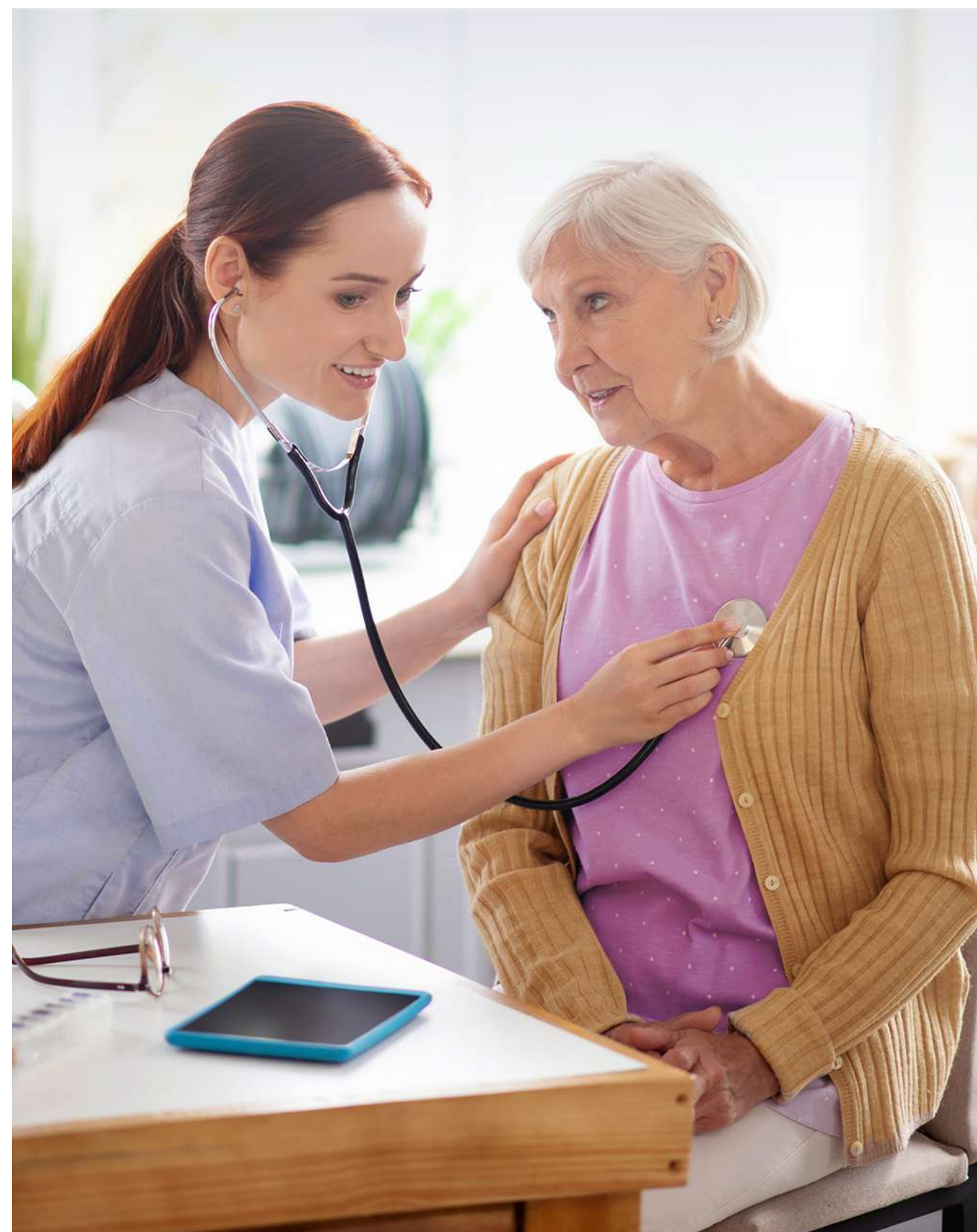
Фотографии техники.

*** Рекомендуется проведение фотосессии для создания собственного фотобанка изображений**

Фотостиль. Взрослые люди

Фотографии должны иметь высокое качество — правильное освещение, экспозицию, композицию кадра. На изображениях не должно быть логотипов, товарных знаков, узнаваемых надписей, брендов или другой рекламы. Изображения должны иметь хорошую резкость по всему кадру.

Сюжет фотографий: пациент находится в больнице или на приёме у врача. У людей светлые открытые эмоции, спокойное состояние без тревоги. Чувствуется забота и доброжелательность. Цветокор фотографий тёплый, одежда пациентов совпадает по цвету с фирменной гаммой. Для создания фотобанка рекомендуется проведение фотосъёмки.



*** Рекомендуется проведение фотосессии для создания собственного фотобанка изображений**

Фотостиль. Дети

Фотографии должны иметь высокое качество — правильное освещение, экспозицию, композицию кадра. На изображениях не должно быть логотипов, товарных знаков, узнаваемых надписей, брендов или другой рекламы. Изображения должны иметь хорошую резкость по всему кадру.

Дети изображены весёлыми, без негативных эмоций, активно идущие на контакт с врачом. Чувствуется забота и доброжелательность. Цветокор фотографий тёплый, одежда пациентов совпадает по цвету с фирменной гаммой. Для создания фотобанка рекомендуется проведение фотосъёмки.



*** Рекомендуется проведение фотосессии для создания собственного фотобанка изображений**

Фотостиль. Врачи, сотрудники больницы

Фотографии должны иметь высокое качество — правильное освещение, экспозицию, композицию кадра. На изображениях не должно быть логотипов, товарных знаков, узнаваемых надписей, брендов или другой рекламы. Изображения должны иметь хорошую резкость по всему кадру.

Врачи и сотрудники больницы находятся в среде, открытые эмоции, присутствие униформы и элементов техники. Чувствуется забота и доброжелательность. Цветокор фотографий тёплый, одежда пациентов совпадает по цвету с фирменной гаммой. Для создания фотобанка рекомендуется проведение фотосъёмки.



*** Рекомендуется проведение фотосессии для создания собственного фотобанка изображений**

Фотостиль. Техника

Фотографии должны иметь высокое качество — правильное освещение, экспозицию, композицию кадра. На изображениях не должно быть логотипов, товарных знаков, узнаваемых надписей, брендов или другой рекламы. Изображения должны иметь хорошую резкость по всему кадру.

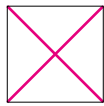
Техника изображается только в среде с присутствием человека. Сюжет успокаивающий, вселяющий доверие. Чувствуется забота и доброжелательность. Цветокор фотографий тёплый, одежда пациентов совпадает по цвету с фирменной гаммой. Для создания фотобанка рекомендуется проведение фотосъёмки.



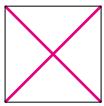
*** Рекомендуется проведение фотосессии для создания собственного фотобанка изображений**

Фотостиль.
Некорректные
варианты
использования

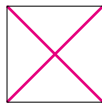
На этой странице приведены некорректные варианты воспроизведения и использования фотостиля.



Недопустимо использование изображений медицинского оборудования в холодной среде без присутствия человека.



Недопустимо использование тёмных или чёрно-белых фотографий с большим количеством деталей.



Недопустимо использование фотографий людей с негативными эмоциями/активным проявлением боли.

*** Рекомендуется проведение фотосессии для создания собственного фотобанка изображений**

Рекомендации к фотосессии. Сюжеты

Для проведения фотосессии рекомендуется использовать несколько сценарных сюжетов. В фотобанке должны присутствовать как фотографии людей, так фотографии интерьера и экстерьера поликлиник.

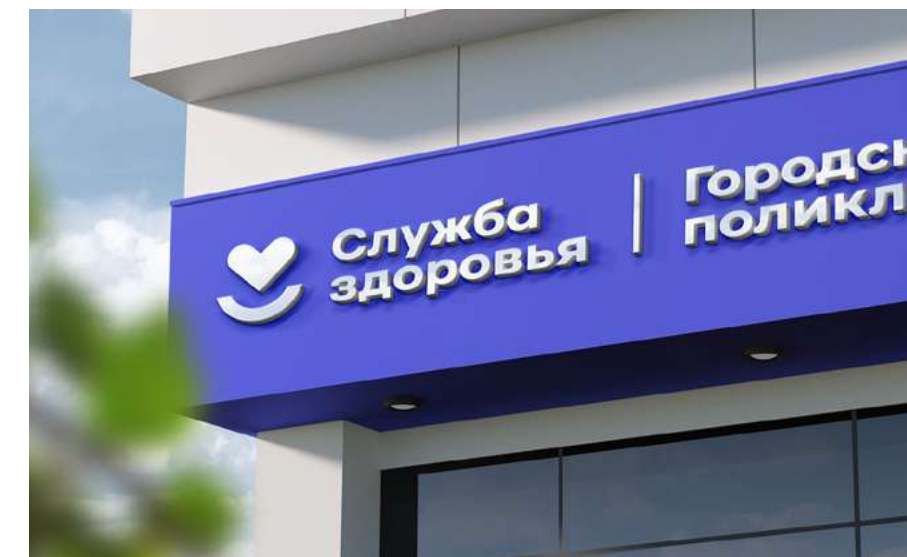
Сюжет успокаивающий, вселяющий доверие. Чувствуется забота и доброжелательность. Цветокор фотографий тёплый, одежда пациентов совпадает по цвету с фирменной гаммой.



Изображения пациентов разных возрастов (дети, взрослые, пожилые) в среде больницы или дома. Цветокор фотографий тёплый, одежда пациентов совпадает по цвету с фирменной гаммой.



Изображения пациентов разных возрастов (дети, взрослые, пожилые) в среде больницы или дома вместе с сотрудниками поликлиники (врачи, медсестры). Цветокор фотографий тёплый, одежда пациентов совпадает по цвету с фирменной гаммой.



Экстерьер поликлиники. Клоузап к вывески или здание общий вид. Цветокор фотографий тёплый, погода солнечная, дневное освещение. Недопустимо присутствие мусора или лишних объектов.



Интерьер поликлиники. Присутствие пациентов и сотрудников поликлиники в среде. Цветокор фотографий тёплый, дневное освещение. Недопустимо присутствие мусора или лишних объектов.



Изображения врачей и сотрудников в среде больницы, в фирменной одежде. Цветокор фотографий тёплый, одежда пациентов совпадает по цвету с фирменной гаммой.



Изображения техники. Обязательное присутствие человека в среде. Сюжет успокаивающий, вселяющий доверие. Чувствуется забота и доброжелательность. Цветокор фотографий тёплый, одежда пациентов совпадает по цвету с фирменной гаммой.

Носители 76**Рекламные макеты 77**

Рекламные макеты. Система 78

Рекламные макеты с фотографиями.

Взрослое подразделение 79

Рекламные макеты с фотографиями.

Детское подразделение 80

Рекламные макеты. Иллюстрации 81

Рекламные макеты. Типографика 82

Вертикальный макет. Построение 83

Горизонтальный макет. Построение 84

Квадратный макет. Построение 85

Пример размещения макетов Instagram 86

Рекламный макет в прессе 87

Рекламный постер А2 88

Сити-формат 89

Билборд 90

НОСИТЕЛИ

Рекламные макеты 77

Рекламные макеты. Система 78
Рекламные макеты с фотографиями.
Взрослое подразделение 79
Рекламные макеты с фотографиями.
Детское подразделение 80
Рекламные макеты. Иллюстрации 81
Рекламные макеты. Типографика 82
Вертикальный макет. Построение 83
Горизонтальный макет. Построение 84
Квадратный макет. Построение 85
Пример размещения макетов Instagram 86
Рекламный макет в прессе 87
Рекламный постер А2 88
Сити-формат 89
Билборд 90

рекламные макеты

78

Рекламные макеты. Система

Визуальная система рекламных макетов заключается в чётком разделении графических приёмов и цветовой палитры в контексте сообщения. Присутствует **деление макетов на взрослую и детскую коммуникацию и продуктовые и имиджевые макеты.**

В имиджевых макетах с нейтральным сообщением используются основной **сине-фиолетовый** и **сиреневый** (взрослое подразделение), **салатовый** (детское подразделение). **Для продуктовых макетов**, когда речь идет о конкретной услуге (диагностика, вакцинация) используются основной **сине-фиолетовый** и **голубой** (взрослое подразделение), **оранжевый** (детское подразделение).

Взрослое подразделение.



Имиджевый макет. Основные цвета: сиреневый и основной сине-фиолетовый.

Продуктовый макет. Основные цвета: голубой и основной сине-фиолетовый.

Детское подразделение.



Имиджевый макет. Основные цвета: салатовый и основной сине-фиолетовый.

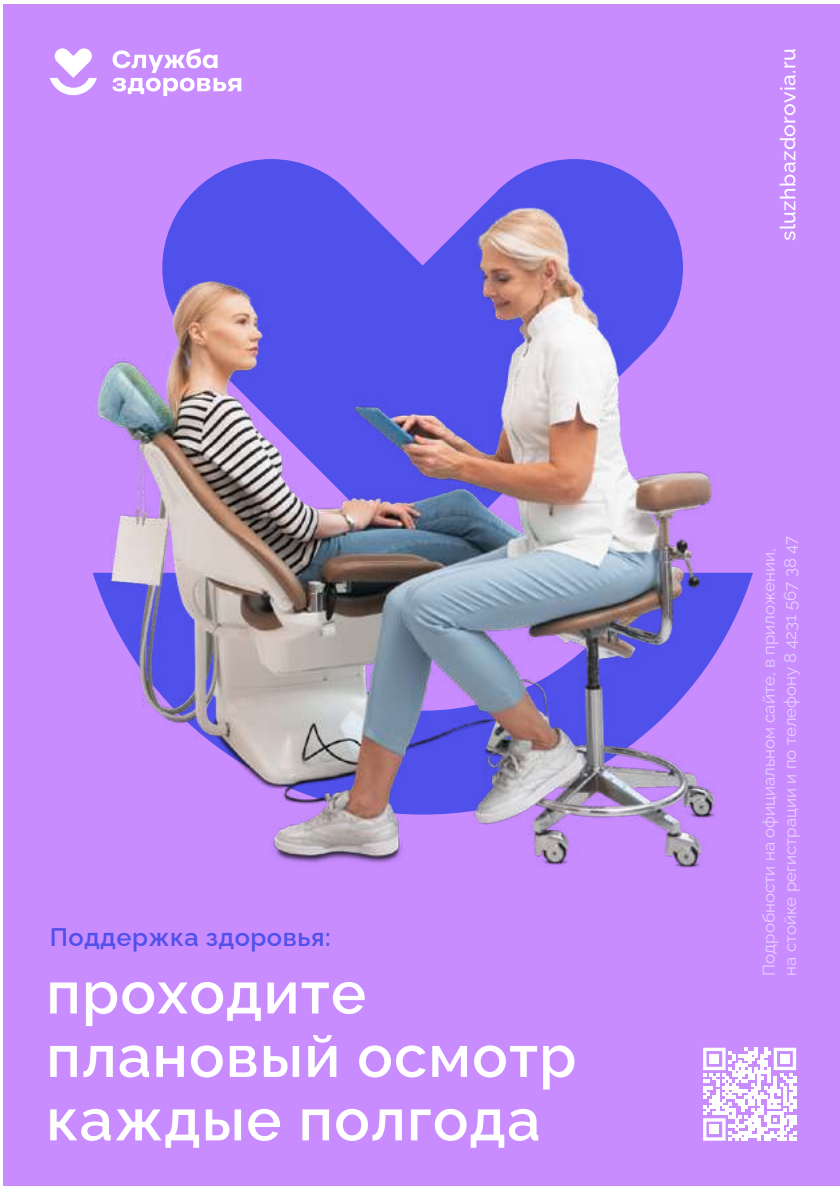
Продуктовый макет. Основные цвета: оранжевый и основной сине-фиолетовый.

79

Рекламные макеты с фотографиями. Взрослое подразделение

Существует пять визуальных приёмов сочетания графики и фотостилия на макетах. На данной странице представлены основные варианты использования и компоновки графических элементов.

В **имиджевых макетах** с нейтральным сообщением используются основной **сине-фиолетовый** и **сиреневый** (взрослое подразделение). Для **продуктовых макетов**, когда речь идет о конкретной услуге (диагностика, вакцинация) используются основной **сине-фиолетовый** и **голубой** (взрослое подразделение).



Имиджевый макет. Знак + обтрав-
ленная фотография.



Имиджевый макет. Часть знака +
обтравленная фотография.



Имиджевый макет. Часть знака +
фотография/иллюстрация в маске.



Продуктовый макет. Масштабиру-
емая форма знака + фотография
в маске.

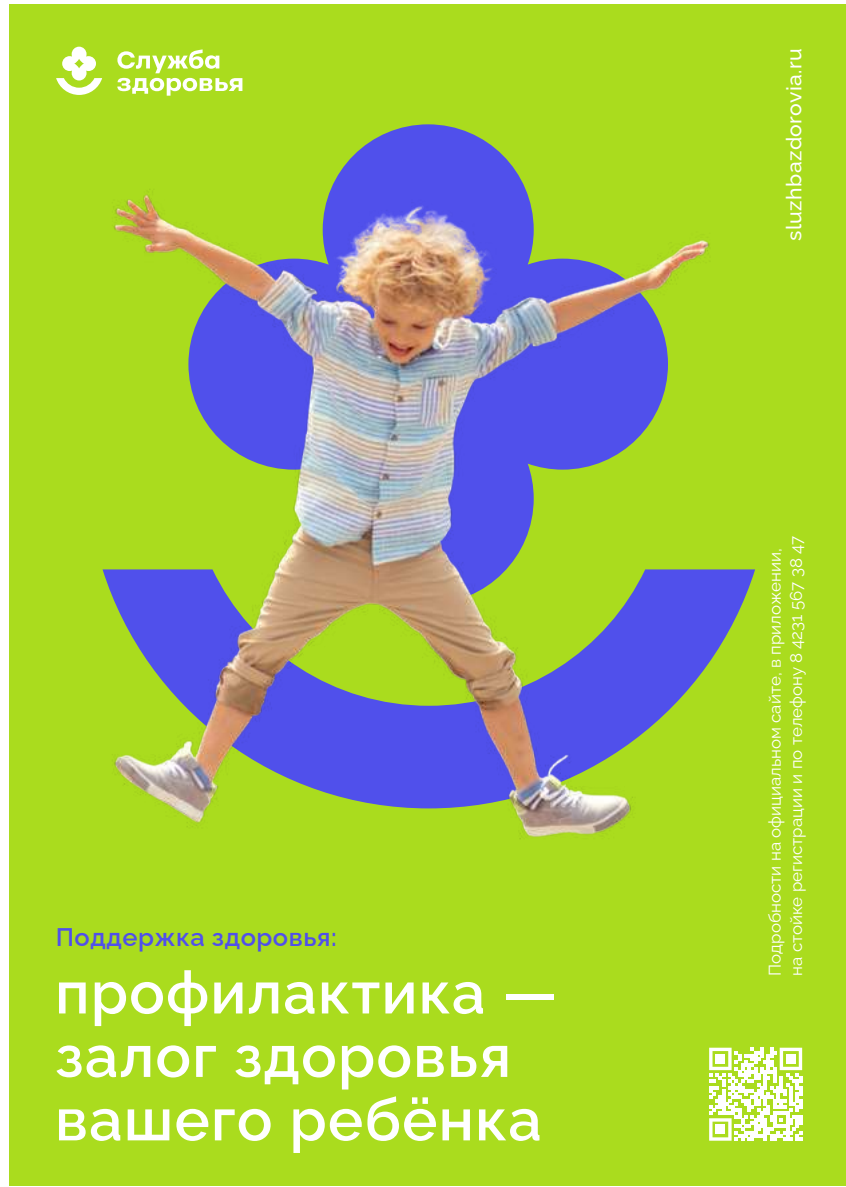


Имиджевый макет. Знак в среде
фотографии.

Рекламные макеты с фотографиями. Детское подразделение

Существует пять визуальных приёмов сочетания графики и фотостилиа на макетах. На данной странице представлены основные варианты использования и компоновки графических элементов.

В имиджевых макетах с нейтральным сообщением используются основной **сине-фиолетовый** и **салатовый** (детское подразделение). Для **продуктовых макетов**, когда речь идет о конкретной услуге (диагностика, вакцинация) используются основной **сине-фиолетовый** и **оранжевый** (детское подразделение).



Имиджевый макет. Знак + обтравленная фотография.



Имиджевый макет. Часть знака + обтравленная фотография.



Имиджевый макет. Часть знака + фотография/иллюстрация в маске.



Продуктовый макет. Масштабируемая форма знака + фотография в маске.



Имиджевый макет. Знак в среде фотографии.

81

Рекламные макеты. Иллюстрации

Иллюстрации могут использоваться как в продуктовых, так и в имиджевых макетах. К основной цветовой гамме, разделённой по подразделениям может добавляться цветовая гамма для иллюстраций. Иллюстрация масштабируется для наиболее выгодного расположения на макете.

В имиджевых макетах с нейтральным сообщением используются основной **сине-фиолетовый** и **сиреневый** (взрослое подразделение), **салатовый** (детское подразделение). Для **продуктовых макетов**, когда речь идет о конкретной услуге (диагностика, вакцинация) используются основной **сине-фиолетовый** и **голубой** (взрослое подразделение), **оранжевый** (детское подразделение).

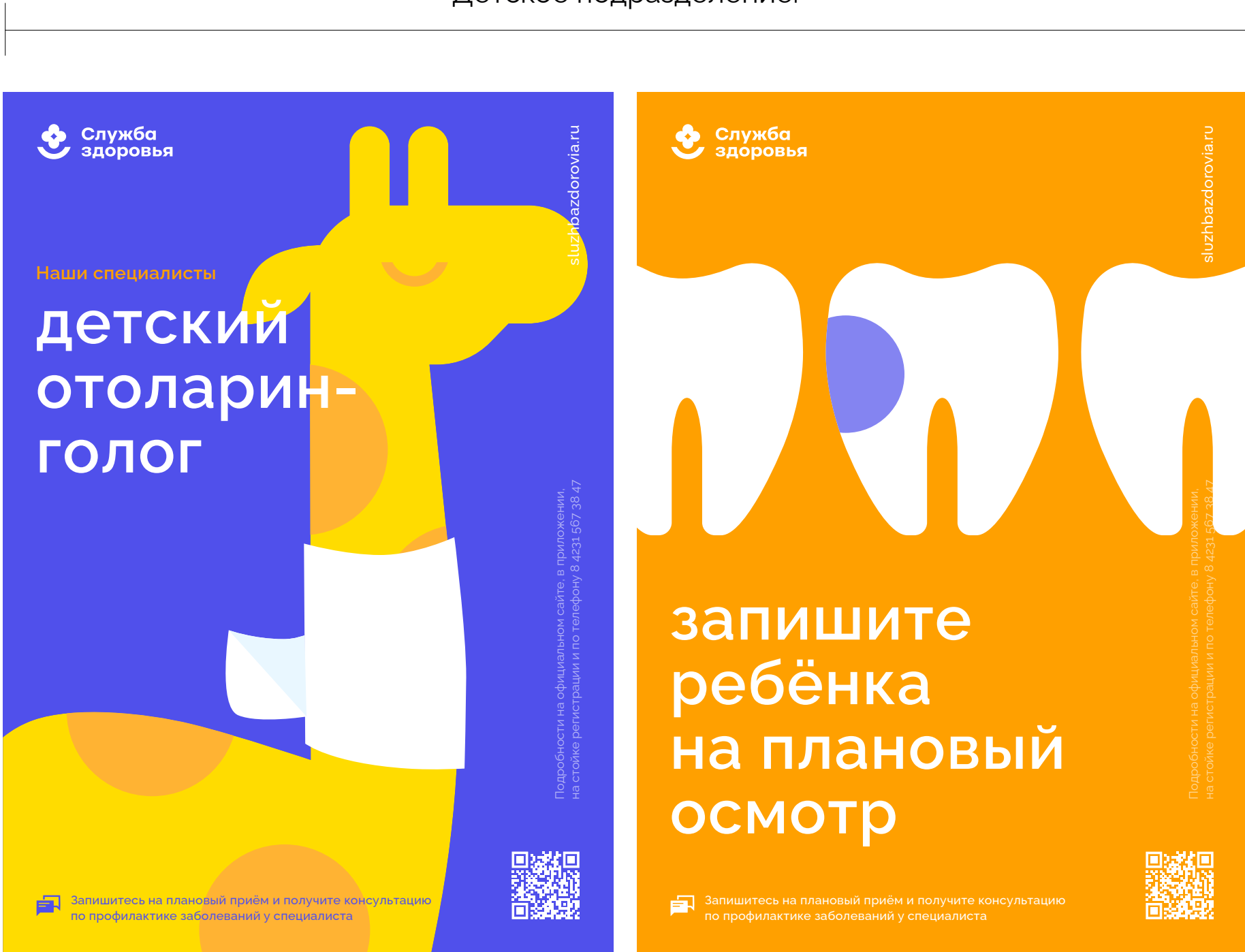
Взрослое подразделение.



Продуктовый макет.

Продуктовый макет.

Детское подразделение.



Продуктовый макет.

Продуктовый макет.

82

Рекламные макеты.
Типографика

В продуктовых макетах может использоваться только типографика с цветовым разделением по категориям. В имиджевых макетах может использоваться часть знака (улыбка) в сочетании с типографикой и фотостилем.

В имиджевых макетах с нейтральным сообщением используются основной **сине-фиолетовый** и **сиреневый** (взрослое подразделение), **салатовый** (детское подразделение). Для **продуктовых макетов**, когда речь идет о конкретной услуге (диагностика, вакцинация) используются основной **сине-фиолетовый** и **голубой** (взрослое подразделение), **оранжевый** (детское подразделение).

Продуктовые макеты.



Продуктовый макет. Взрослое подразделение. Типографика.

Продуктовый макет. Детское подразделение. Типографика.

Имиджевые макеты.



Имиджевый макет. Взрослое подразделение. Типографика + часть знака.

Имиджевый макет. Детское подразделение. Типографика + часть знака + фотостиль.

83

Вертикальный макет. Построение

Экспликация на заполнение:

- ❶ Логотип выравнивается по охранному полю в верхнем левом углу. Ширина логотипа равна 4 колонкам.
- ❷ Основной слоган со строчной буквы и выключкой по левой стороне выравнивается по линиям базовой сетки. Raleway Semibold 42/45pt.
- ❸ Дополнительный слоган или поясняющее сообщение размещается над основным слоганом и выравнивается по линиям базовой сетки. Raleway Semibold 18/21pt.
- ❹ Дополнительное сообщение с возможным добавлением иконки размещается в нижней части макета. Отступ от иконки выравнивается по сетке. Raleway Medium 12/15pt.
- ❺ Второстепенная информация размещается вертикально по правой части макета. Raleway Regular 12/15pt.
- ❻ Возможное использование QR-кода в свободном пространстве. Ширина и высота выравниваются по линиям базовой сетки.

Построение вертикального макета на примере формата А4 (210х297мм). Охранное поле равно ширине фирменного знака. Сетка построения делится на 16 колонок равных ширине знака. Шаг базовой сетки — 1 мм.



При использовании фотостиля изображение занимает половину или две трети части макета. Основной слоган пишется со строчной буквы начертанием Raleway Semibold.



Пример вертикального макета формата А4.

84

Горизонтальный макет.
Построение

Экспликация на заполнение:

- ❶

Логотип выравнивается по охранному полю в верхнем левом углу. Ширина логотипа равна 4 колонкам.
- ❷

Основной слоган со строчной буквы и выключкой по левой стороне выравнивается по линиям базовой сетки. Raleway Semibold 97/99pt.
- ❸

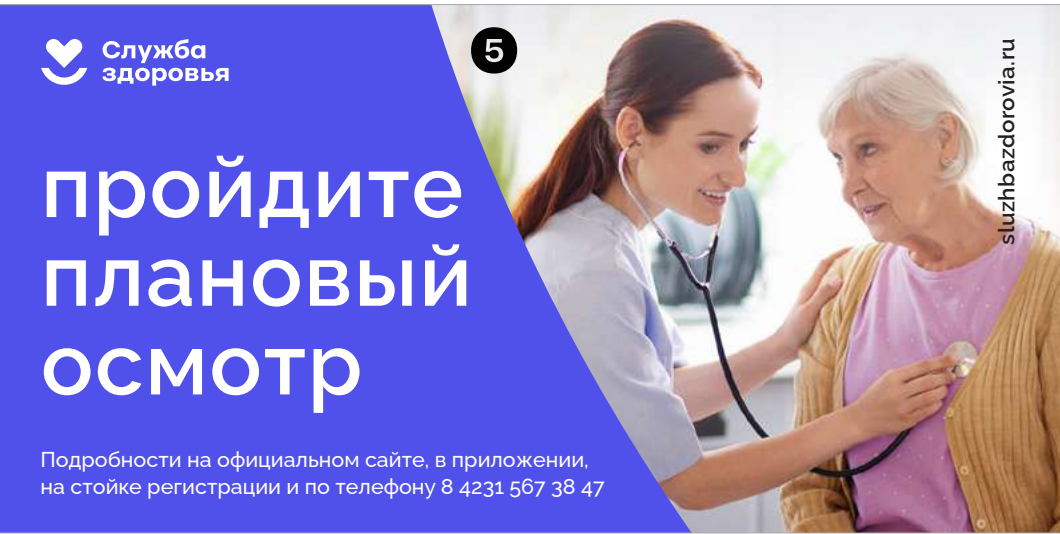
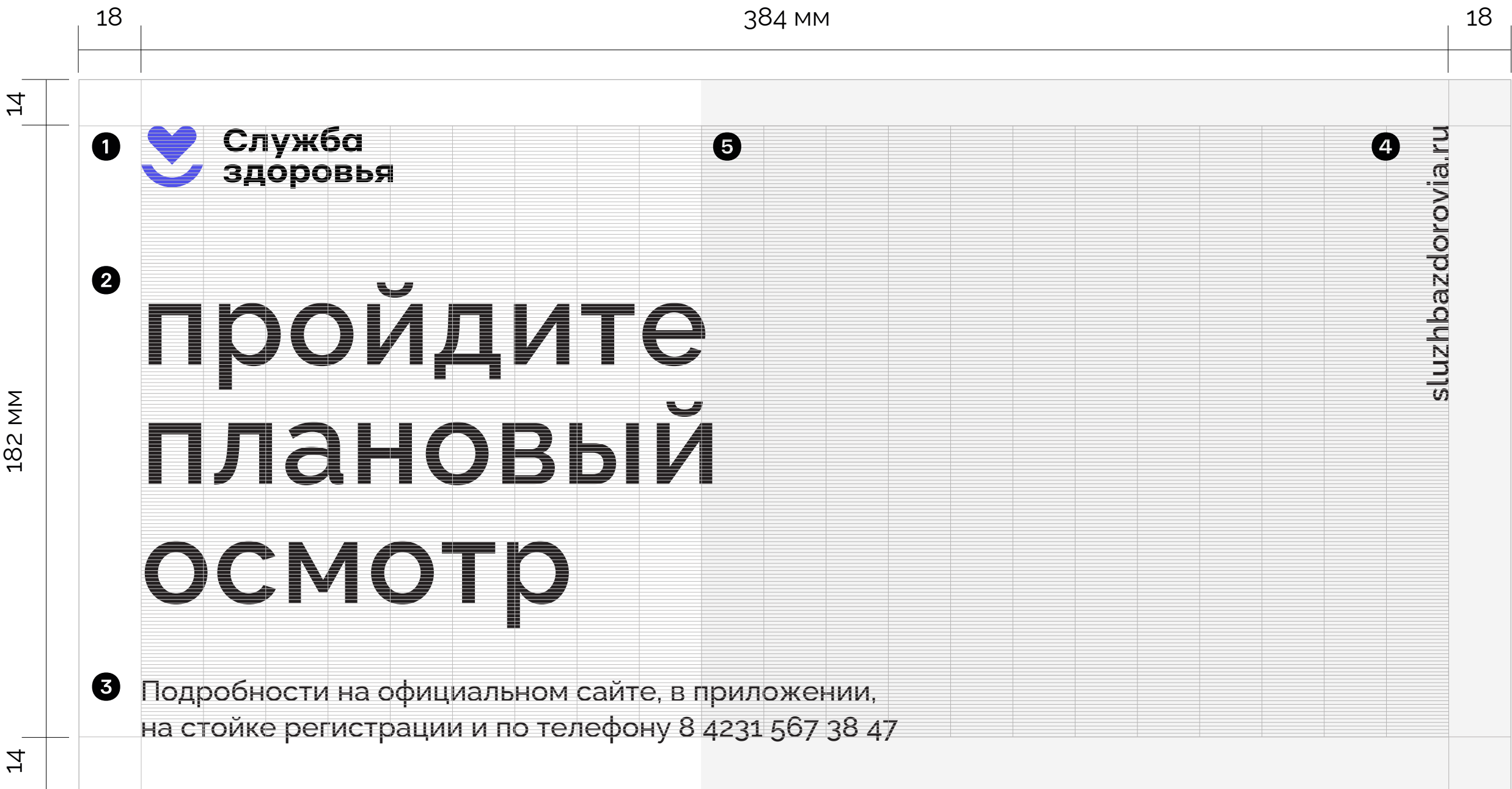
Дополнительный слоган или поясняющее сообщение размещается под основным слоганом и выравнивается по линиям базовой сетки. Raleway Semibold 18/21pt.
- ❹

Второстепенная информация размещается вертикально по правой части макета. Raleway Semibold 25/27pt.
- ❺

Увеличенная форма знака для маскирования фотографии не должна пересекать слоган или дополнительную информацию.

Построение горизонтального макета на примере формата 420х210мм. Охранное поле равно ширине фирменного знака. Сетка построения делится на 21 колонку равную ширине знака. Шаг базовой сетки — 1 мм.

При использовании фотостиля изображение занимает половину или две трети части макета. Основной слоган пишется со строчной буквы начертанием Raleway Semibold.



Пример горизонтального макета формата 420х210мм.

85

Квадратный макет. Построение

Экспликация на заполнение:

- 1 Знак выравнивается по охранному полю в верхнем левом углу.
- 2 Основной слоган со строчной буквы и выключкой по левой стороне выравнивается по линиям базовой сетки. Raleway Semibold 22/25pt.
- 3 Второстепенная информация размещается вертикально по правой части макета. Raleway Semibold 11/14pt.
- 4 Форма-знак для маскирования фотографии занимает половину или две трети части макета.

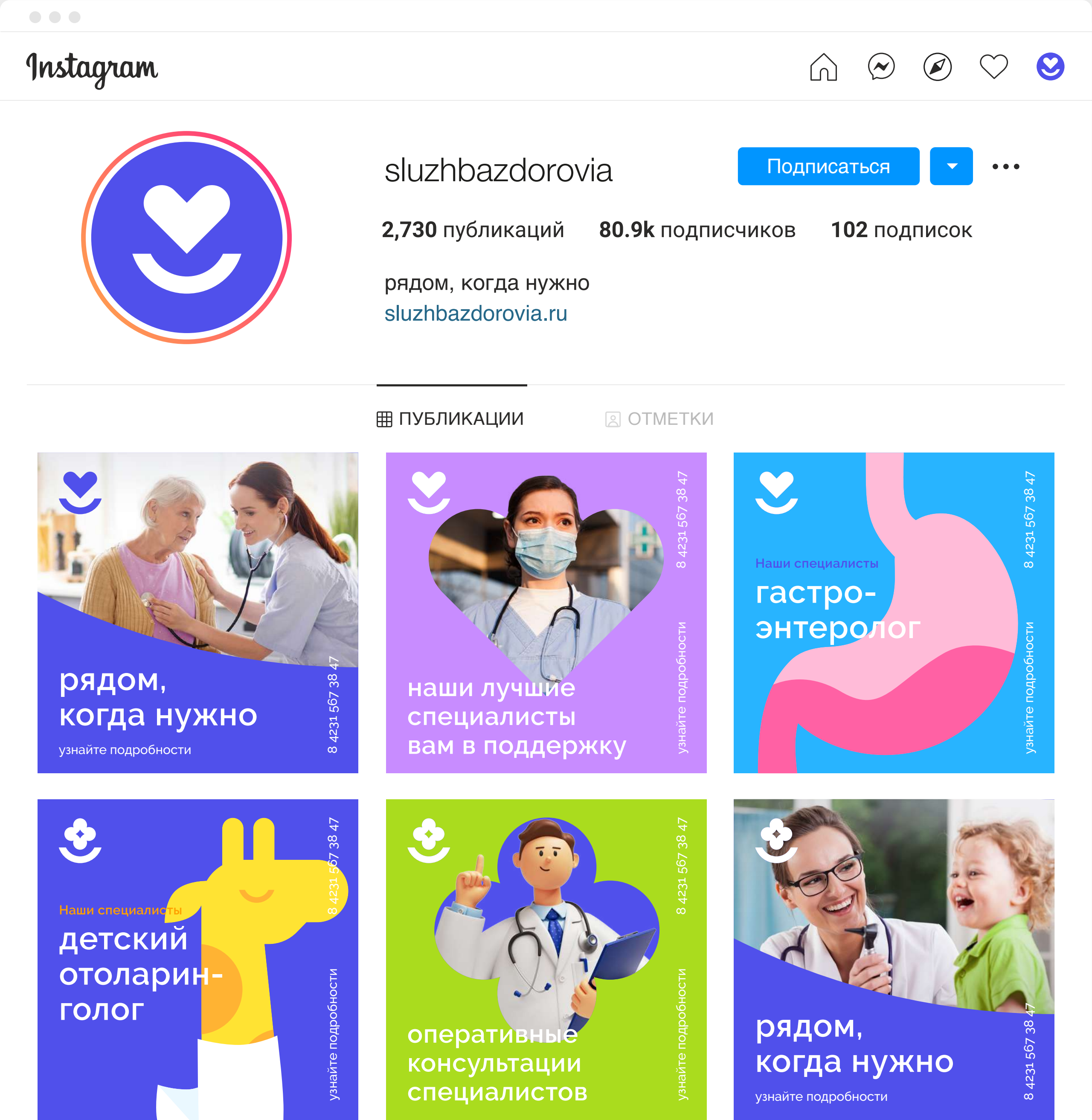
Построение квадратного макета на примере формата 100x100мм. Охранное поле равно половине ширины фирменного знака. Шаг базовой сетки — 1 мм.

При использовании фотостиля изображение занимает половину или две трети части макета. Основной слоган пишется со строчной буквы начертанием Raleway Semibold.



Пример горизонтального макета формата 100x100мм.


Пример
размещения
макетов
Instagram




87

Рекламный макет
в прессе






Служба
здоровья




sluzhbazdorovia.ru

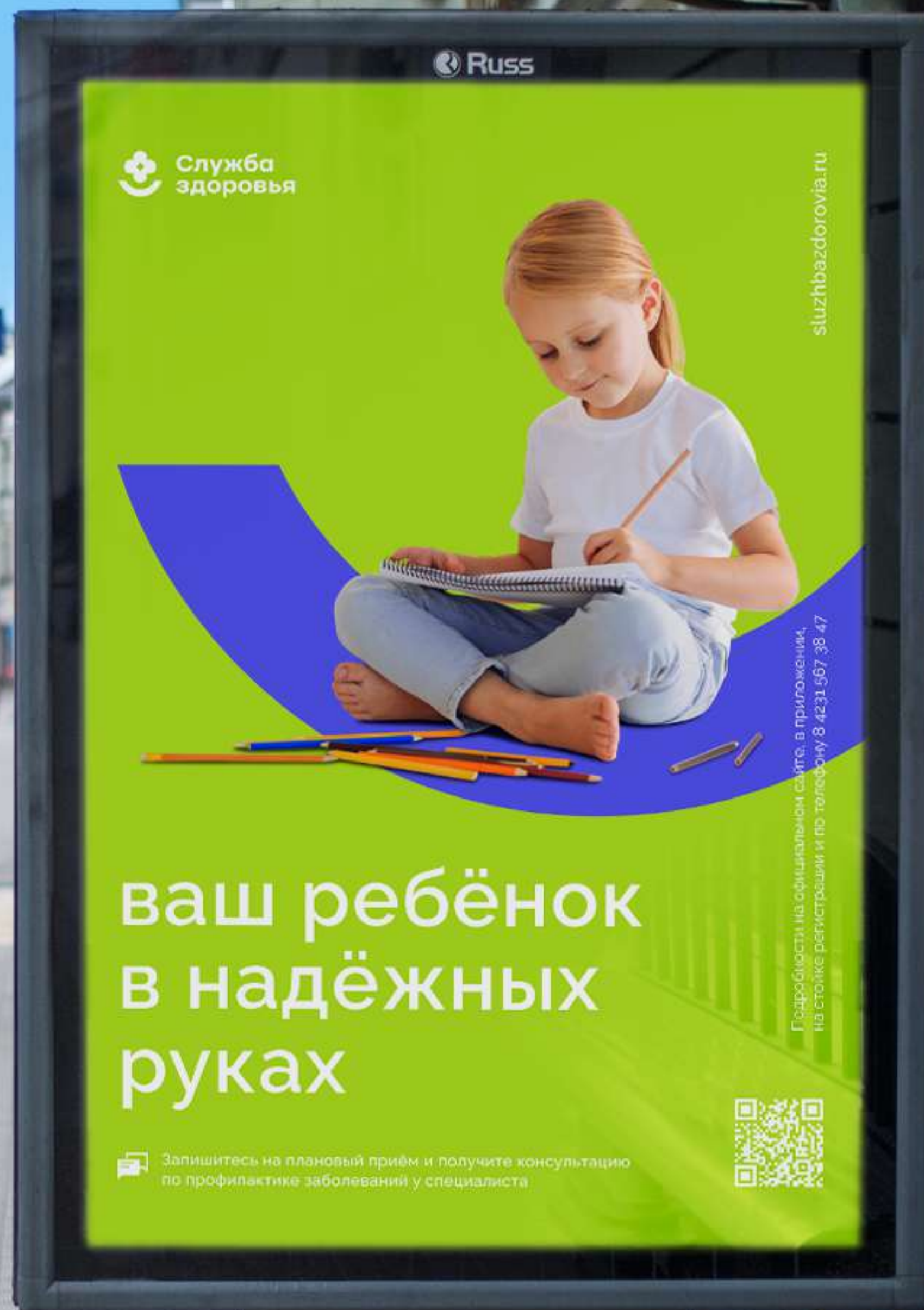


пройдите
плановый
осмотр

Запишитесь на плановый приём и получите консультацию по профилактике заболеваний у специалиста



Подробности на официальном сайте, в приложении,
на стойке регистрации и по телефону 8 4234 567 38 47





пройдите плановый осмотр

Подробности на официальном сайте, в приложении,
на стойке регистрации и по телефону 8 4231 567 38 47



sluzhbazdorovia.ru

**Документация
и корпоративные носители 91**

Визитная карточка 92

Документация. Бланк пресс-релиза 94

Документация. Папка для документов 96

Календарь настольный 98

Бейдж сотрудника 100

Карта медицинская 102

Сувенирная продукция 106

Флажок настольный 107

Ежедневник фирменный 108

Ручка пластиковая 110

ДОКУМЕНТАЦИЯ И КЛИЕНТСКИЕ НОСИТЕЛИ

92

Документация.
Визитная
карточка

Экспликация на заполнение:

- ❶

ФИО размещается в верхнем левом углу с учётом сетки построения и охранного поля. Raleway Semibold 12/15pt.
- ❷

Название должности выделяется цветом и пишется со строчной буквы. Raleway Medium 7/9pt.
- ❸

Дополнительная информация с контактными данными и адресом учреждения размещается в нижней части визитки. Raleway Medium 7/9pt.
- ❹

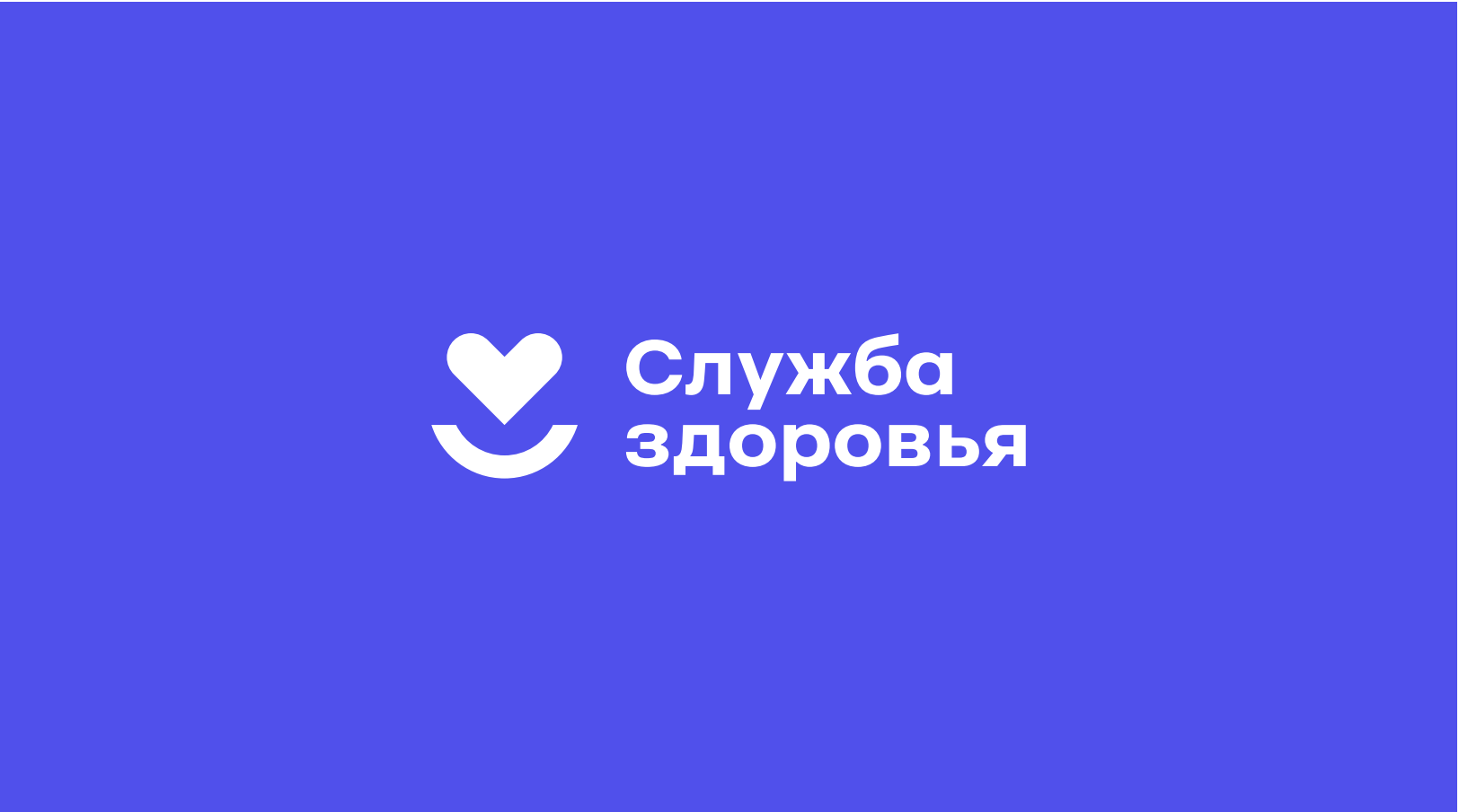
Сайт размещается вертикально с противоположной стороны. Raleway Medium 7/9pt.

Визитные карточки предназначены для личных коммуникаций между сотрудниками организации и посетителями или партнёрами. Кириллический вариант используется для коммуникаций на территории России.

Формат визитки 90x50мм. Охранное поле шириной 4.5 мм. На лицевой стороне размещается логотип. Вся информация и контактные данные размещаются на оборотной стороне. Шаг базовой сетки — 1 мм.



Оборотная
сторона.

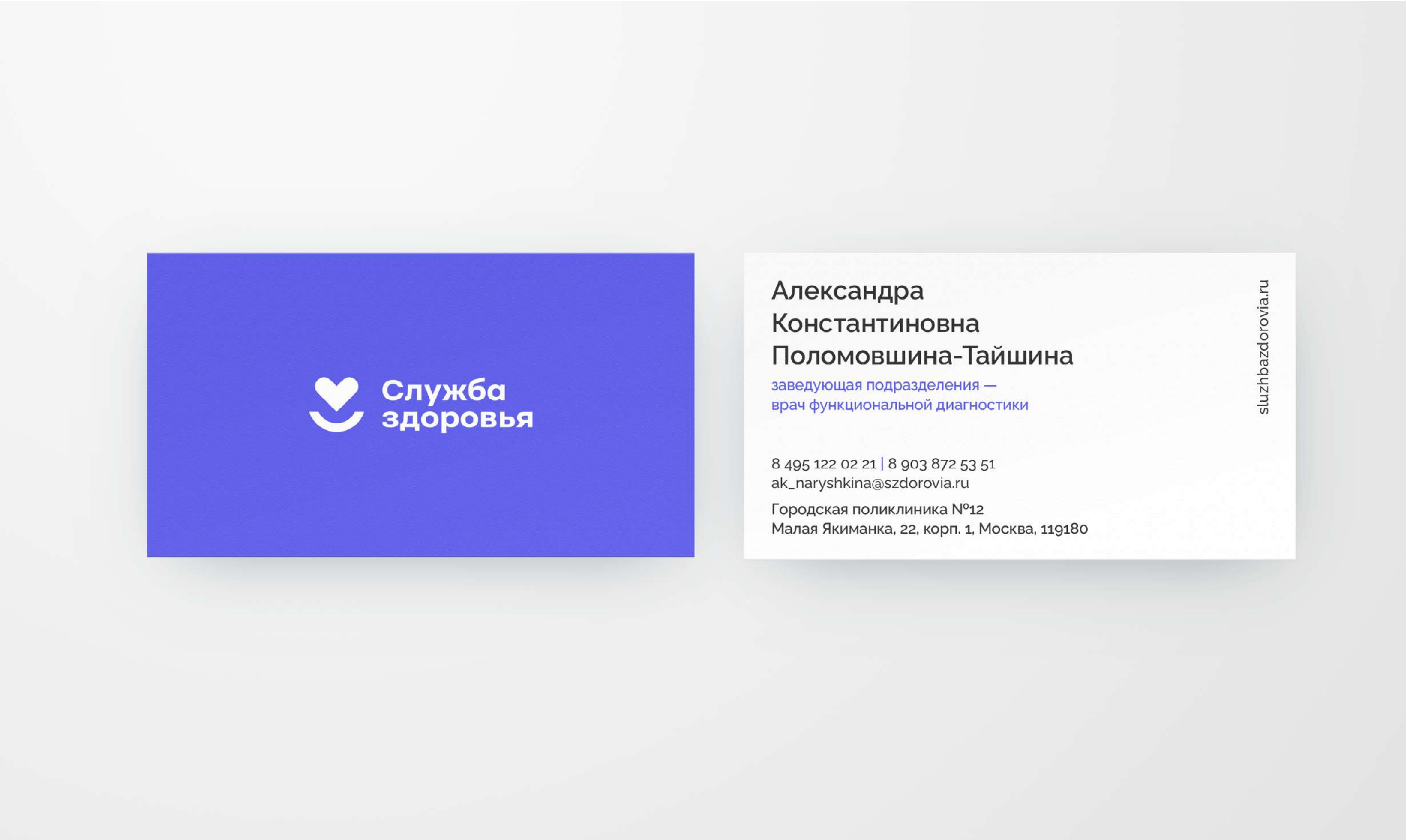


Лицевая
сторона.

Документация.
Визитная
карточка

Визитные карточки предназначены для личных коммуникаций между сотрудниками организации и посетителями или партнёрами. Кириллический вариант используется для коммуникаций на территории России.

Формат визитки 90x50мм. Охранное поле шириной 4.5 мм. На лицевой стороне размещается логотип. Вся информация и контактные данные размещаются на оборотной стороне. Шаг базовой сетки — 1 мм.



94

Документация.
Бланк пресс-релиза

Экспликация на заполнение:

- ❶

Логотип размещается с отступом в одну колонку в верхнем левом углу. Ширина логотипа — 8 колонок.
- ❷❸

Дата и контактные данные размещаются в отдельной зоне слева макета шириной 9 колонок. **Raleway Medium 8/12pt.**
- ❹

Для основного сообщения выделена большая часть макета. Текст сообщения поделён на абзацы для удобства при чтении. Текст komponуется относительно базовой сетки, шаг — 1 мм. Заголовок **Raleway Semibold 18/20pt.**
- ❺

Сайт размещается вертикально с противоположной стороны. **Raleway Medium 10/12pt.**

Бланк пресс-релиза используется для донесения краткого информационного сообщения, составленного пресс-службой или отделом PR-агентства и предназначенное для журналистов или сотрудников компании.

Формат бланка А4. Охранное поле шириной 12 мм. Сетка состоит из 32 колонок, ширина колонки равна половине ширины знака. Для контактных данных и логотипа выделена отдельная зона слева макета шириной 9 колонок.

12

186 мм

12

12

273 мм

12

❶

 **Служба
здоровья**

❺

sluzhbazdorovia.ru

❷

Дата 10 июля 2021 года

❹

Пресс-релиз

❸

Государственное бюджетное учреждение здравоохранения города Москвы
Городская поликлиника № 68
Департамента здравоохранения города Москвы
ГБУЗ «ГП № 68 ДЗМ»

119180, Москва,
Малая Якиманка, 22, корп. 1

8 495 122 0221
gp68@zdrav.mos.ru

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Спасибо,
Андрей Корытников
Директор по внешним коммуникациям



95

Документация.
Бланк пресс-релиза

Бланк пресс-релиза используется для донесения краткого информационного сообщения, составленного пресс-службой или отделом PR-агентства и предназначенное для журналистов или сотрудников компании.

Формат бланка А4. Охранное поле шириной 12 мм. Сетка состоит из 32 колонок, ширина колонки равна половине ширины знака. Для контактных данных и логотипа выделена отдельная зона слева макета шириной 9 колонок.



96

Документация.
Папка для документов

Папка для документов может использоваться как сотрудниками компании, так и клиентами. Для клиентских папок используется крупная графика на лицевой стороне. Формат папки 455х310мм.

На лицевой стороне размещается логотип. Дополнительная информация (сайт, QR-код) — на обратной стороне. Внутренняя часть выделяется контрастным цветом с добавлением фирменного слогана и знака.

Экспликация на заполнение:

- ❶

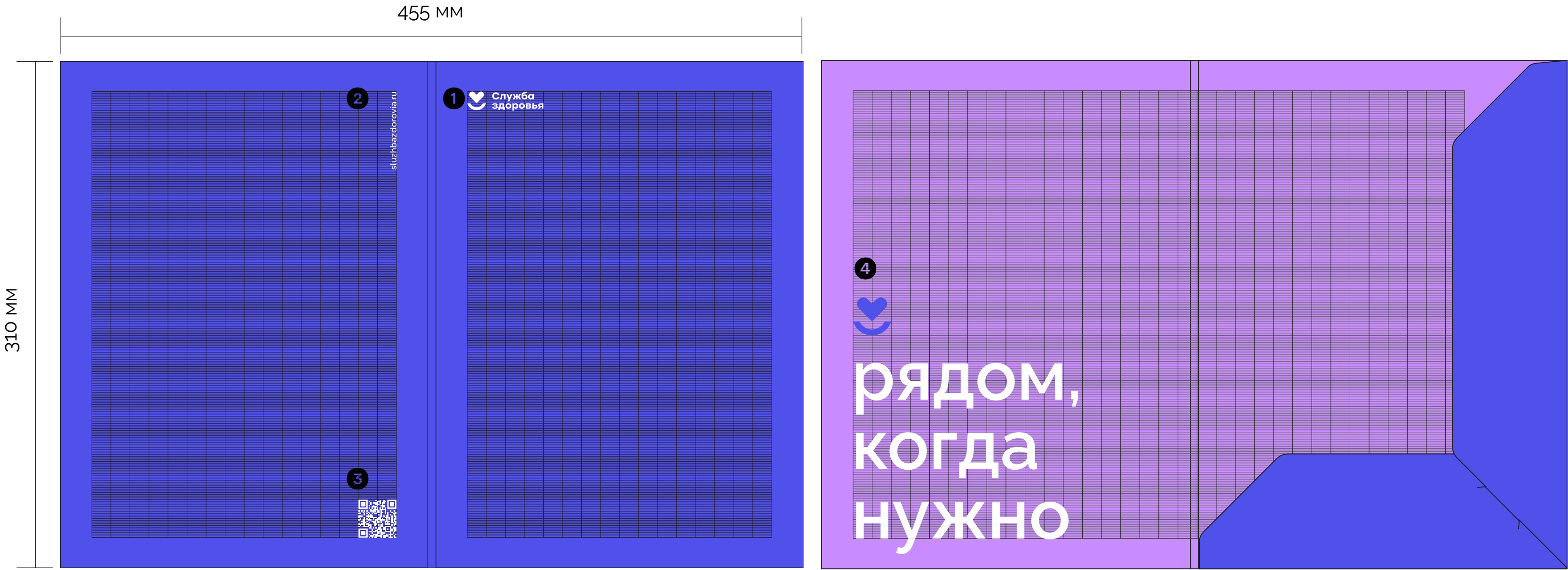
Логотип размещается в верхнем левом углу.
- ❷

❸

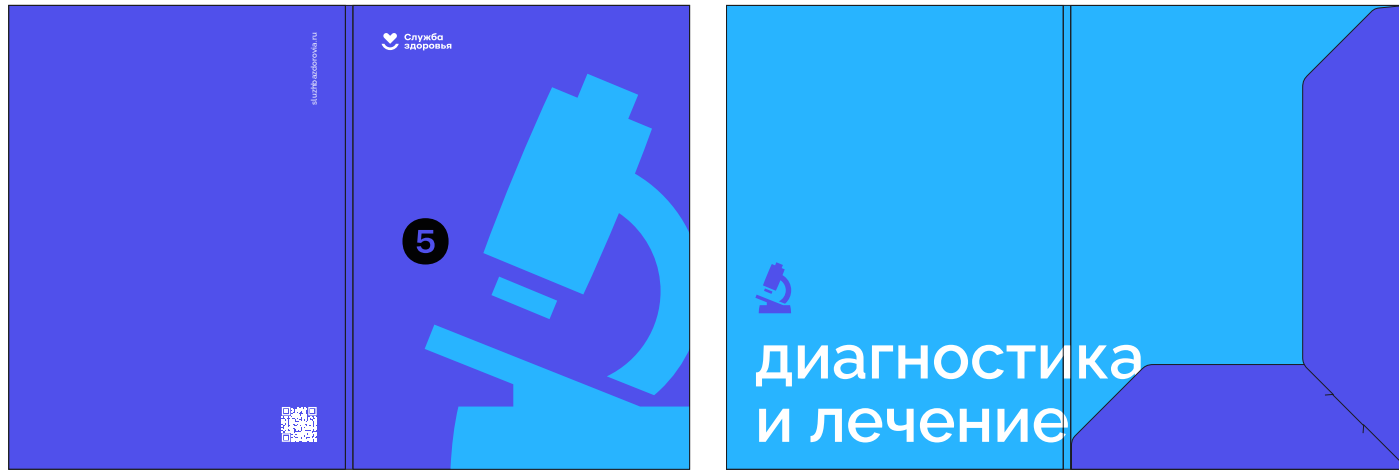
Сайт и QR-код размещаются с обратной стороны. Raleway Medium 15/18pt.
- ❹

Основной слоган со строчной буквы размещается внутри папки на контрастном фоне с добавлением знака. Raleway Semibold 120/120pt.
- ❺

На обложке клиентских папок могут использоваться фирменные иконки и графика с цветом, подходящим подразделению.



Фирменная папка для сотрудников.



Клиентская папка взрослого подразделения.



Клиентская папка детского подразделения.

Документация. Папка для документов

Папка для документов может использоваться как сотрудниками компании, так и клиентами. Для клиентских папок используется крупная графика на лицевой стороне. Формат папки 455х310мм.

На лицевой стороне размещается логотип. Дополнительная информация (сайт, QR-код) — на обратной стороне. Внутренняя часть выделяется контрастным цветом с добавлением фирменного слогана и знака.



98

Документация.
Настольный
календарь

Настольный календарь может использоваться как сотрудниками компании, так и клиентами. Формат календаря 210x155мм.

На обложке размещается знак и фирменный слоган. На внутренних разворотах размещается сетка месяца с выделением праздничных и выходных дней.

Экспликация на заполнение:

- 1

Знак размещается в верхнем левом углу.
- 2

Сетка 6 на 7 прямоугольников. Размер одного прямоугольника — 26 на 17 мм. Размер шрифта для обозначения дня **Raleway Regular 15/18pt.**
- 3

Размер шрифта для обозначения месяца **Raleway Medium 25/28pt.**
- 4

Размер шрифта для обозначения дня недели **Raleway Regular 10/12pt.**
- 5

Размер шрифта для дополнительной информации **Raleway Regular 6/7pt.**
- 6

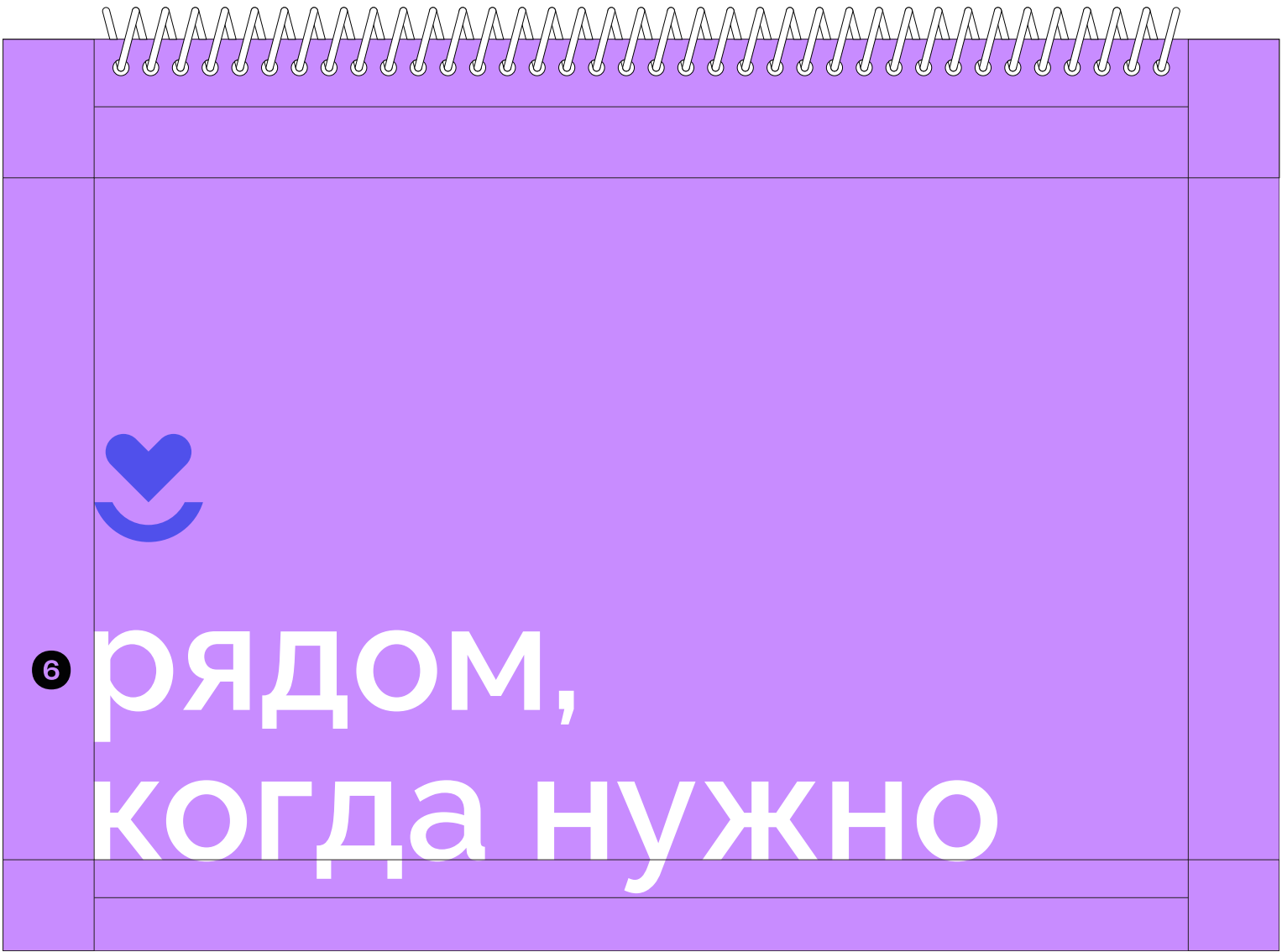
Размер слогана на лицевой стороне **Raleway Semibold 70/70pt.**

210 мм

155 мм

1							3	Май
4	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Суб	Вс	
2	25	26	27	28	29	30	1	
	2	3	4	5	6	7	8	
	9	10	11	12	13	14	15	
	16	17	18	19	20	21	22	
	23	24	25	26	27	28	29	
	30	31	1	2	3	4	5	
5	Май 2022						slushbazdorovianu	

Внутренний разворот.

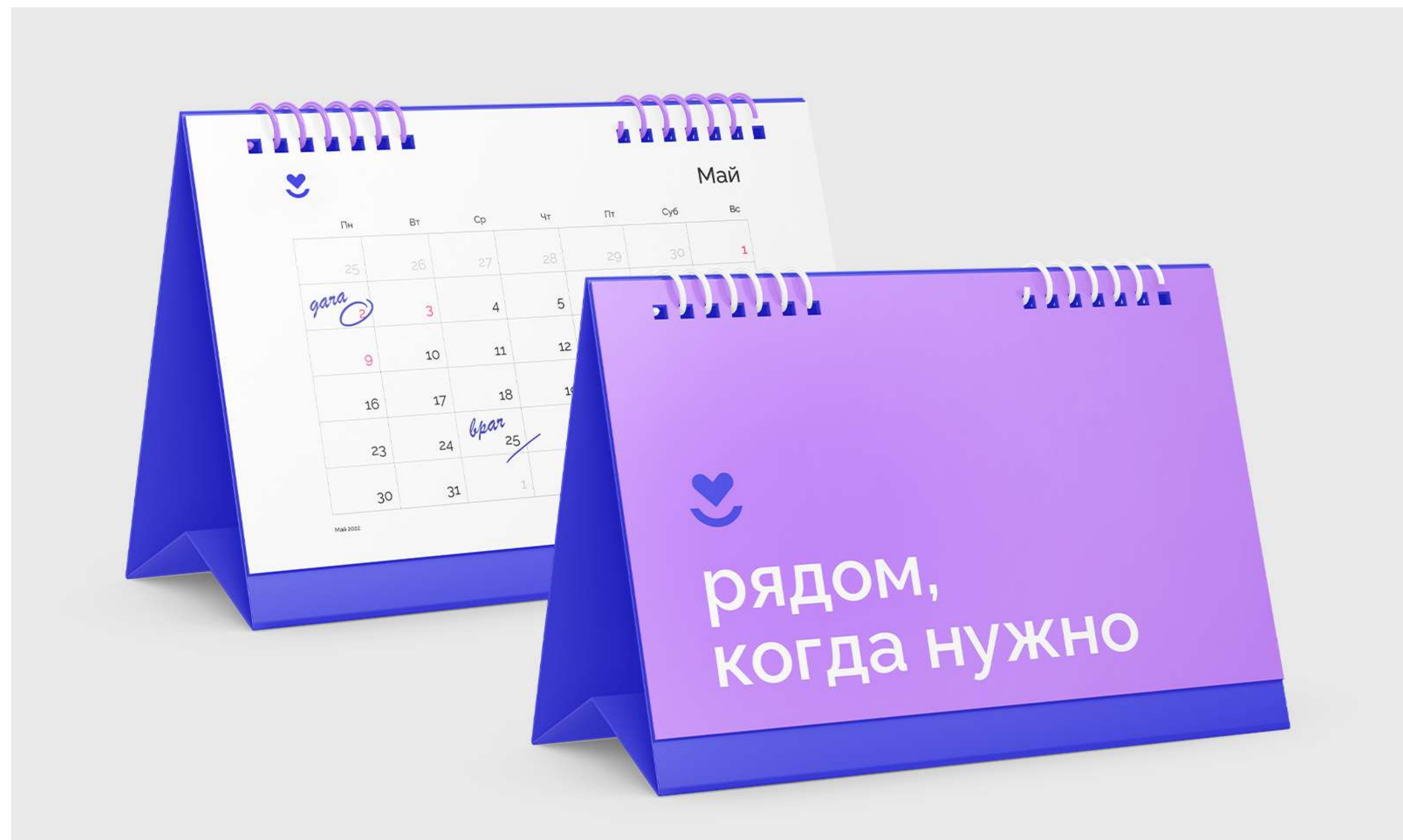


Обложка календаря.

Документация. Настольный календарь

Настольный календарь может использоваться как сотрудниками компании, так и клиентами. Формат календаря 210x155мм.

На обложке размещается знак и фирменный слоган. На внутренних разворотах размещается сетка месяца с выделением праздничных и выходных дней.



100

Бейдж
сотрудника

Экспликация на заполнение:

- ❶

Логотип и название подразделения размещаются по верхней стороне охранного поля с выравниванием слева.
- ❷

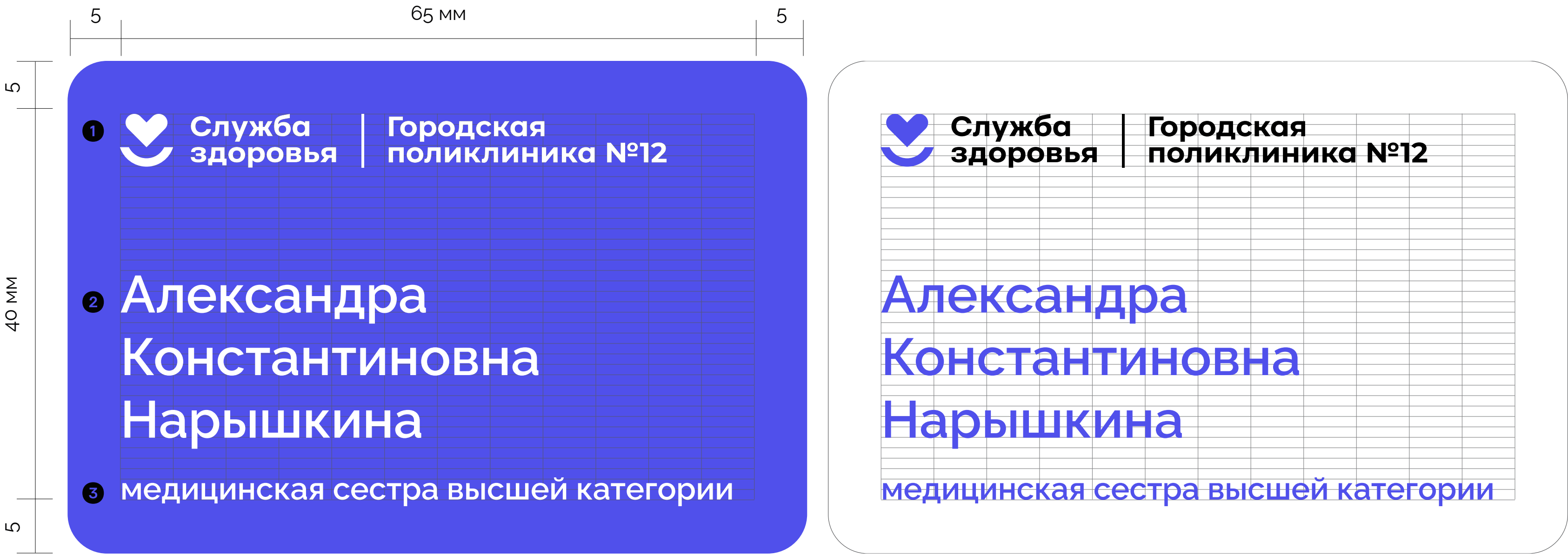
ФИО в три строчки выравнивается относительно базовой сетки.
Raleway Semibold 15/18pt.
- ❸

Дополнительная информация с названием должности размещается по нижнему краю сетки построения.
Raleway Semibold 9/12pt.
- ❹

Для бейджей сотрудников детского подразделения допустимо использование фирменных иллюстраций.

Бейдж пластиковый на магнитной застежке. Визуальное разделение для разного типа подразделения за счёт цветового кодирования. Формат бейджа 75х50мм. Охранное поле равно ширине знака.

Верхняя зона предназначена для логотипа и названия подразделения. ФИО и дополнительная информация выравнивается по левому краю с учетом базовой сетки в шаг 1 мм.



Бейдж для сотрудников взрослого подразделения.



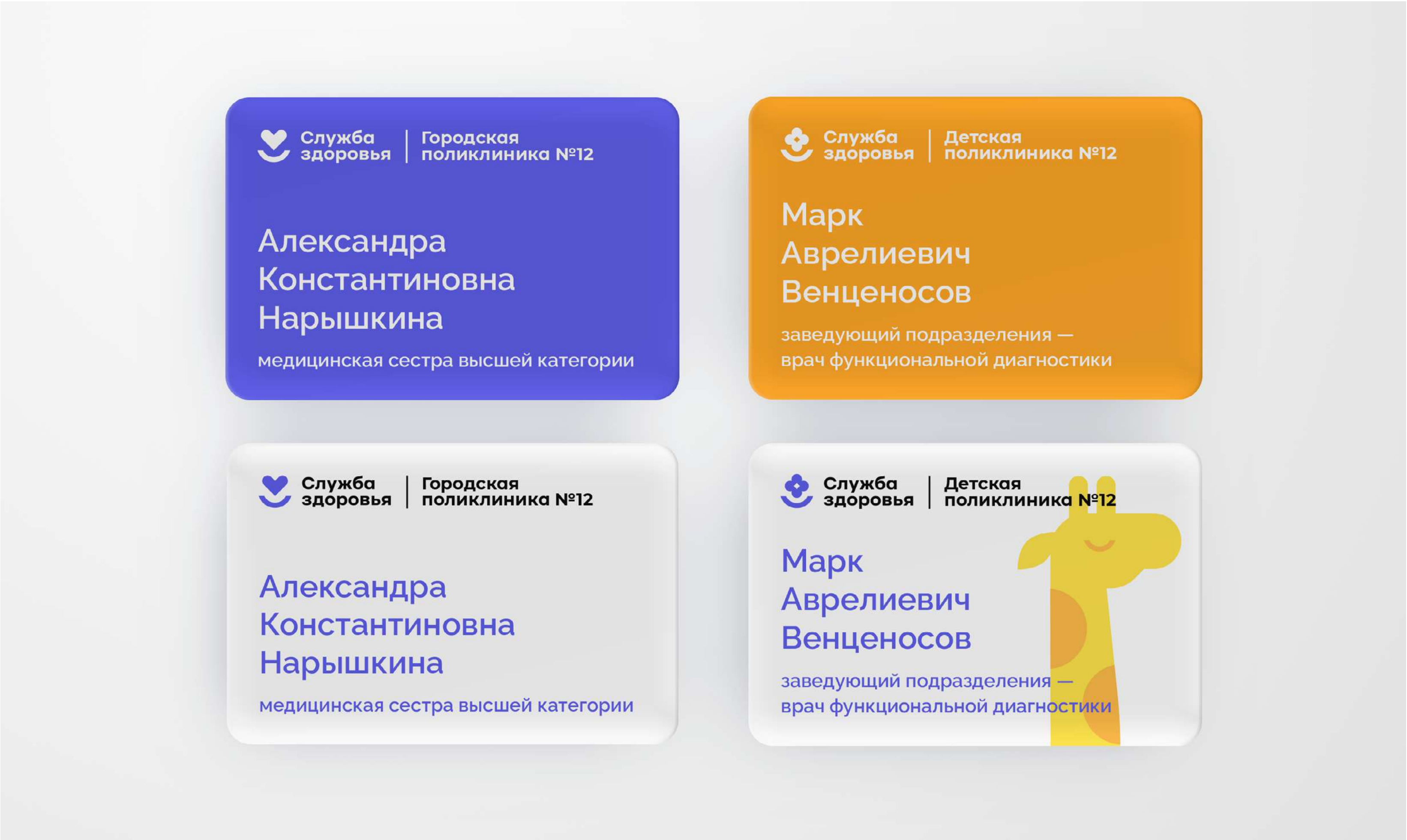
Бейдж для сотрудников детского подразделения.

101

Бейдж
сотрудника

Бейдж пластиковый на магнитной застежке.
Визуальное разделение для разного типа подразделений за счёт цветового кодирования.
Формат бейджа 75x50мм. Охранное поле равно ширине знака.

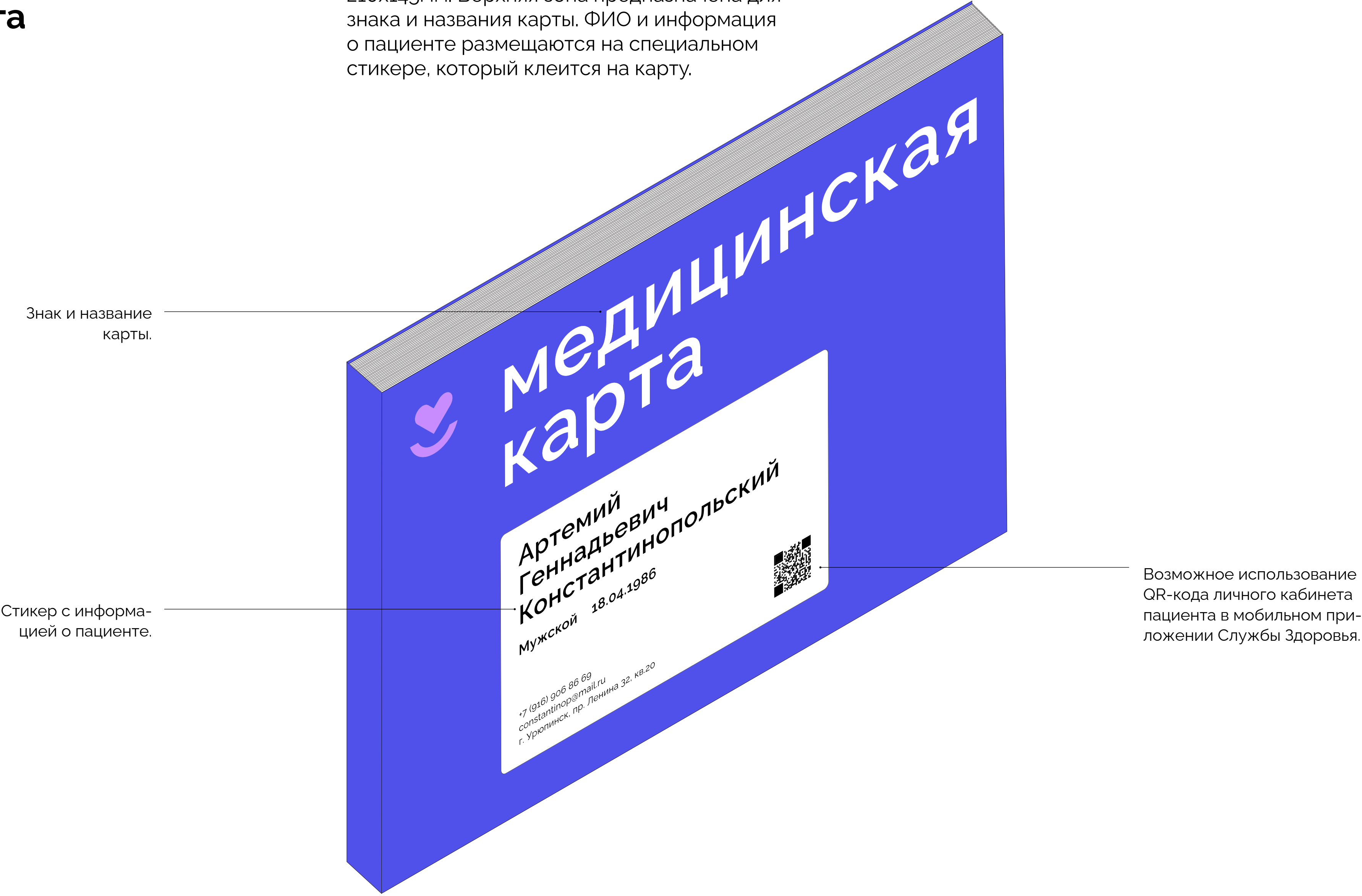
Верхняя зона предназначена для логотипа и названия подразделения. ФИО и дополнительная информация выравнивается по левому краю с учетом базовой сетки в шаг 1 мм.



102

Медицинская карта

Медицинская карта пациента. Формат карты 210x145мм. Верхняя зона предназначена для знака и названия карты. ФИО и информация о пациенте размещаются на специальном стикере, который клеится на карту.



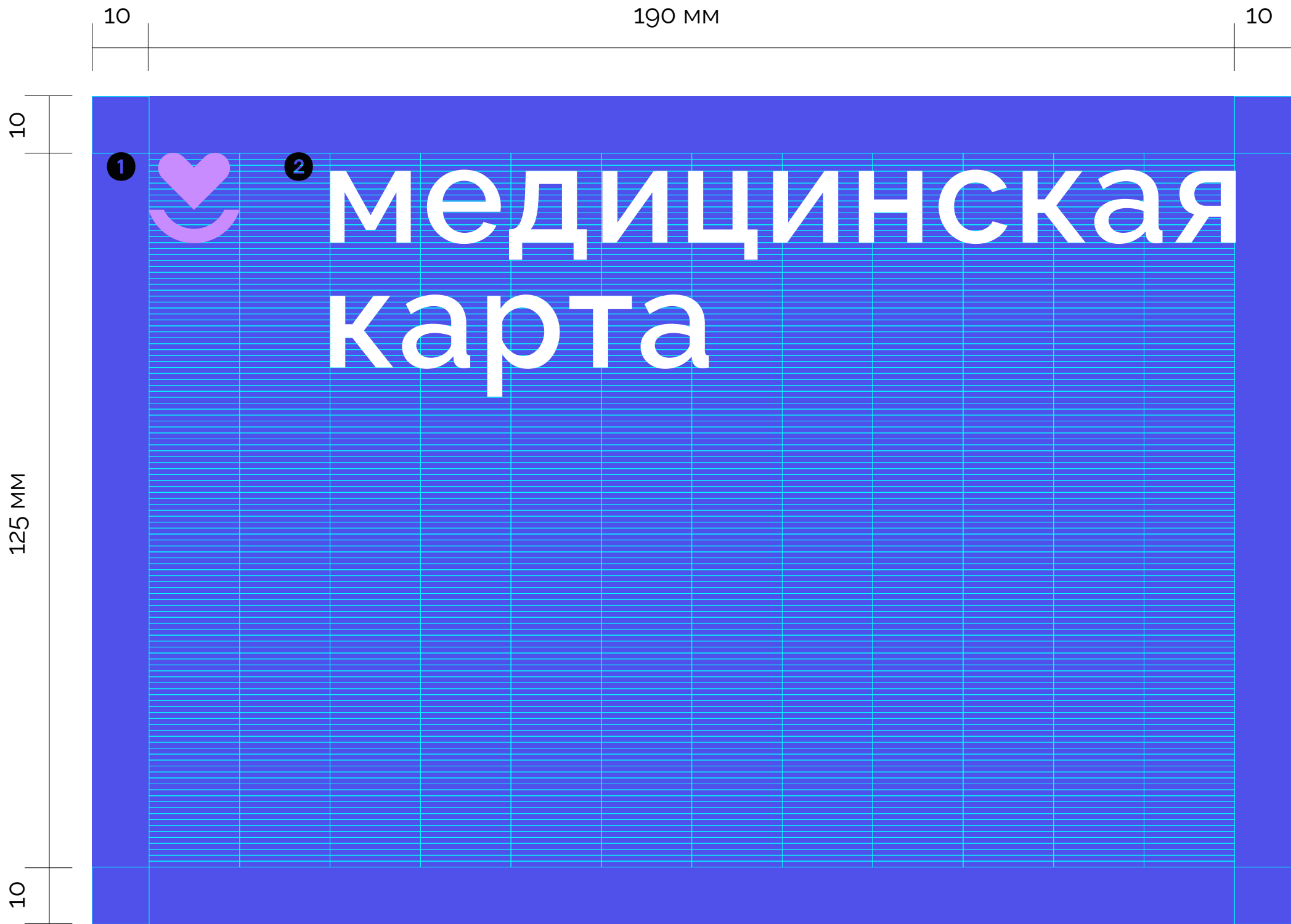
103

Медицинская карта

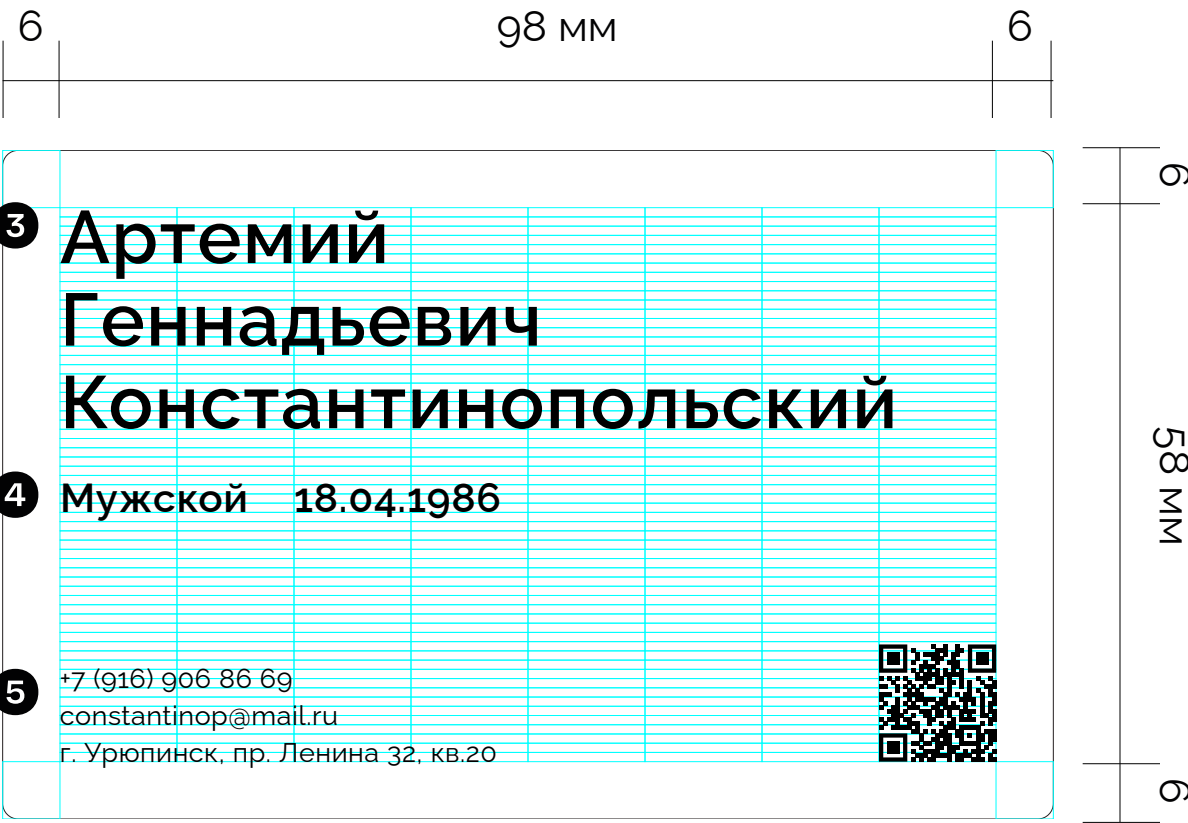
Медицинская карта пациента. Формат карты 210x145мм. Верхняя зона предназначена для знака и названия карты. ФИО и информация о пациенте размещаются на специальном стикере, который клеится на карту.

Экспликация на заполнение:

- 1 Знак размещается по верхней стороне охранного поля с выравниванием слева.
- 2 Название карты в две строчки. Raleway Semibold 68/62pt.
- 3 ФИО пациента выравнивается по верхнему левому углу. Raleway Semibold 22/25pt.
- 4 Пол и дата рождения размещаются под ФИО. Raleway Semibold 12/14pt.
- 5 Дополнительная информация и контакты пациента размещаются по нижней части базовой сетки. Raleway Regular 8/11pt.



Обложка медицинской карты.



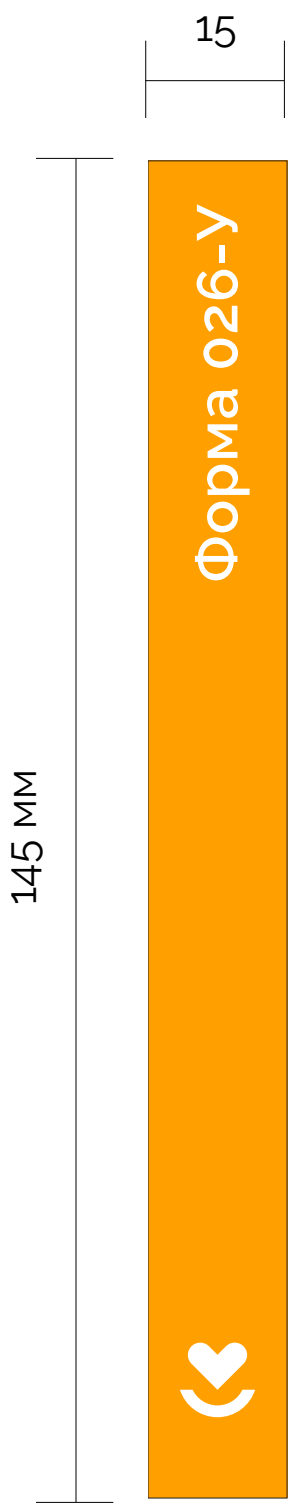
Стикер с информацией о пациенте.

104

Медицинская карта.
Визуальное
разделение

Медицинская карта пациента. Формат карты 210х145мм. Верхняя зона предназначена для знака и названия карты. ФИО и информация о пациенте размещаются на специальном стикере, который клеится на карту.

Цветовое кодирование ускоряет поиск нужного документа в картотеке. Для этого возможно размещение специальных стикеров на корешке.



Специальный стикер на корешок.



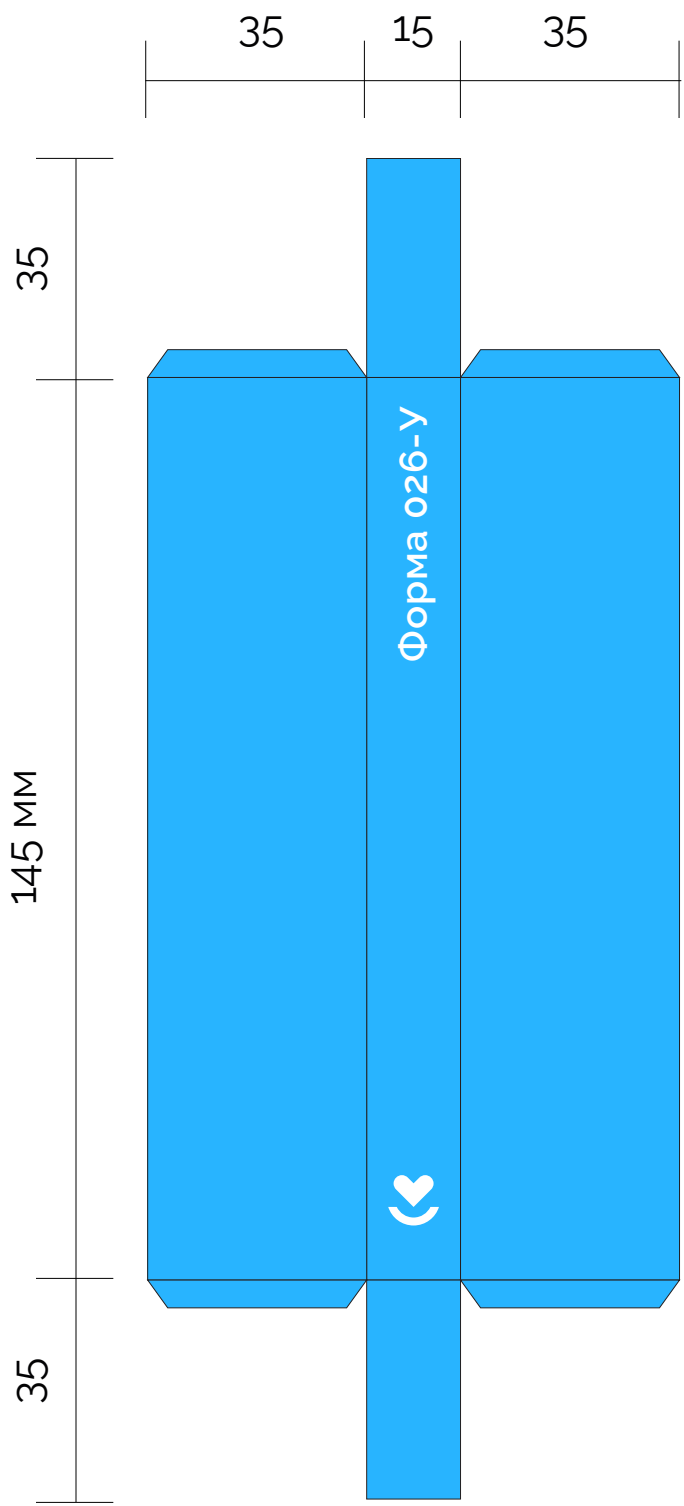
Пример использования цветового кодирования.

105

Медицинская карта.
Визуальное разделение

Бейдж пластиковый на магнитной застежке. Визуальное разделение для разного типа подразделения за счёт цветового кодирования. Формат бейджа 75х50мм. Охранное поле равно ширине знака.

Цветовое кодирование ускоряет поиск нужного документа в картотеке. Для этого возможно размещение специального съёмного кармашка на корешке.



Развёртка специального съёмного кармашка.



Пример использования цветового кодирования.

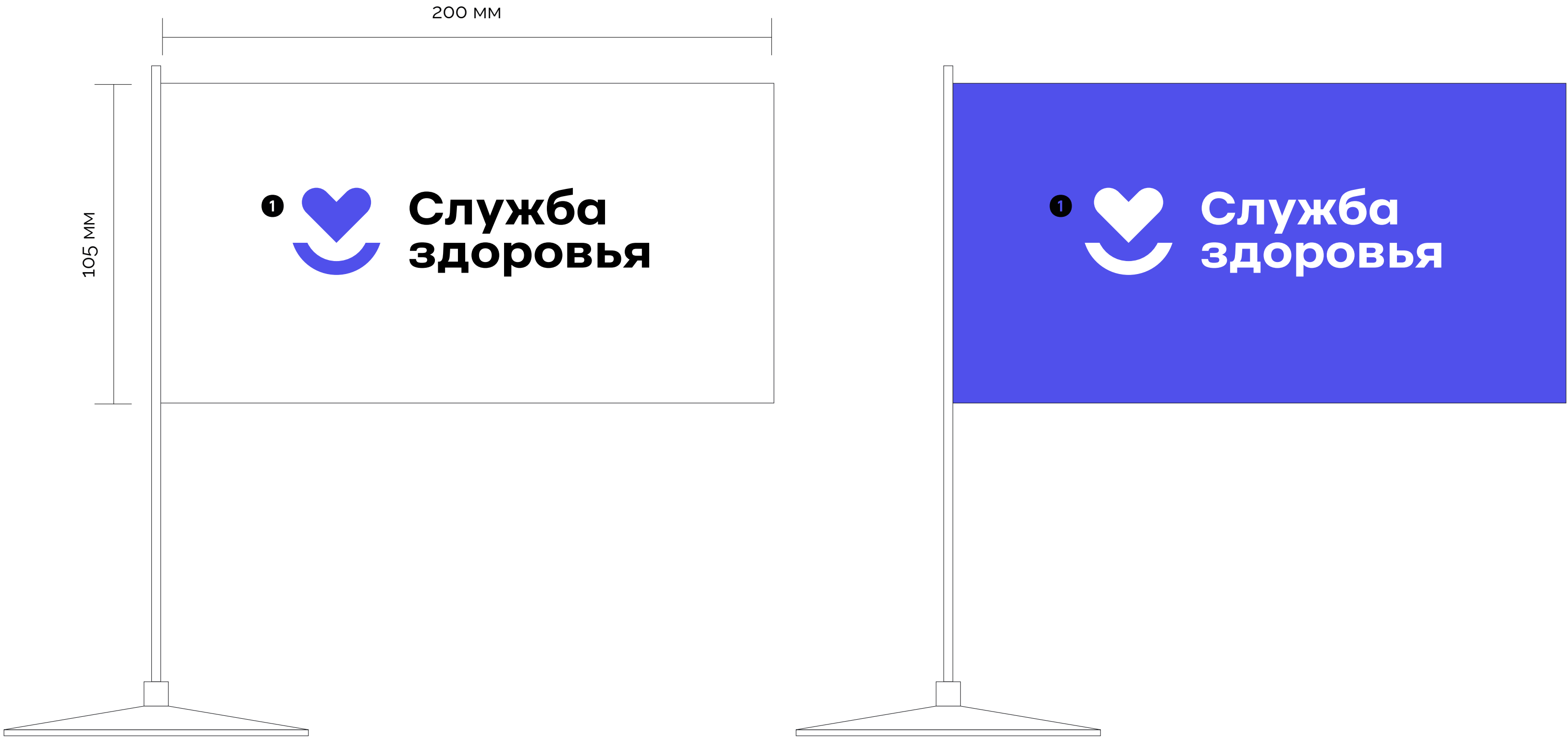
Флажок
настольный

Флажок может быть сувениром на выставках или размещаться в переговорных комнатах. Флажки с фирменным блоком с обратной стороны изображены зеркально.

Формат флажка 200x105мм.

Экспликация на заполнение:

- ❶ Логотип размещается по центру флажка с учётом охранного поля.



Флажок настольный

Флажок может быть сувениром на выставках или размещаться в переговорных комнатах. Флажки с фирменным блоком с обратной стороны изображены зеркально.

Формат флажка 200x105мм.



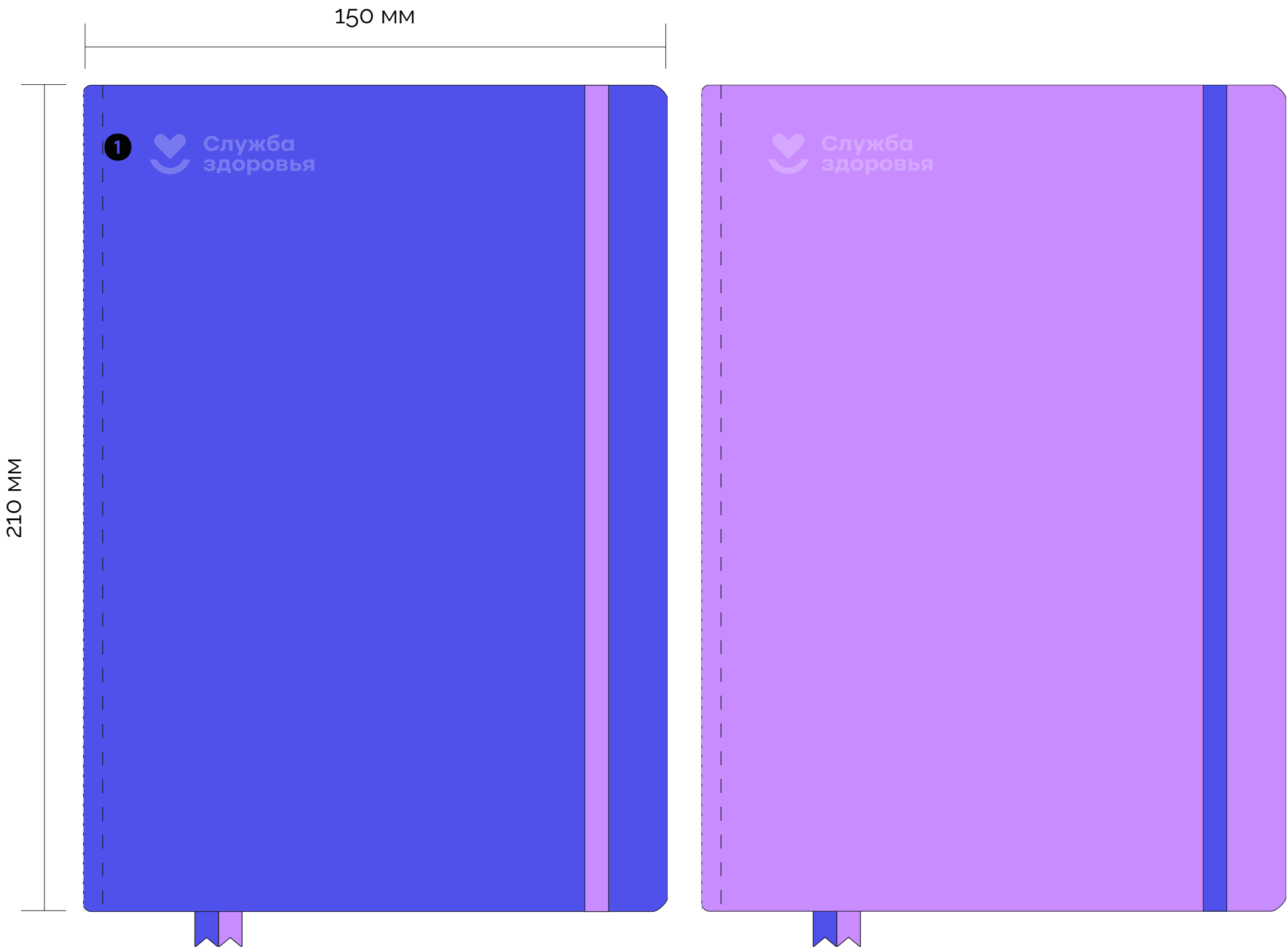
108

Ежедневник
фирменный

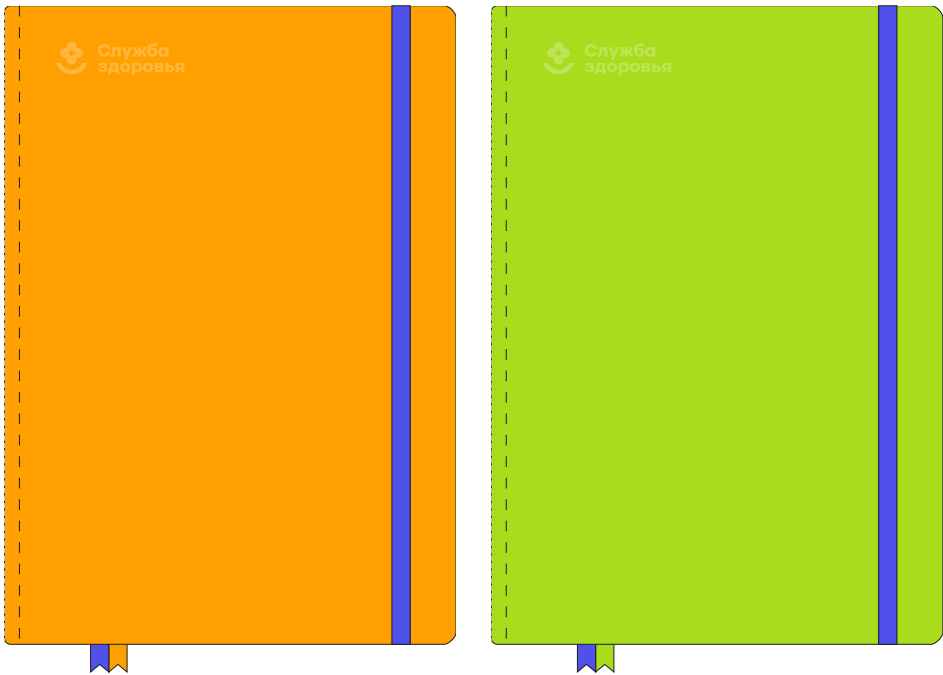
Формат ежедневника 150х210мм. Ежедневник
брендируется согласно цветовым сочетаниям
разных подразделений. Логотип напечатан кон-
гревом и компонуется в верхней левой части.

Экспликация на заполнение:

- ❶ Логотип компонуется в верх-
ней левой части ежедневника
с учётом охранного поля.



Взрослое подразделение.



Детское подразделение.

Ежедневник фирменный

Формат ежедневника 150х210мм. Ежедневник брендируется согласно цветовым сочетаниям разных подразделений. Логотип напечатан конгревом и komponуется в верхней левой части.

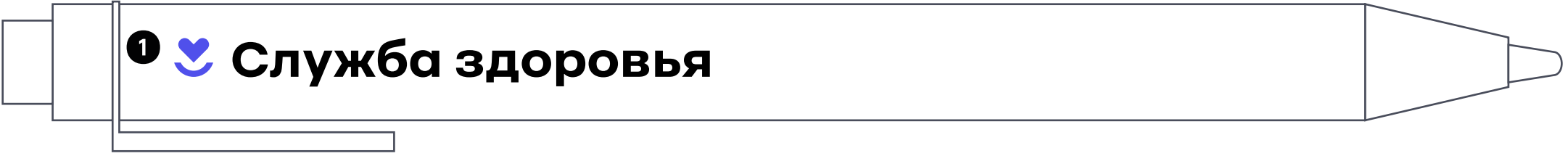
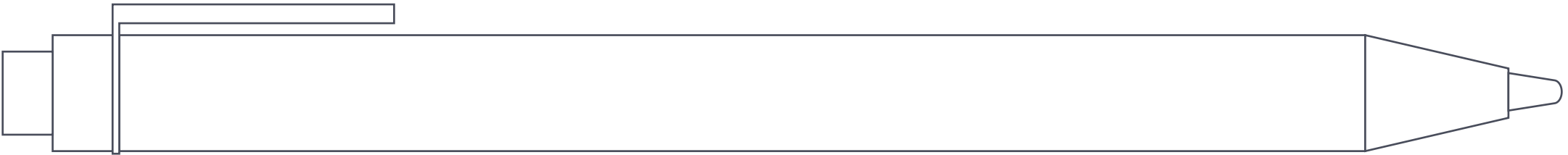


Ручка пластиковая

Для брендирования ручек и карандашей используется горизонтальная версия логотипа. Логотип выравнивается по левой части ручки.

Экспликация на заполнение:

- 1 Горизонтальная версия логотипа выравнивается по левой части ручки. Логотип не меньше, чем допустимый минимальный размер.



Ручка пластиковая

Для брендирования ручек и карандашей используется горизонтальная версия логотипа. Логотип выравнивается по левой части ручки.



Униформа 112

Костюм. Взрослое подразделение 113

Костюм. Детское подразделение 117

Халат. Взрослое подразделение 121

Халат. Детское подразделение 122

униформа

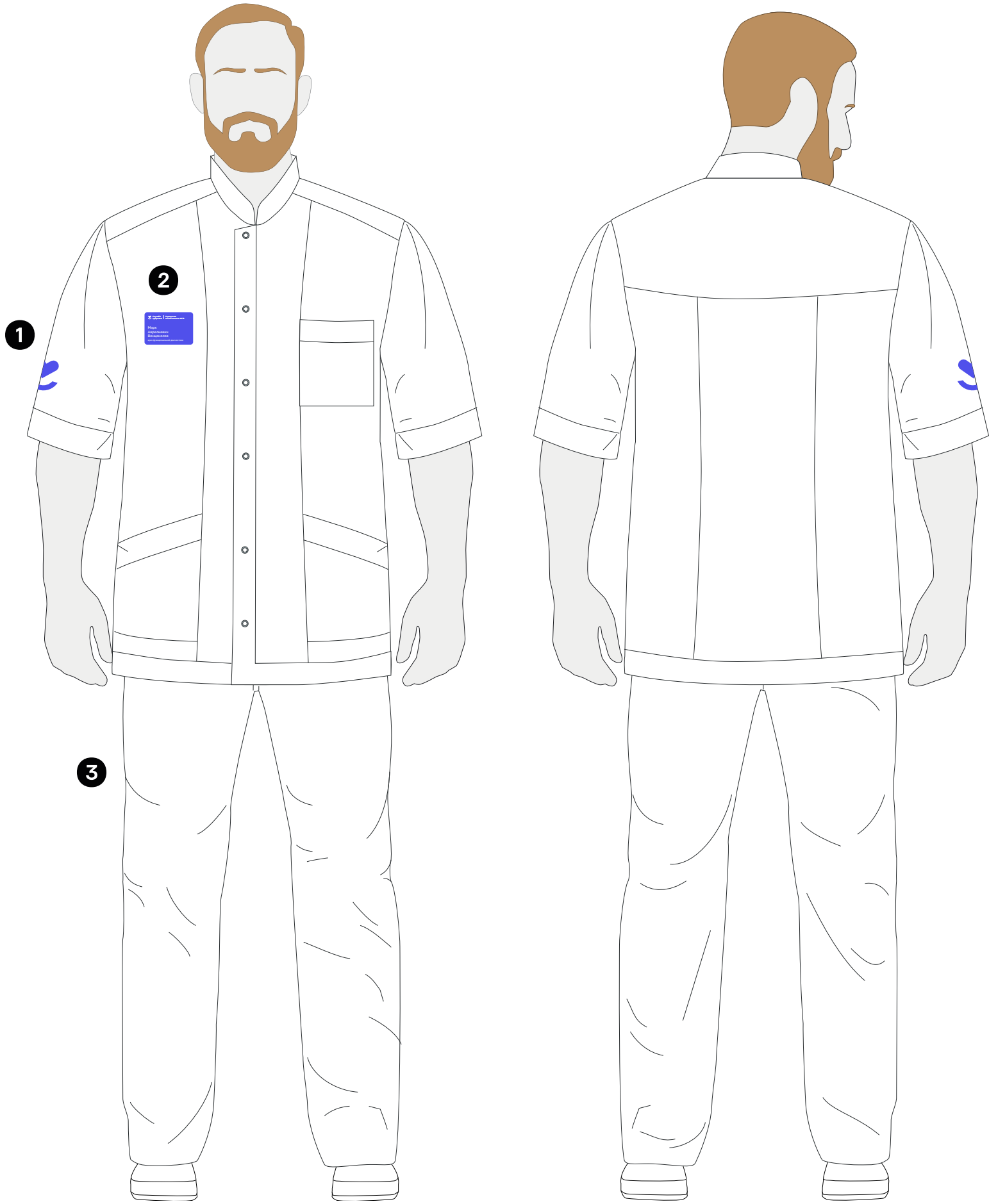
Костюм.
Взрослое подразделение.
Белая

Экспликация на заполнение:

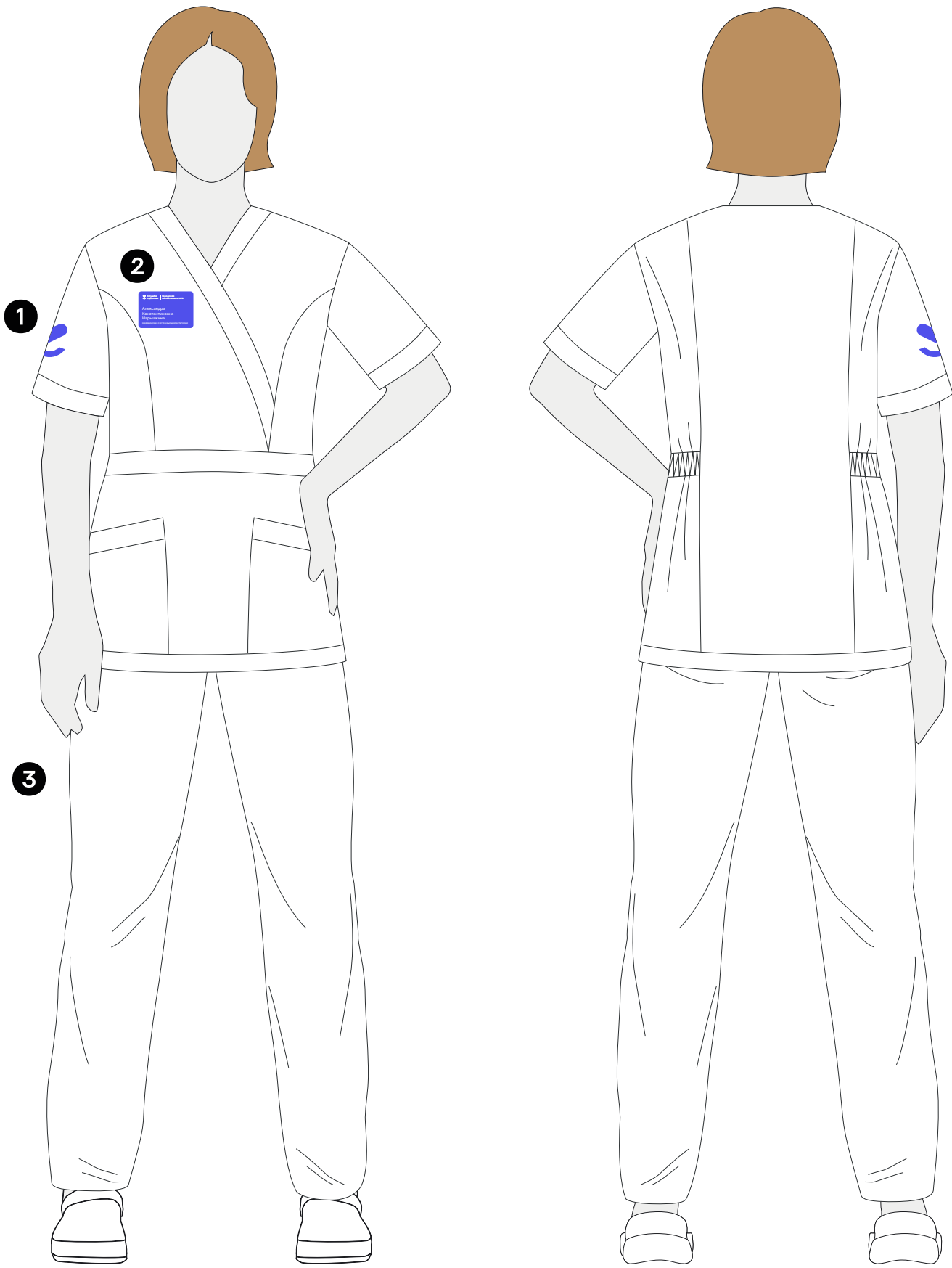
- 1 Знак вышивается на боковой части правого рукава.
- 2 Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны.

Классический белый вариант униформы сотрудника. Форма одежды отличается от стандартной для создания дружелюбного образа бренда.

Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны. Крупный знак вышивается на боковой части правого рукава.



Костюм мужской. Детское подразделение.



Костюм женский. Детское подразделение.

Костюм. Взрослое подразделение. Белая

Классический белый вариант униформы сотрудника. Форма одежды отличается от стандартной для создания дружелюбного образа бренда.

Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны. Крупный знак вышивается на боковой части правого рукава.



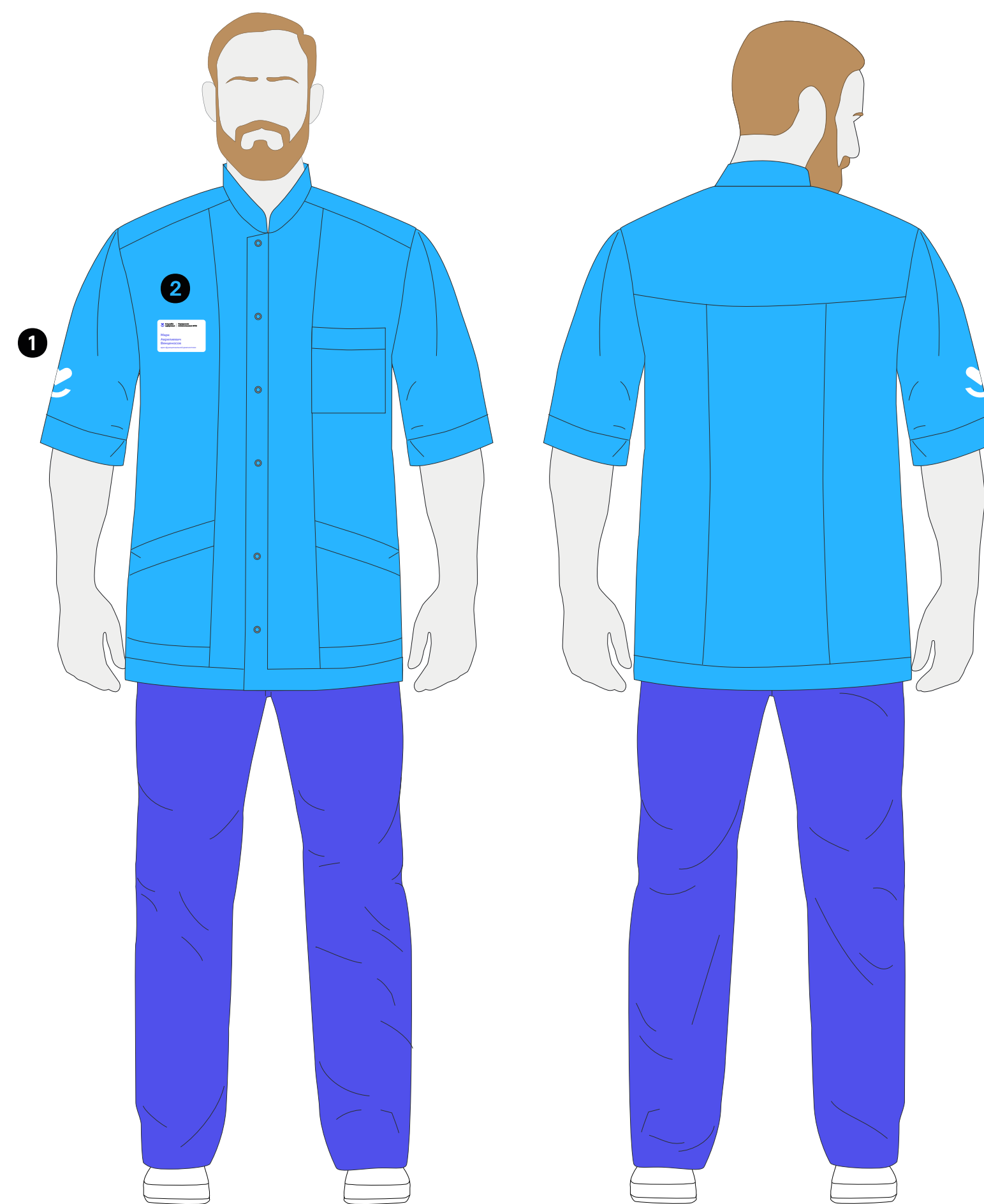
Костюм. Взрослое подразделение. Цветная

Экспликация на заполнение:

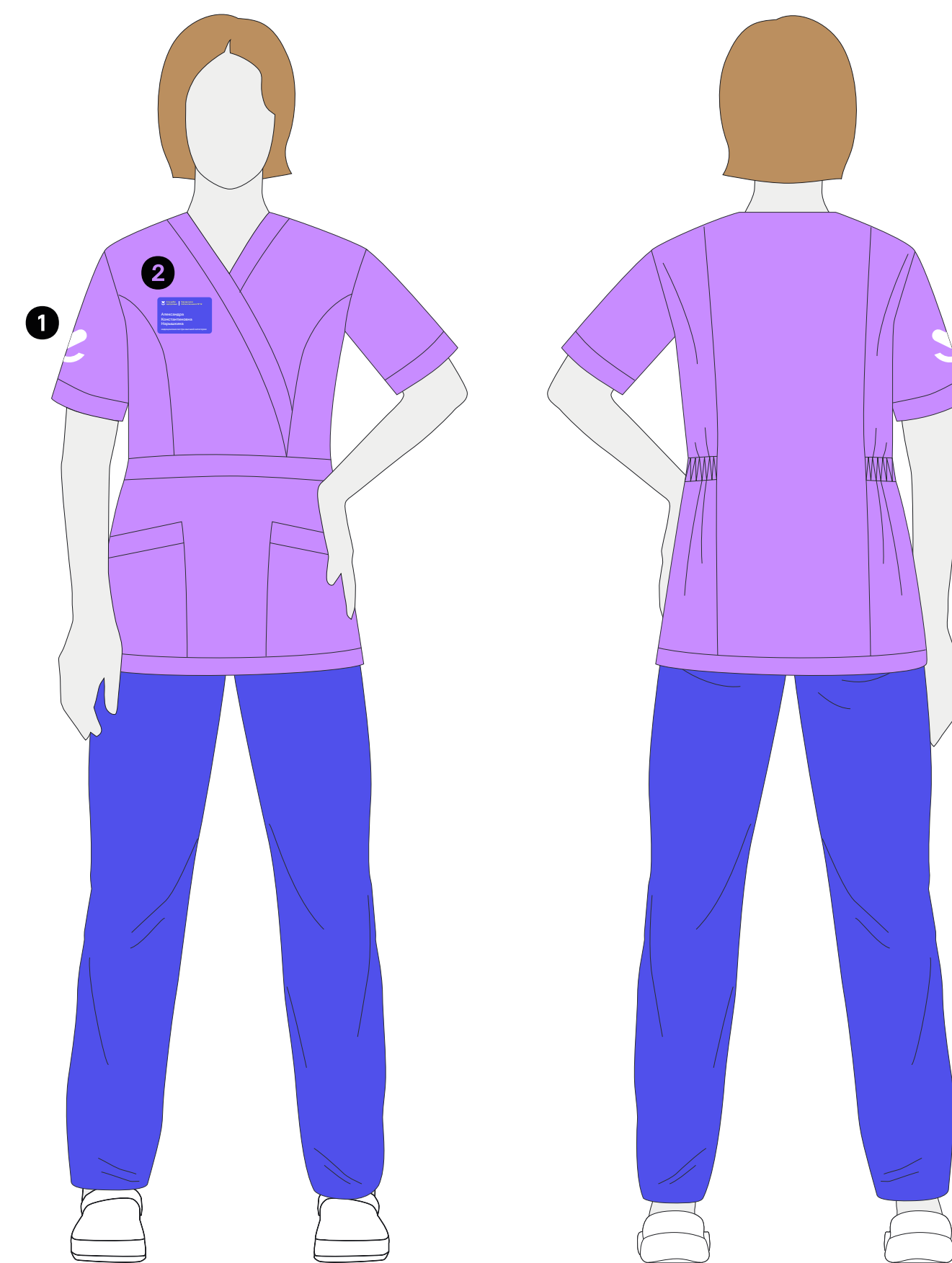
- ❶ Знак вышивается на боковой части правого рукава.
- ❷ Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны.

Униформа взрослого подразделения брендируется фирменными цветами (мужской костюм — голубо-синий, женский — сиренево-синий). Форма одежды отличается от стандартной для создания дружелюбного образа бренда.

Брюки у мужчин и женщин одинакового цвета для поддержания единого восприятия. Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны. Крупный знак вышивается на боковой части правого рукава.



Костюм мужской. Взрослое подразделение.



Костюм женский. Взрослое подразделение.

Костюм. Взрослое подразделение. Цветная

Униформа взрослого подразделения брендируется фирменными цветами (мужской костюм — голубо-синий, женский — сиренево-синий). Форма одежды отличается от стандартной для создания дружелюбного образа бренда.

Брюки у мужчин и женщин одинакового цвета для поддержания единого восприятия. Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны. Крупный знак вышивается на боковой части правого рукава.



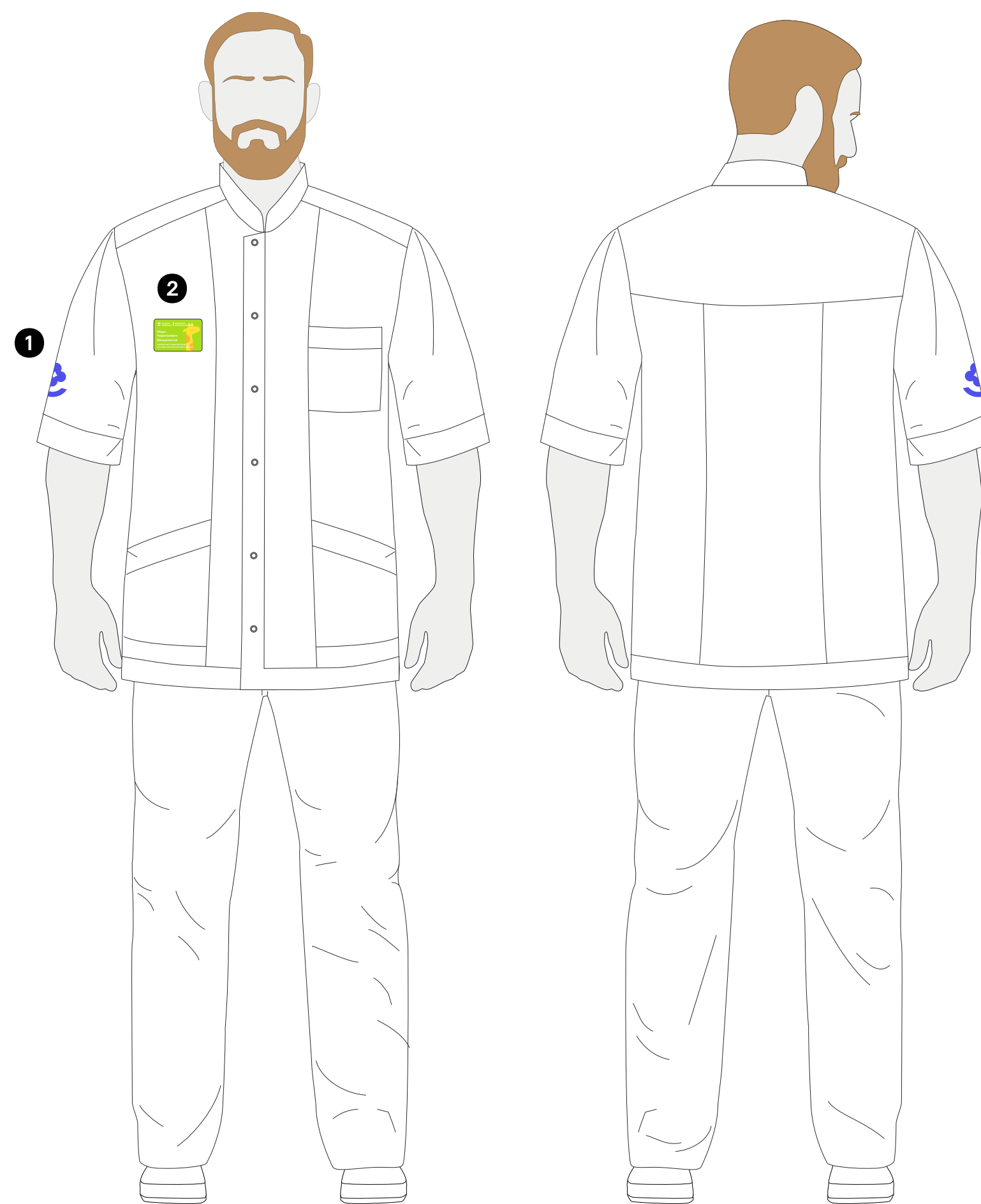
Костюм. Детское подразделение. Белая

Экспликация на заполнение:

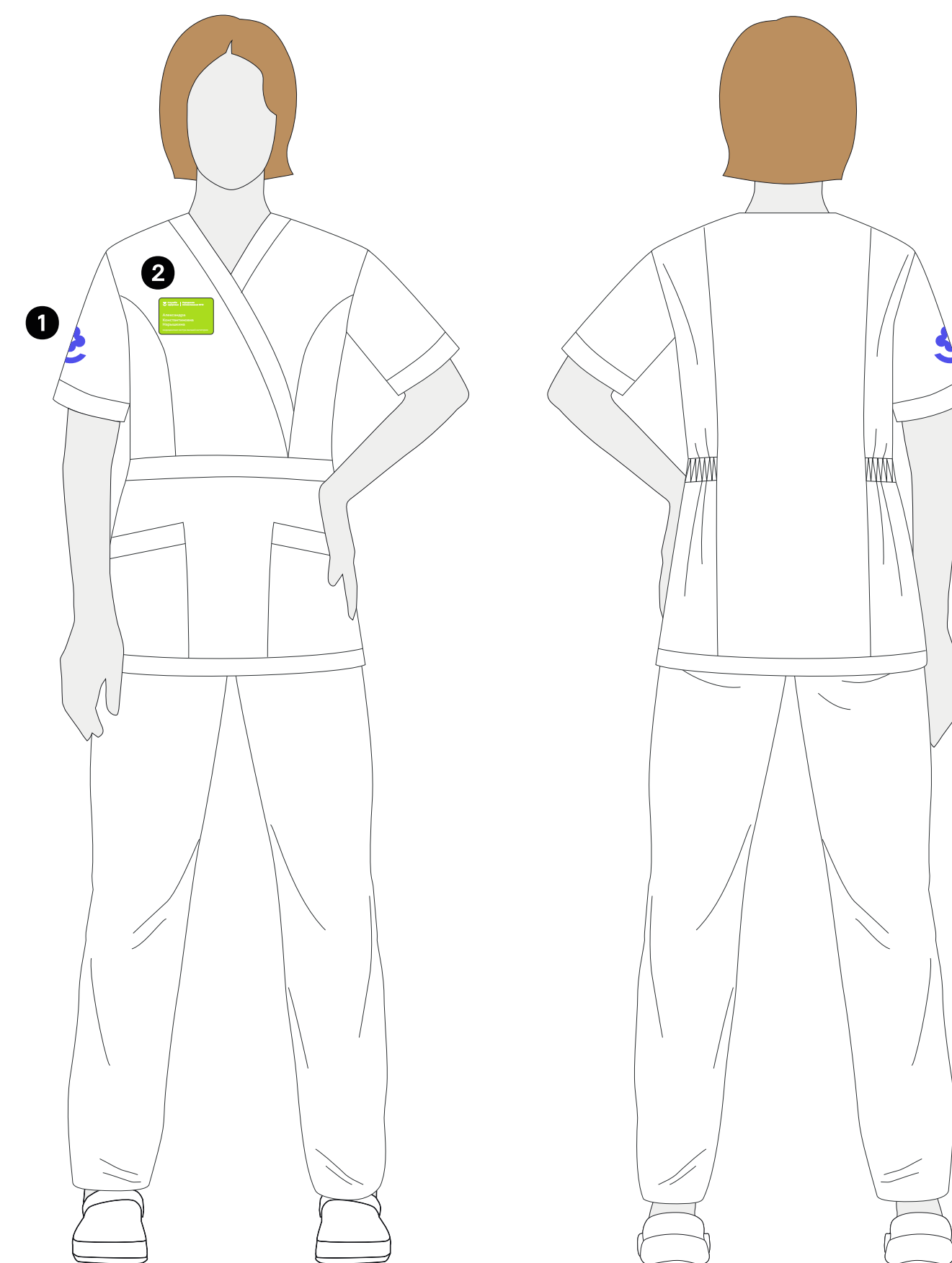
- ❶ Знак вышивается на боковой части правого рукава.
- ❷ Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны.

Классический белый вариант униформы сотрудника. Форма одежды отличается от стандартной для создания дружелюбного образа бренда.

Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны. Крупный знак вышивается на боковой части правого рукава.



Костюм мужской. Детское подразделение.



Костюм женский. Детское подразделение.

Костюм. Детское подразделение. Белая

Классический белый вариант униформы сотрудника. Форма одежды отличается от стандартной для создания дружелюбного образа бренда.

Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны. Крупный знак вышивается на боковой части правого рукава.



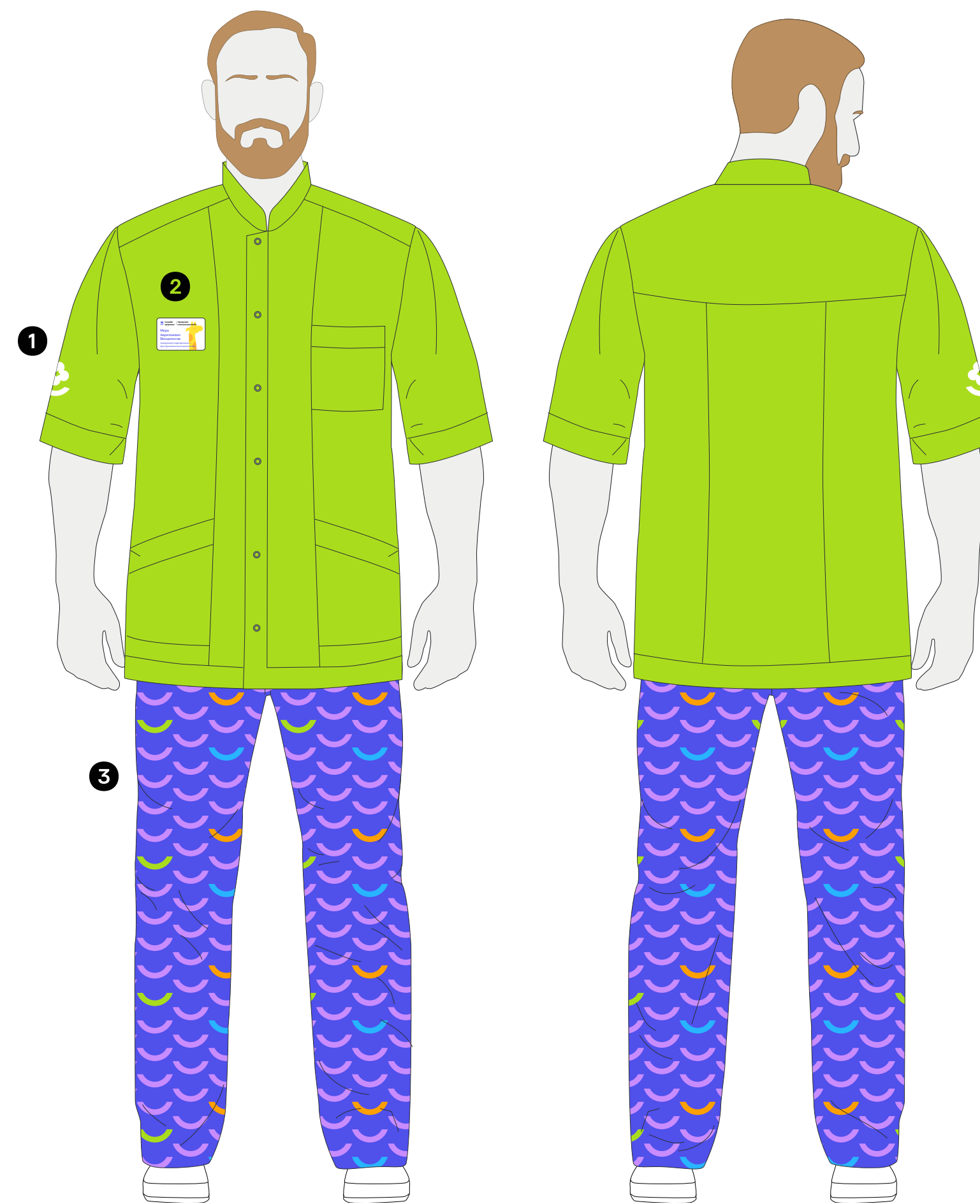
Костюм. Детское подразделение. Цветная

Экспликация на заполнение:

- 1 Знак вышивается на боковой части правого рукава.
- 2 Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны.
- 3 Допустимо использование фирменного паттерна на брюках для создания дружелюбного образа бренда в детском подразделении.

Униформа детского подразделения брендируется фирменными цветами (мужской костюм — салатово-синий, женский — оранжево-синий). Форма одежды отличается от стандартной для создания дружелюбного образа бренда.

Брюки у мужчин и женщин с весёлым паттерном для создания подходящей атмосферы. Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны. Крупный знак вышивается на боковой части правого рукава.



Костюм мужской. Детское подразделение.



Костюм женский. Детское подразделение.

Костюм. Детское подразделение. Цветная

Униформа детского подразделения брендируется фирменными цветами (мужской костюм — салатово-синий, женский — оранжево-синий). Форма одежды отличается от стандартной для создания дружелюбного образа бренда.

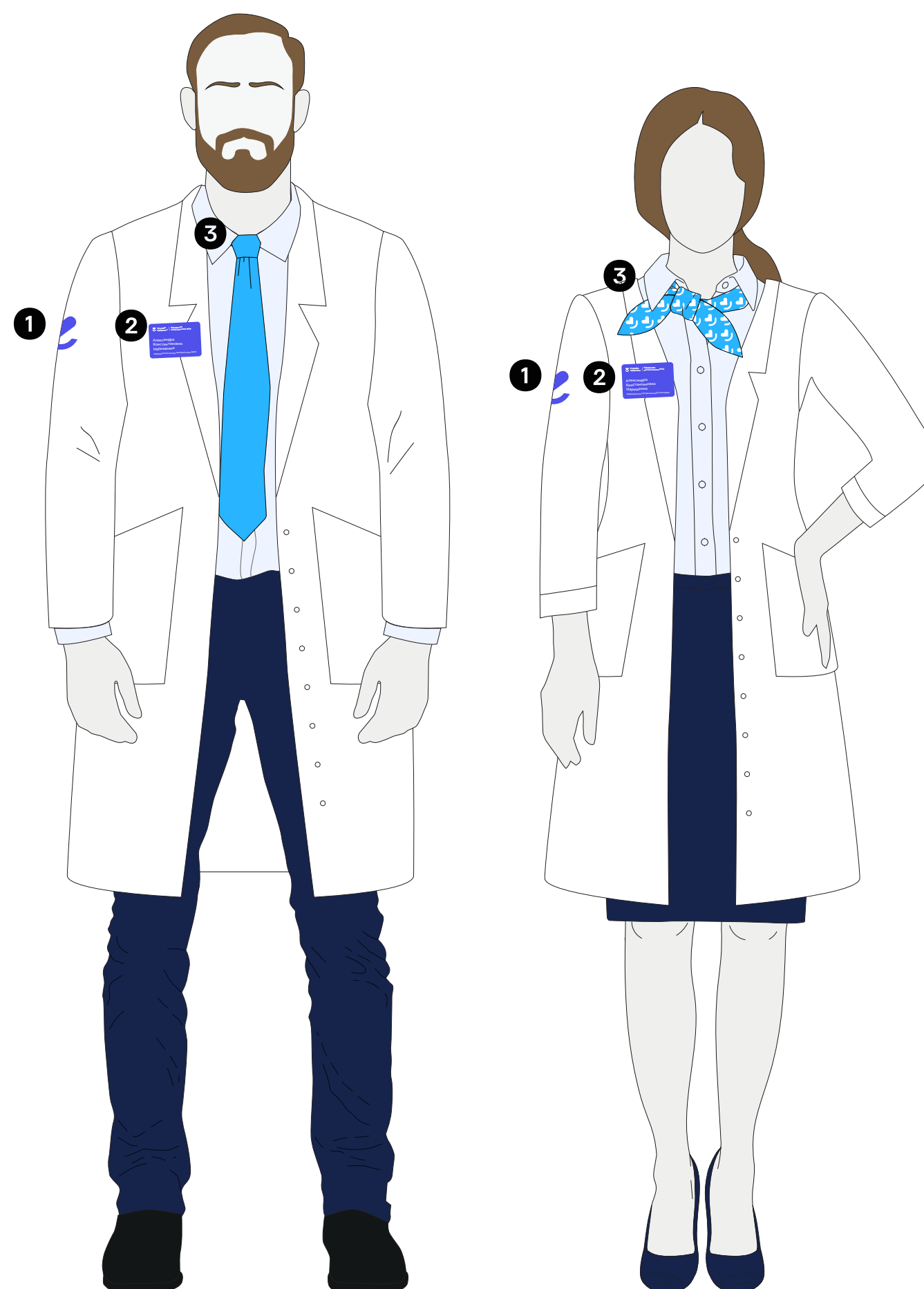
Брюки у мужчин и женщин с весёлым паттерном для создания подходящей атмосферы. Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны. Крупный знак вышивается на боковой части правого рукава.



Халат. Взрослое подразделение

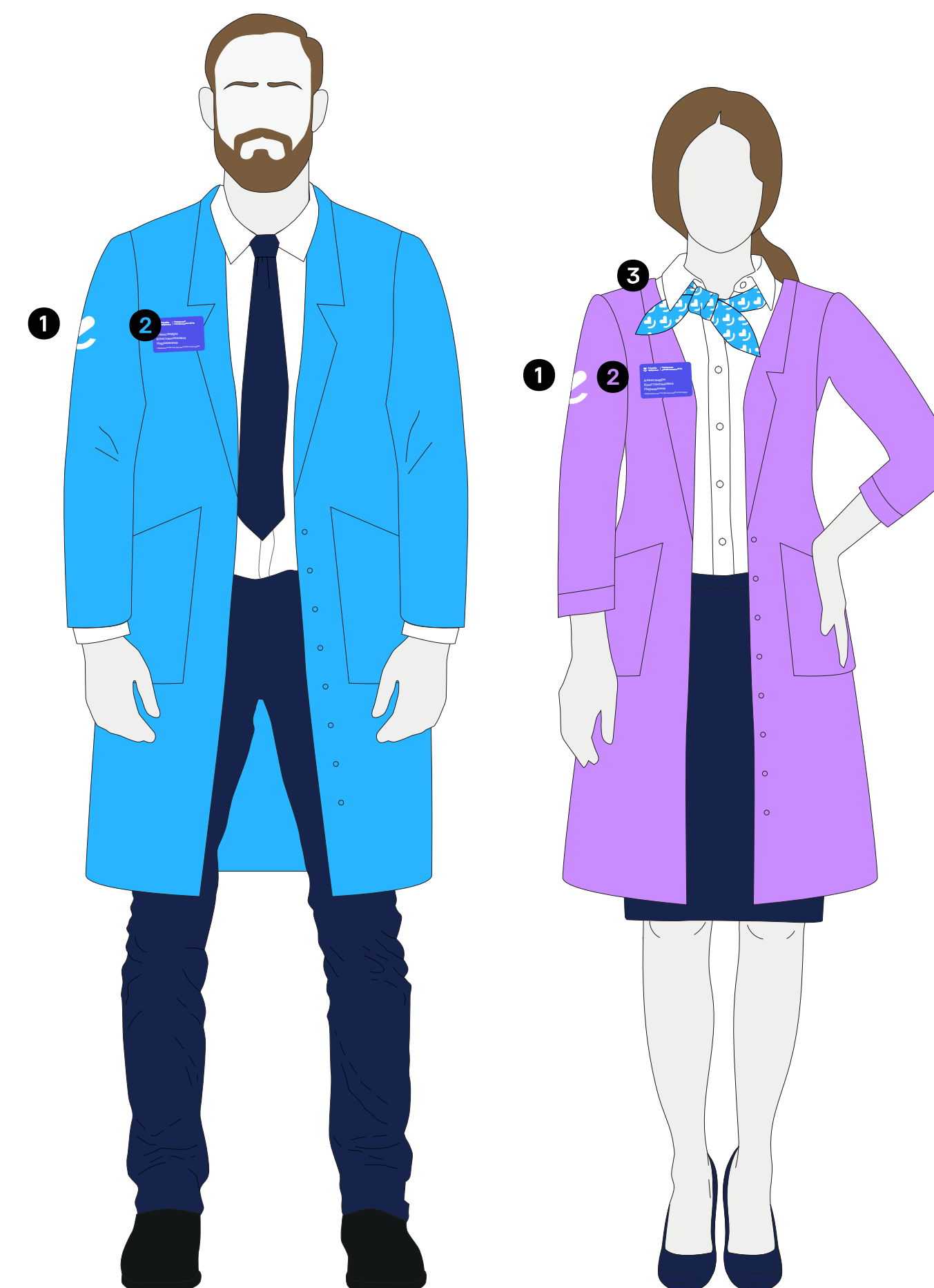
Экспликация на заполнение:

- ❶ Знак вышивается на боковой части правого рукава.
- ❷ Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны.
- ❸ Допустимо использование фирменных цветов и паттернов на галстуках, шарфах и других аксессуарах.



Белый халат мужской/женский. Взрослое подразделение.

Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны. Крупный знак вышивается на боковой части правого рукава.



Цветной халат мужской/женский. Взрослое подразделение.

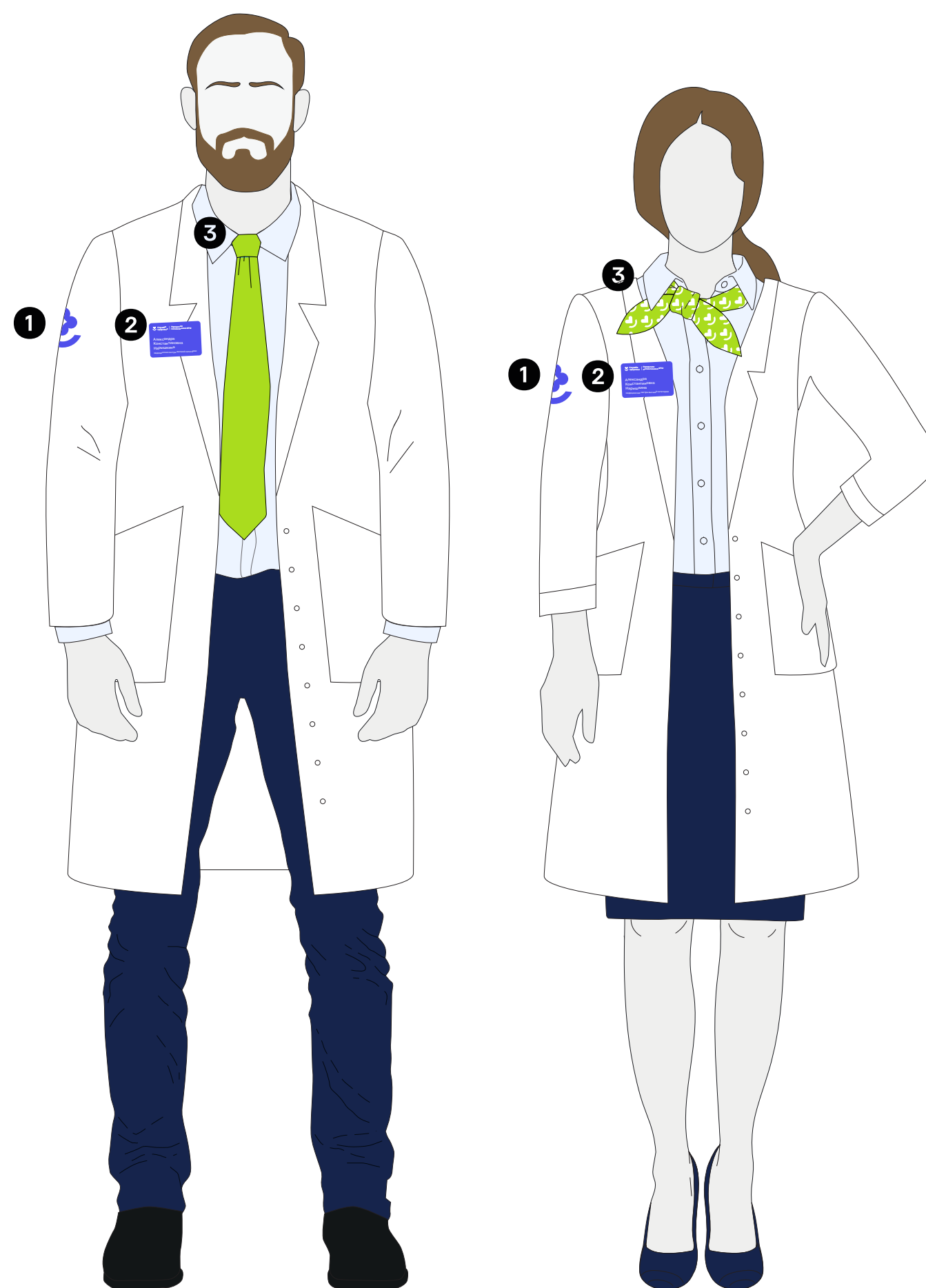
Халат. Детское подразделение

Экспликация на заполнение:

- ❶ Знак вышивается на боковой части правого рукава.
- ❷ Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны.
- ❸ Допустимо использование фирменных цветов и паттернов на галстуках, шарфах и других аксессуарах.

Для брендинга халатов детского подразделения допускается использование как нейтральных белых, так и акцентных цветов. Цвет одежды нейтральный (сочетание белых и тёмных оттенков). Допустимо использование шарфов и галстуков фирменных цветов с паттерном.

Бейдж, контрастный по цвету к форме, располагается с правой стороны. Крупный знак вышивается на боковой части правого рукава.



Белый халат мужской/женский. Детское подразделение.



Цветной халат мужской/женский. Детское подразделение.

Концепция навигации 123

Брендирование вывески на белом козырьке 124

Брендирование вывески на синем козырьке 125

Вывеска. Построение 126

Вывеска. Подразделение 128

Вывеска. Кобрендинг с гербами 130

Вывеска. Кронштейн 135

Входная табличка 137

Информационный стенд 139

Навигационные таблички 142

КОНЦЕПЦИЯ НАВИГАЦИИ

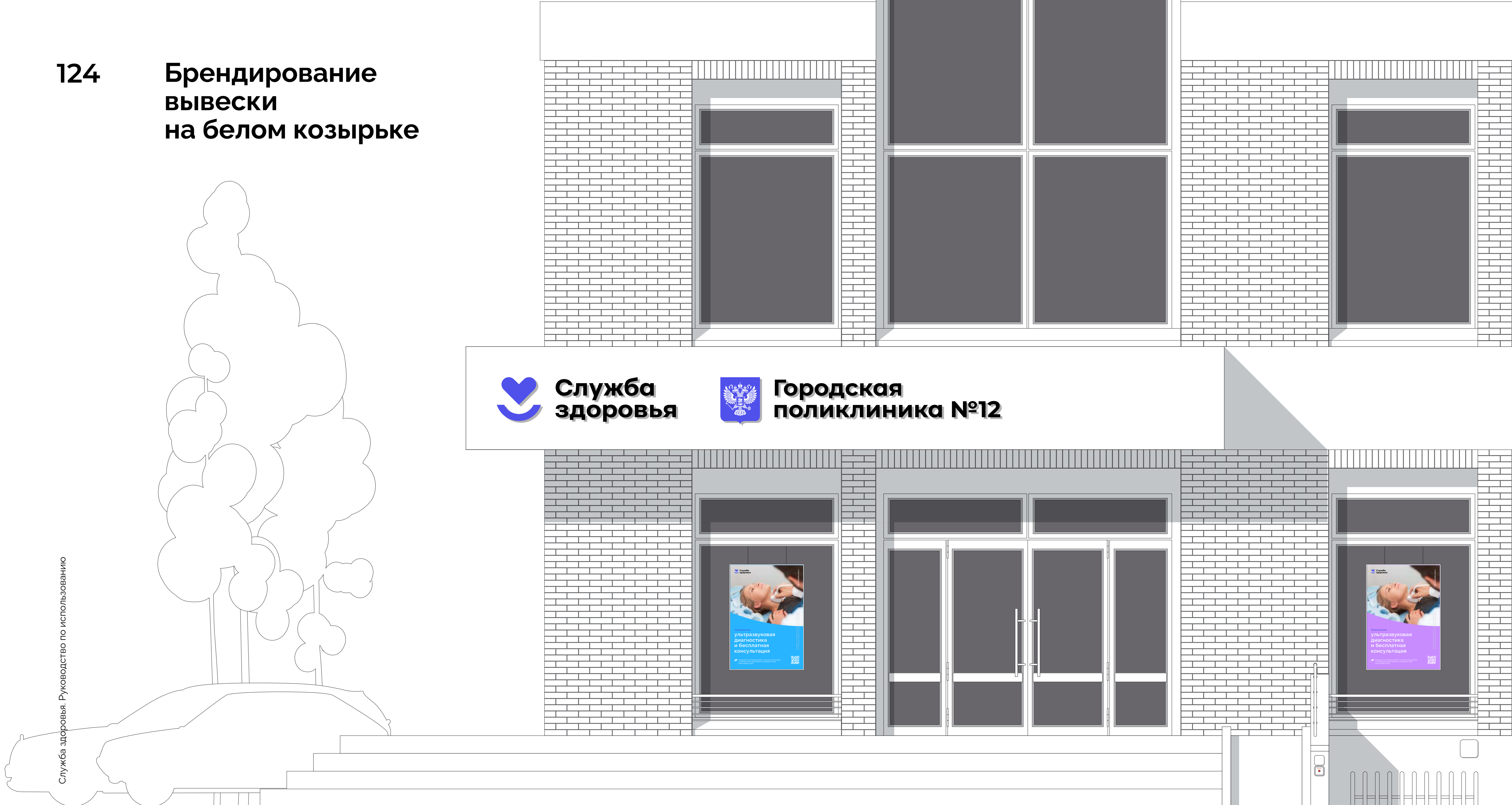
Брендинг вывески на белом козырьке



**Служба
здоровья**



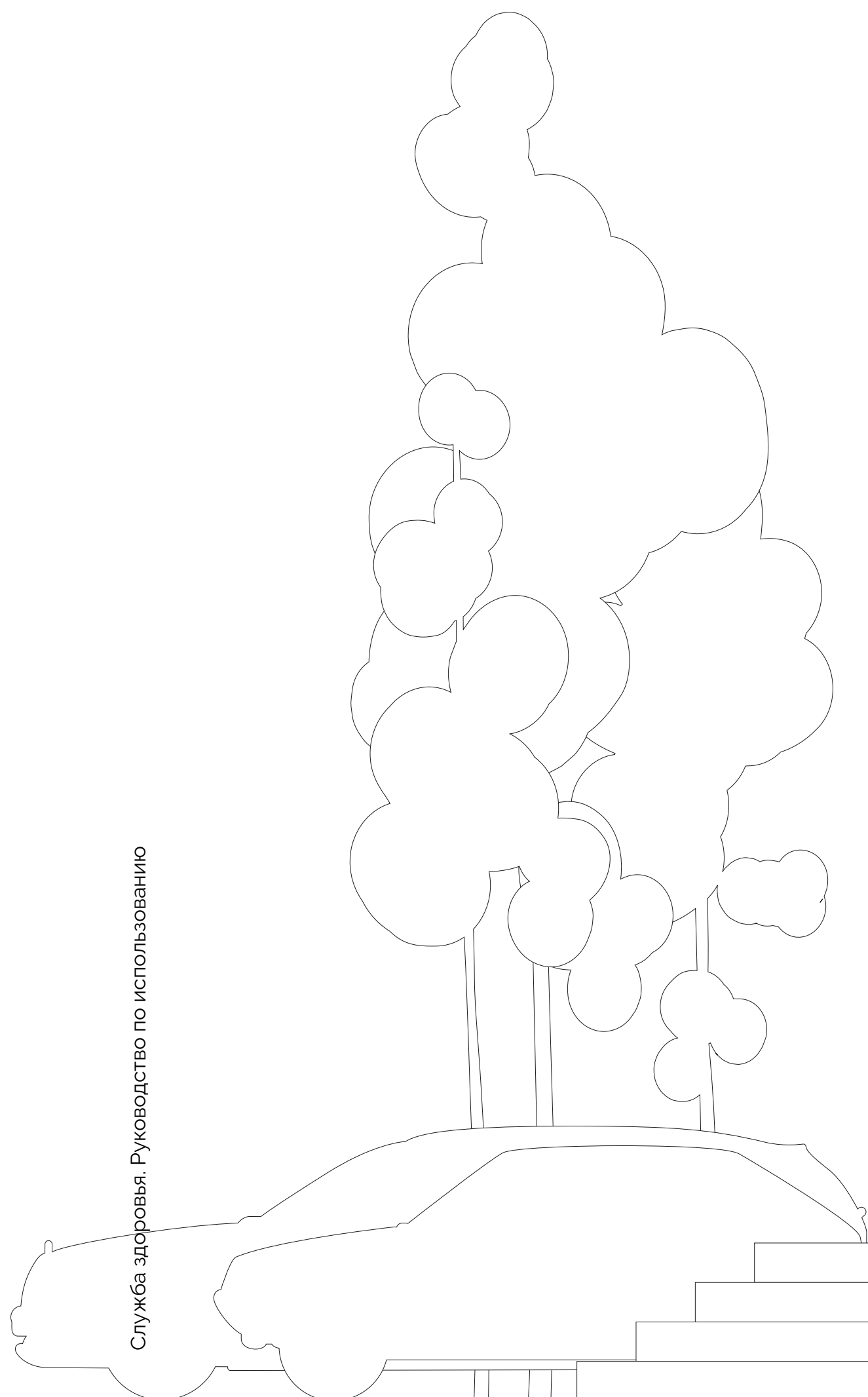
**Городская
поликлиника №12**



125

Брендинг вывески на синем козырьке

Служба здоровья. Руководство по использованию

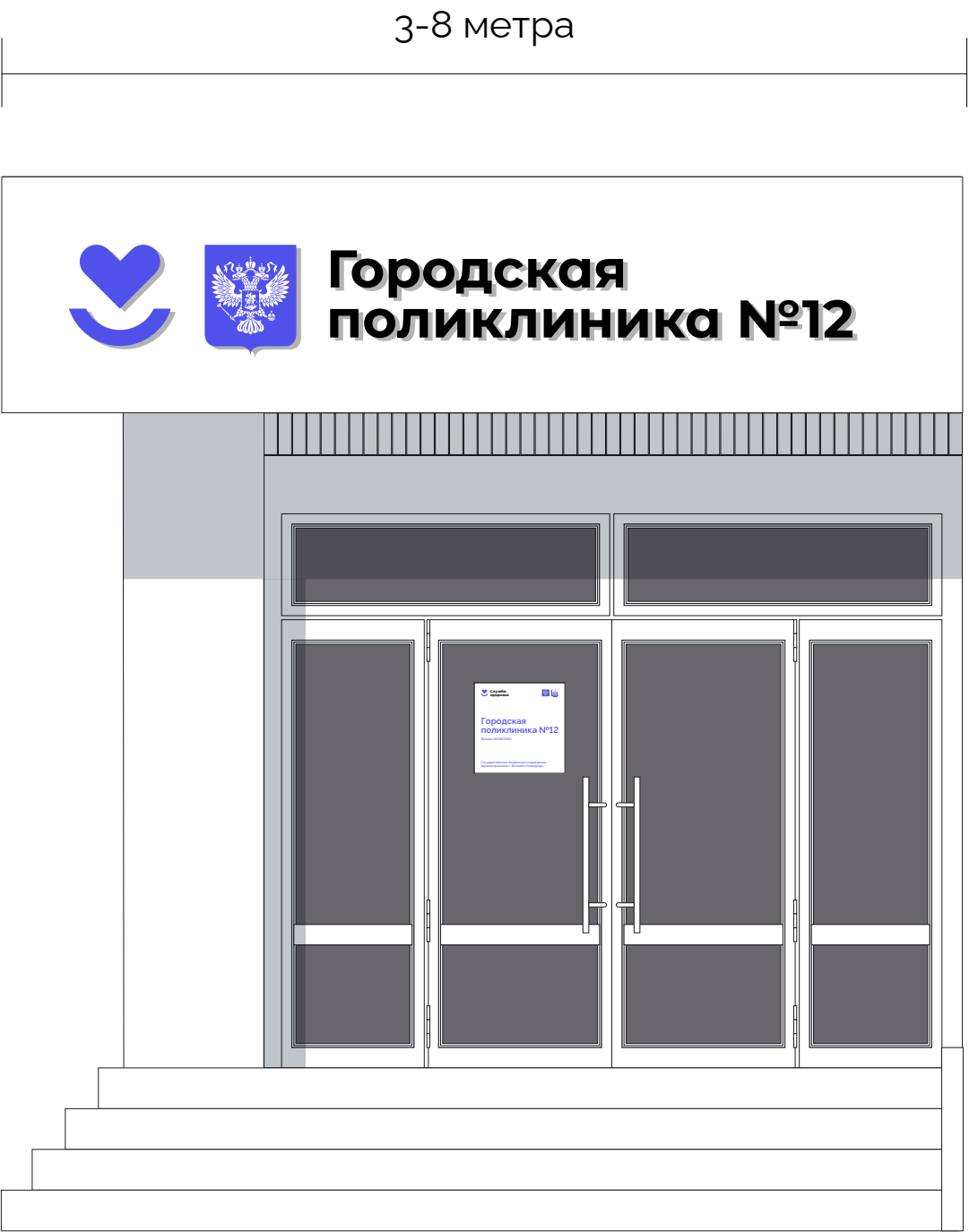
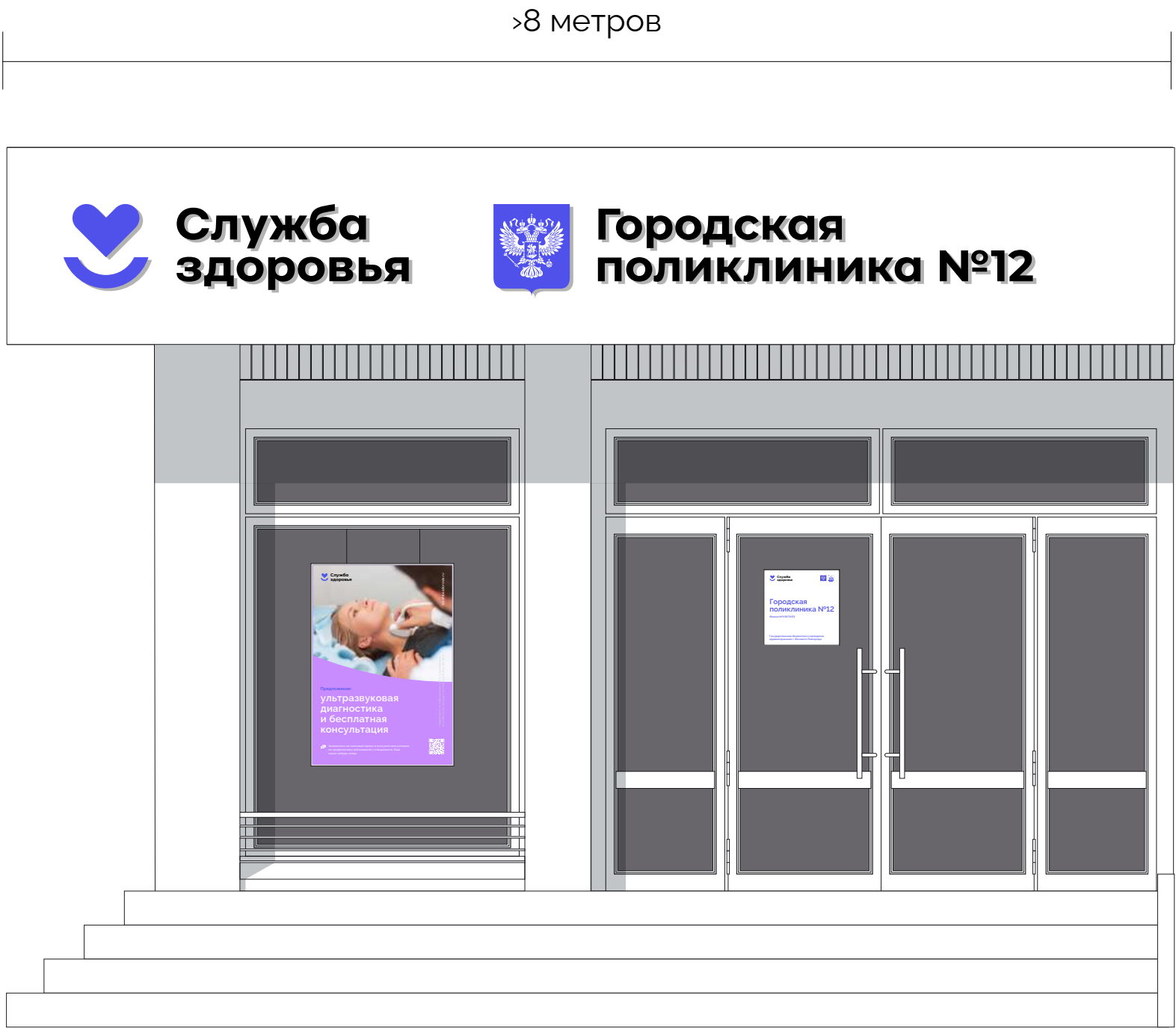


126

Брендинг
вывески.
Построение

Вывеска брендируется в зависимости от входной группы и ширины козырька. Логотип и зона кобрендинга выравнивается по левому краю. Пользуйтесь правилами построения охранного поля во избежание ошибок при брендировании.

На данной странице представлены примеры брендирования козырька в зависимости от его ширины.

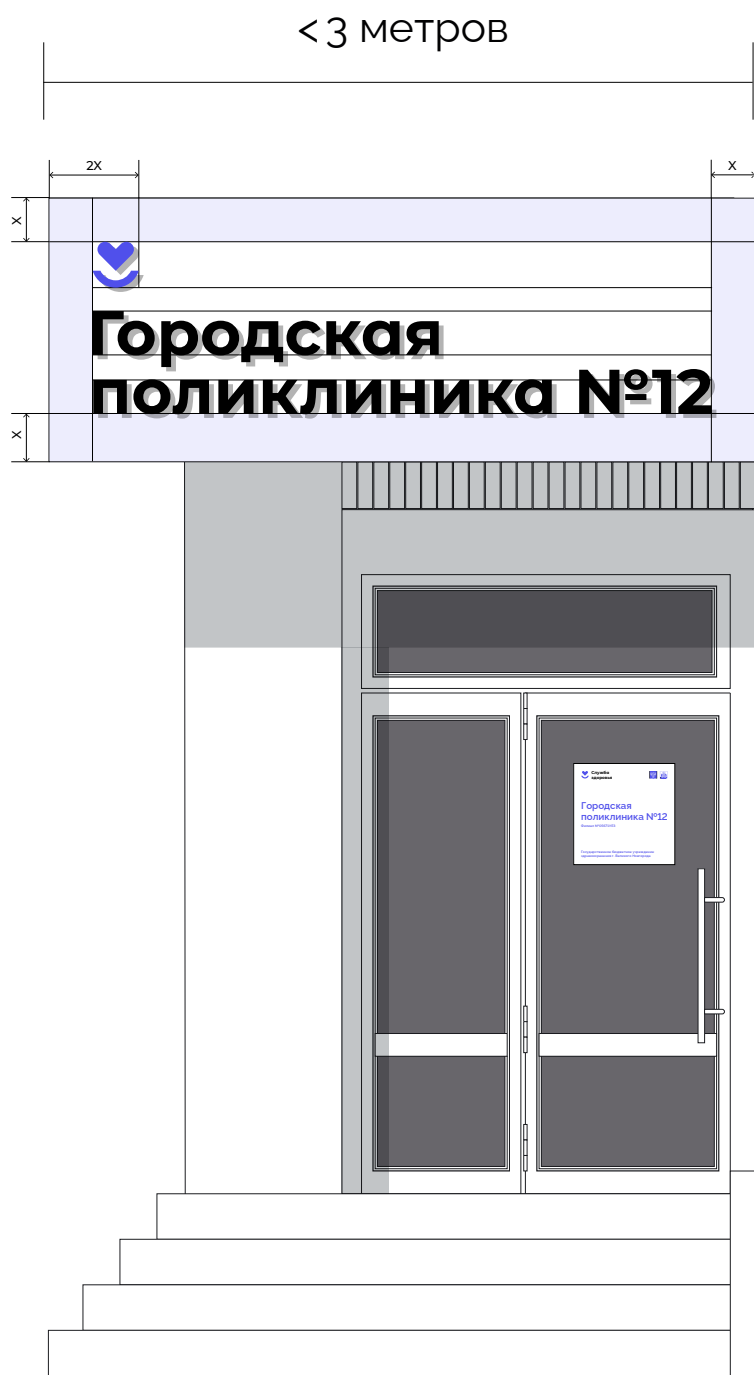
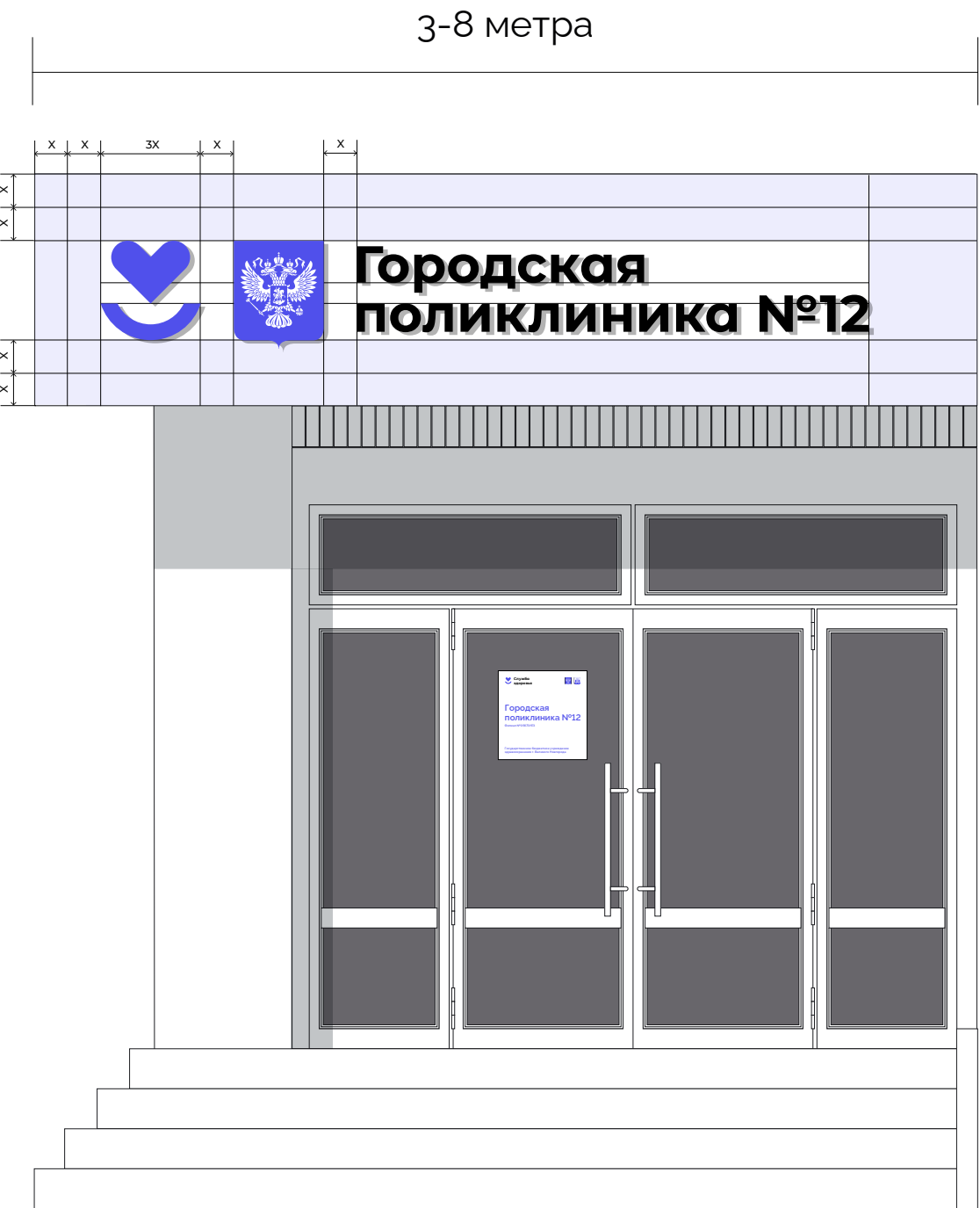
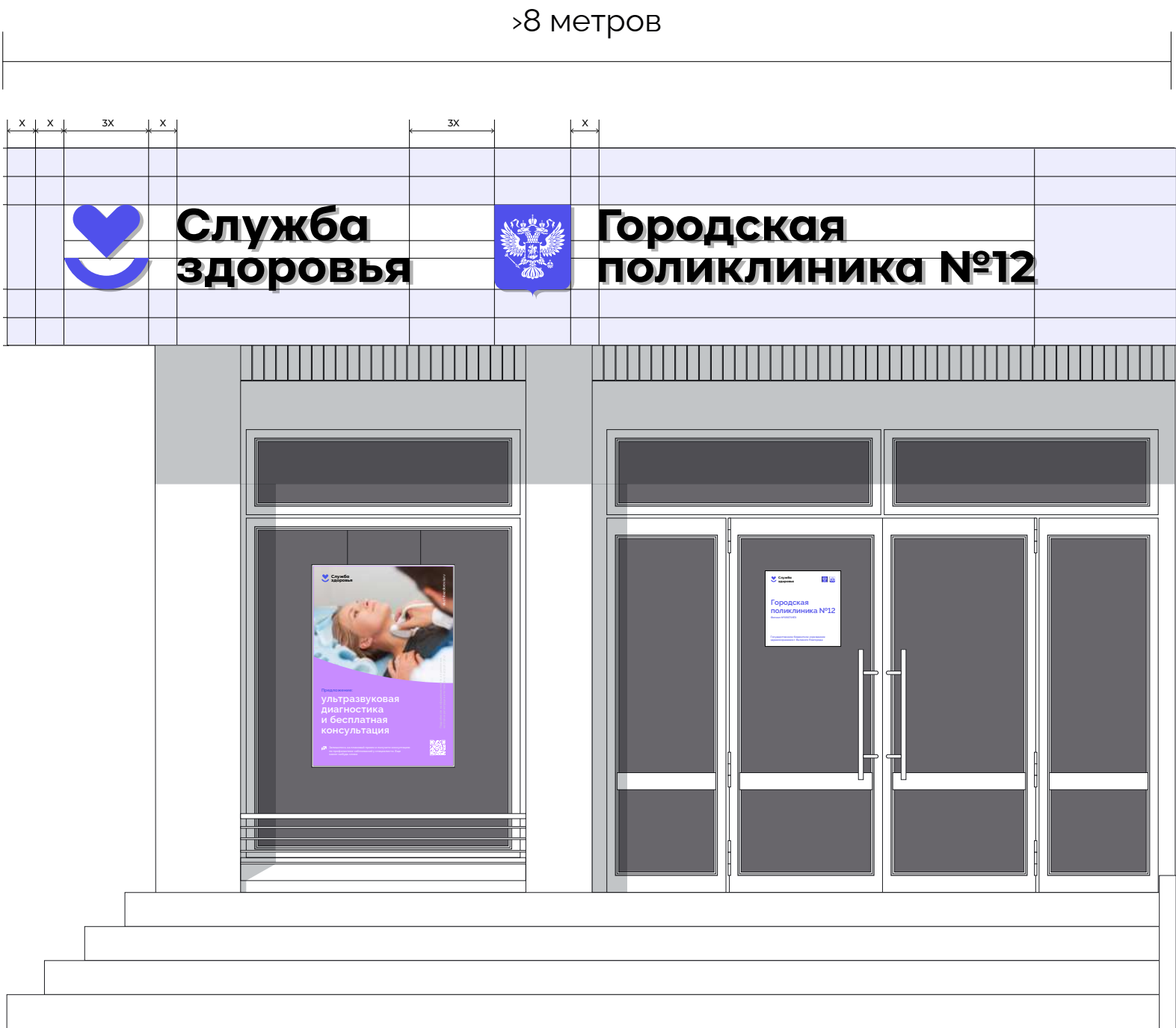


127

Брендинг
вывески.
Построение

Вывеска брендируется в зависимости от входной группы и ширины козырька. Логотип и зона кобрендинга выравнивается по левому краю. Пользуйтесь правилами построения охранного поля во избежание ошибок при брендировании.

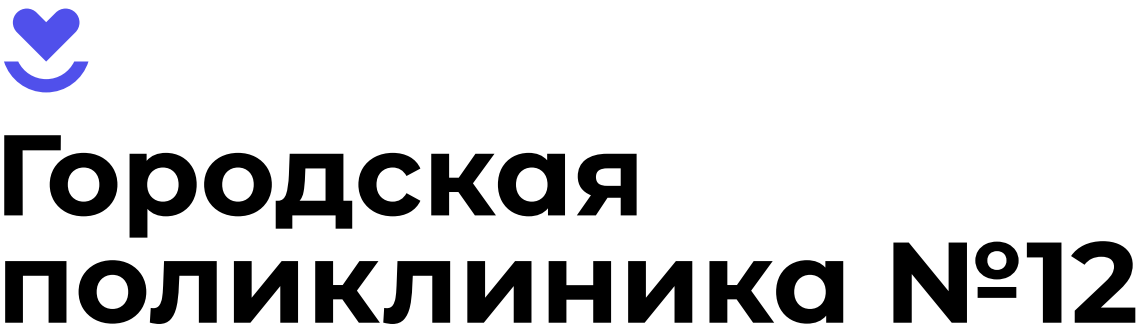
На данной странице представлены примеры брендирования козырька в зависимости от его ширины.



Брендинг
вывески.
Подразделение

Вывеска брендируется в зависимости от входной группы и ширины козырька. Логотип и зона кобрендинга выравнивается по левому краю. Пользуйтесь правилами построения охранного поля во избежание ошибок при брендировании.

На данной странице представлены варианты брендирования вывески подразделения и построение охранного поля.

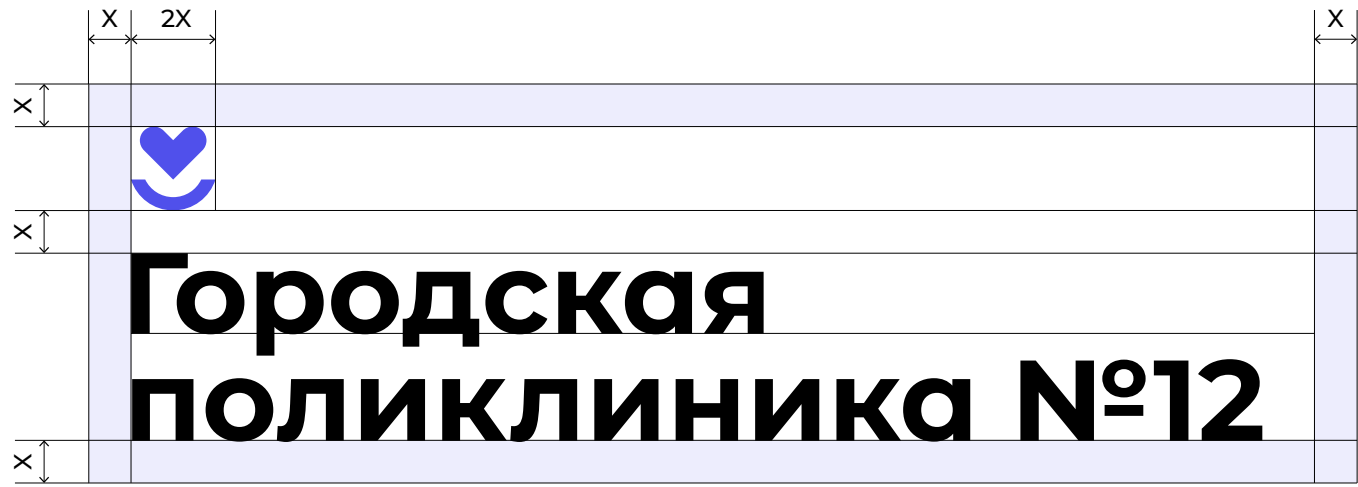
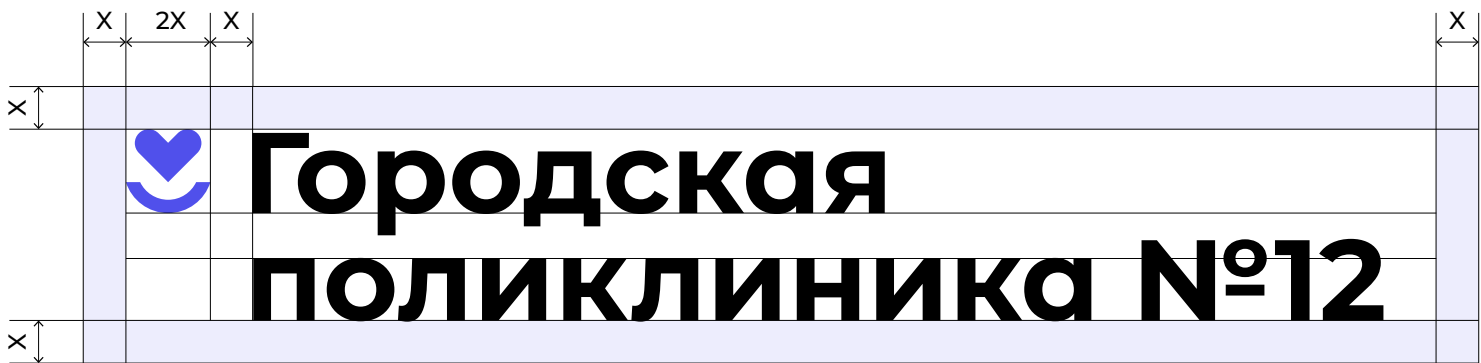
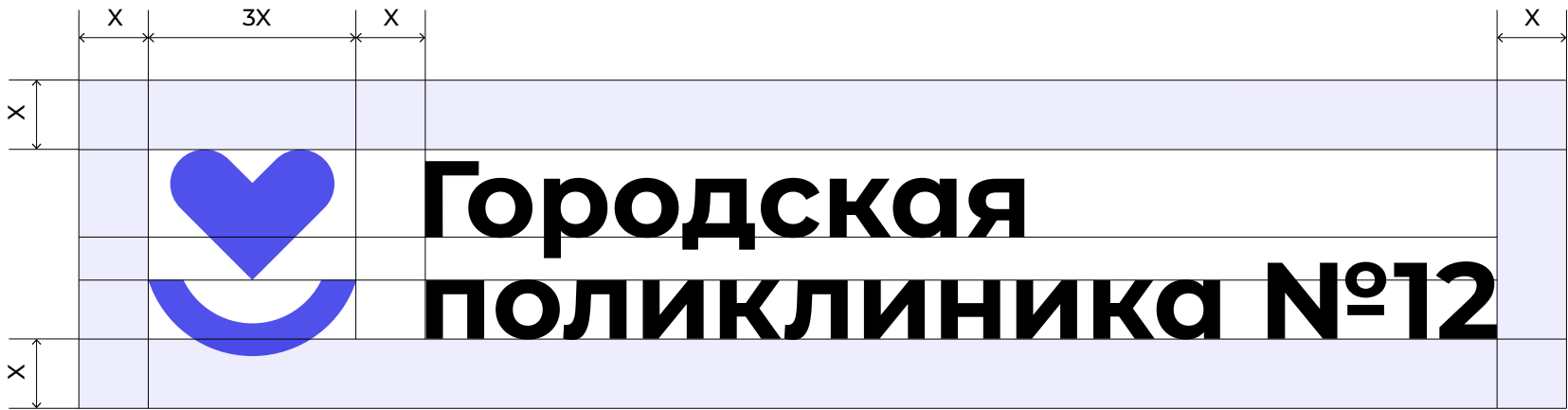
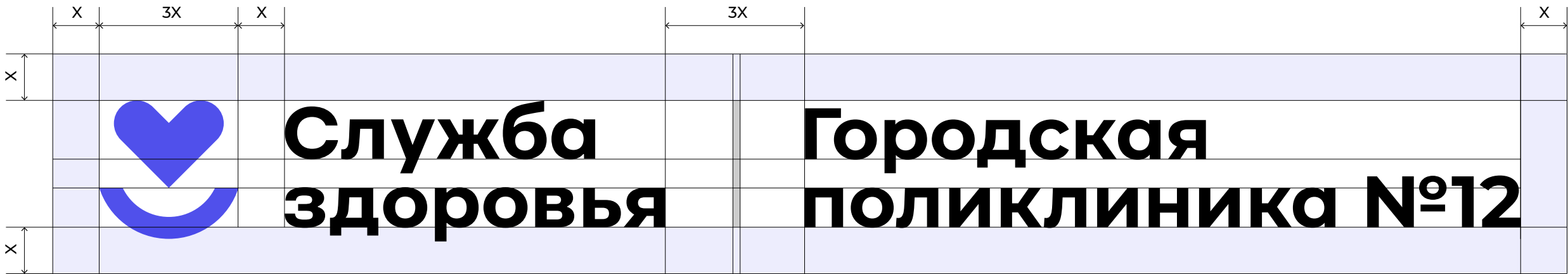


129

Брендинг
вывески.
Подразделение

Вывеска брендируется в зависимости от входной группы и ширины козырька. Логотип и зона кобрендинга выравнивается по левому краю. Пользуйтесь правилами построения охранного поля во избежание ошибок при брендировании.

На данной странице представлены варианты брендирования вывески подразделения и построение охранного поля.



Брендинг
вывески.
Кобрендинг
с гербами

Вывеска брендируется в зависимости от вход-
ной группы и ширины козырька. Логотип и зона
кобрендинга выравнивается по левому краю.
Пользуйтесь правилами построения охранного
поля во избежание ошибок при брендинге.

На данной странице представлены варианты
брендинга вывески подразделения
с гербами и построение охранного поля.



131

Брендинг

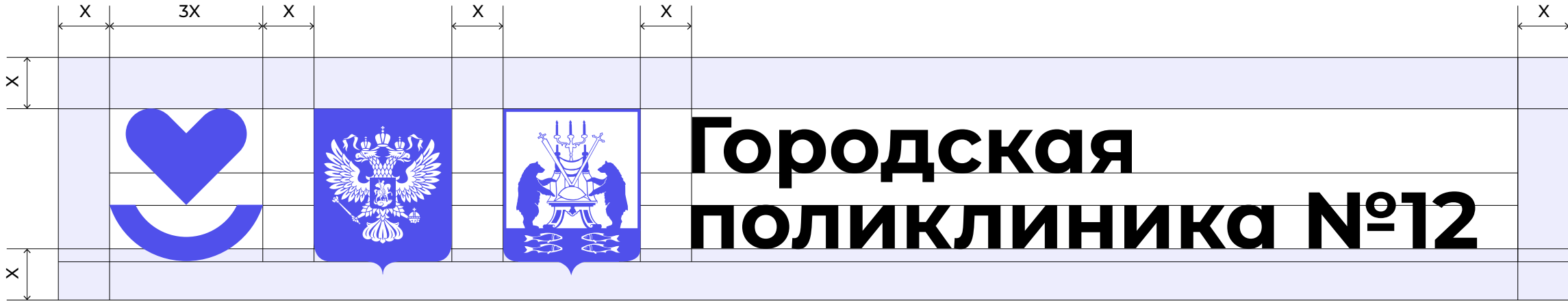
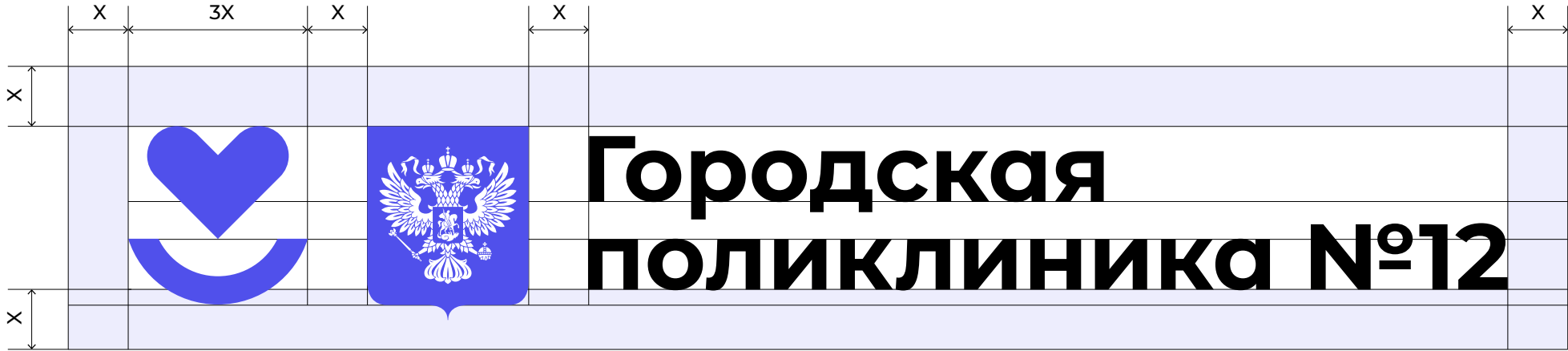
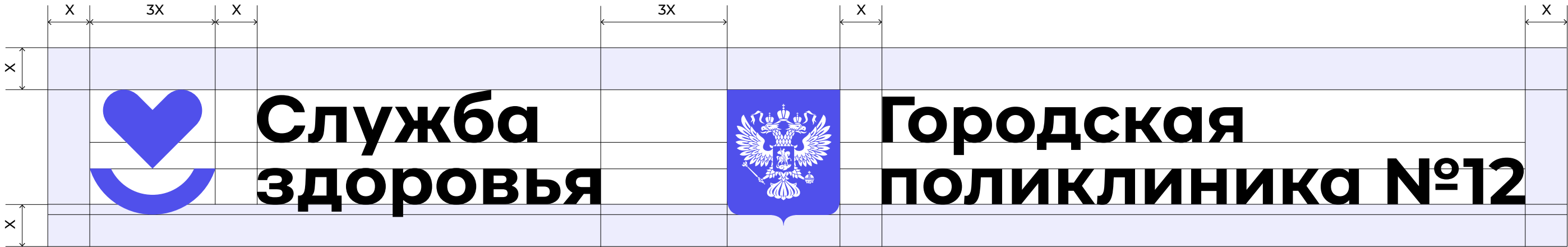
вывески.

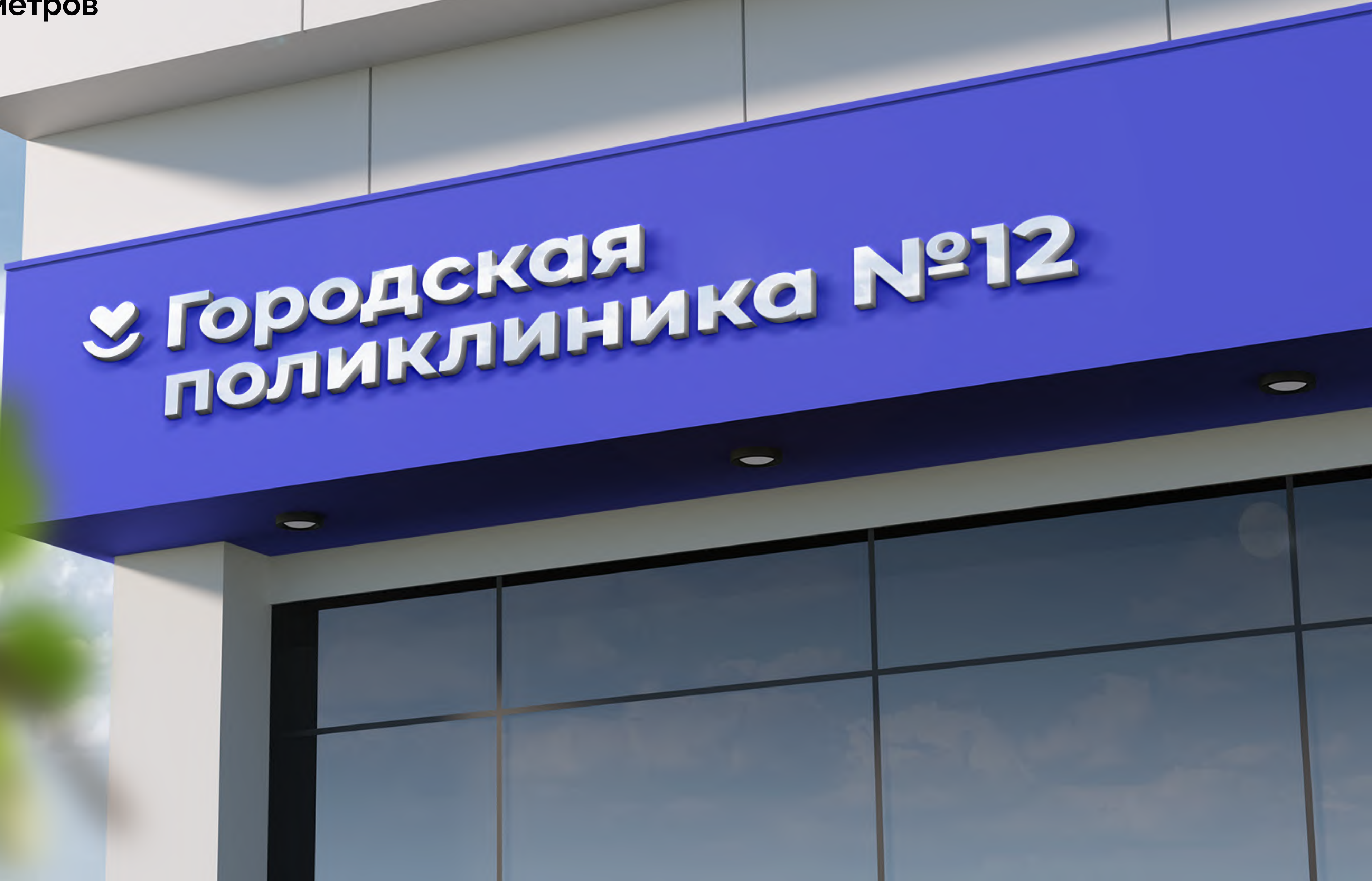
Кобрендинг

с гербами

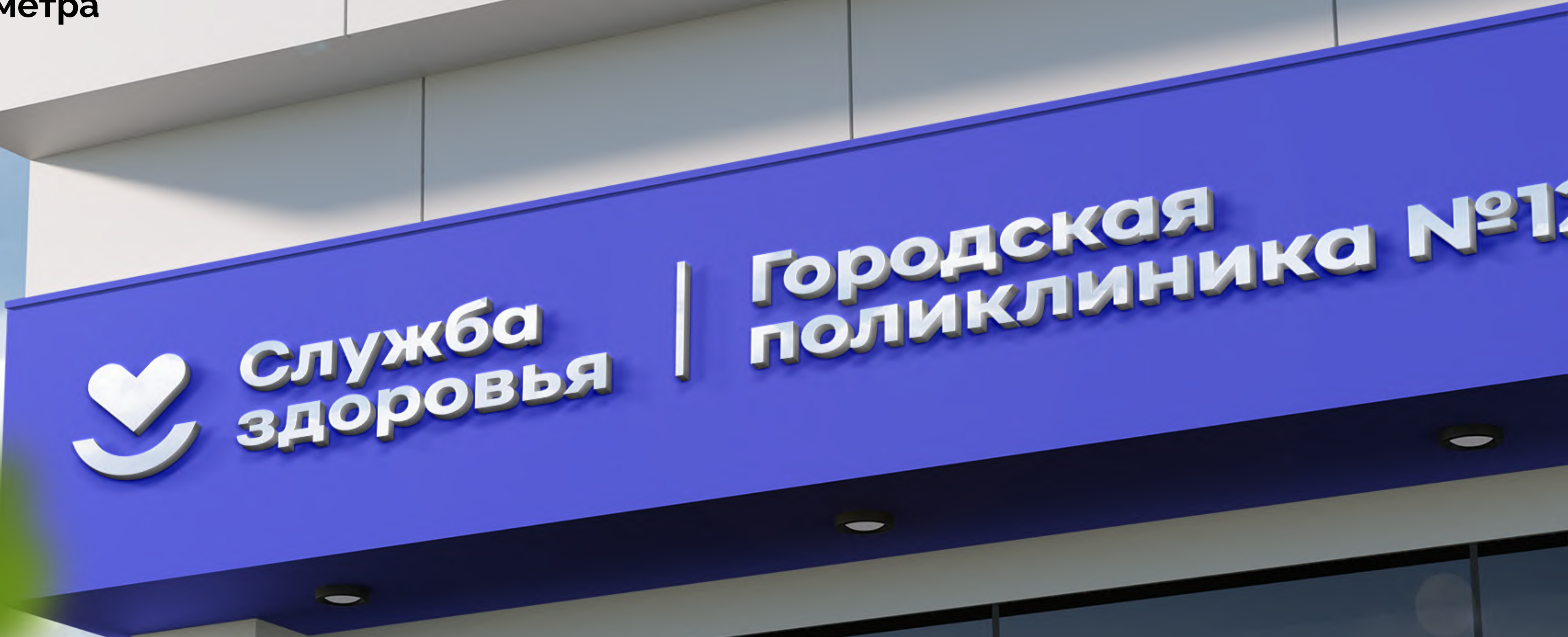
Вывеска брендируется в зависимости от входной группы и ширины козырька. Логотип и зона кобрендинга выравнивается по левому краю. Пользуйтесь правилами построения охранного поля во избежание ошибок при брендировании.

На данной странице представлены варианты брендирования вывески подразделения с гербами и построение охранного поля.





Городская
поликлиника №12



Служба
здоровья

Городская
поликлиника №1

The image shows a 3D rendering of a blue sign mounted on a building facade. The sign features a white heart icon with a pulse line, followed by the text 'Служба здоровья' and 'Городская поликлиника №1' in white, bold, sans-serif font. The sign is illuminated from below by recessed lights.



Служба
здоровья

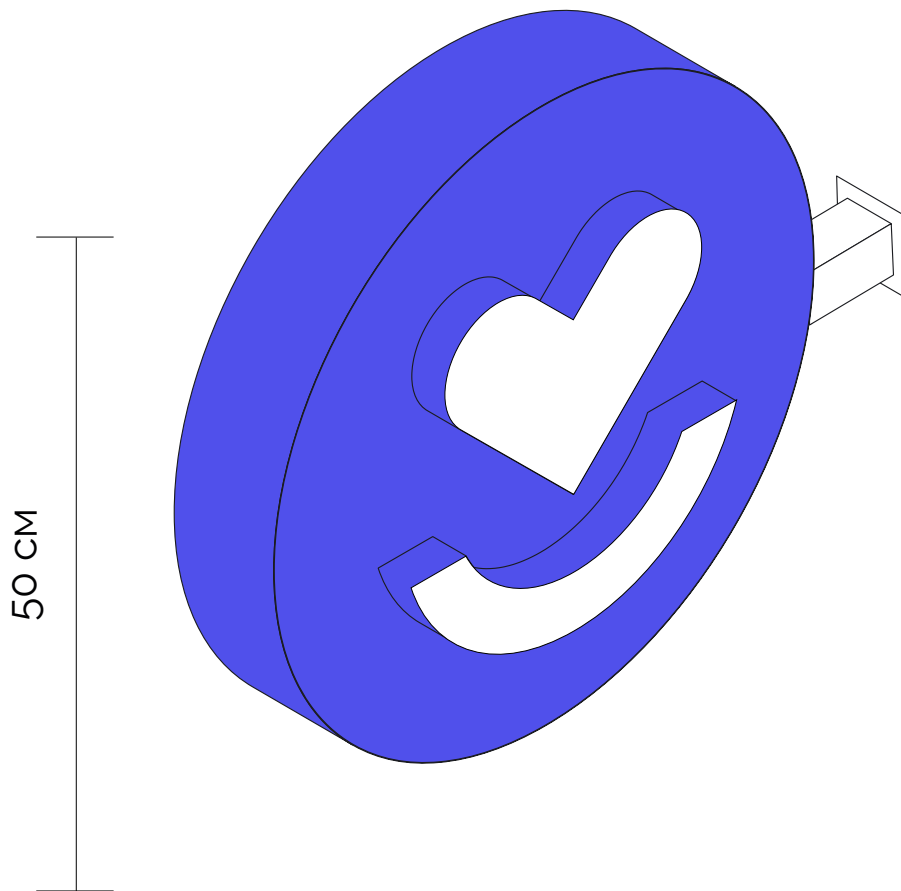
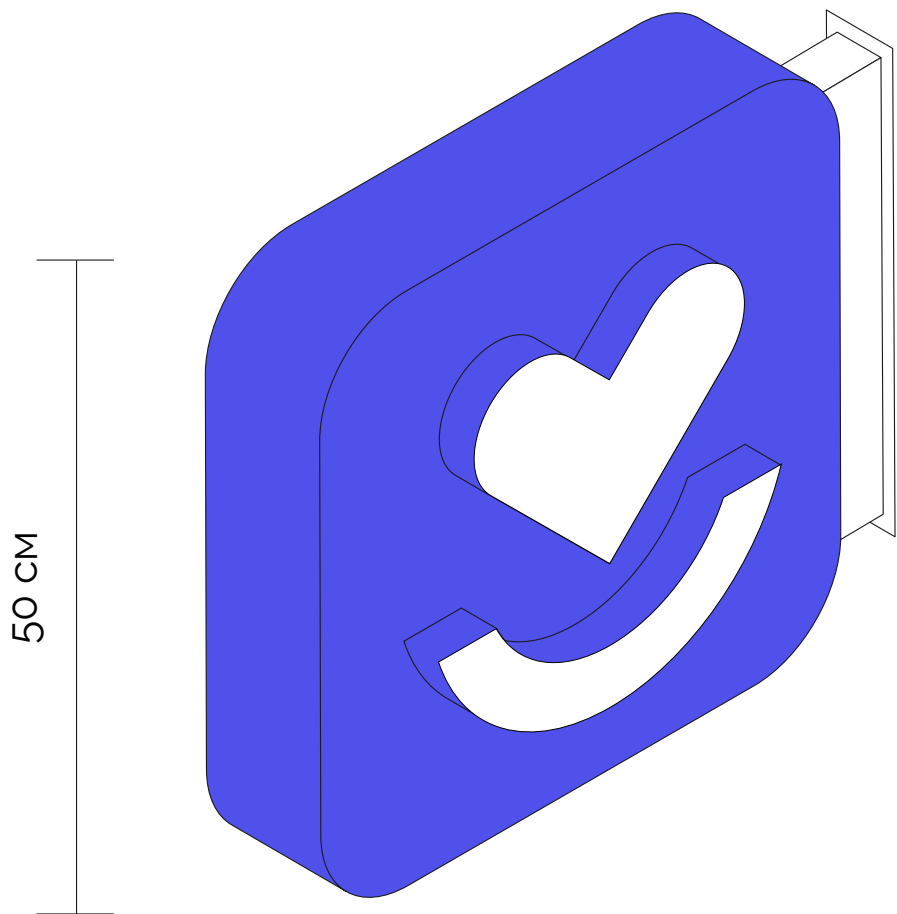
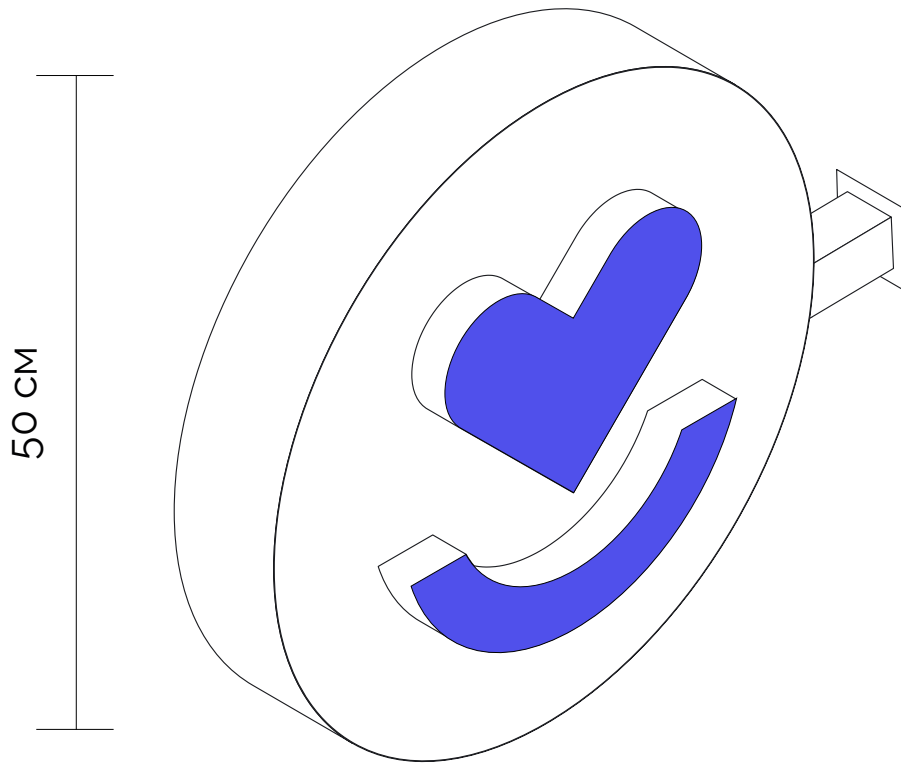
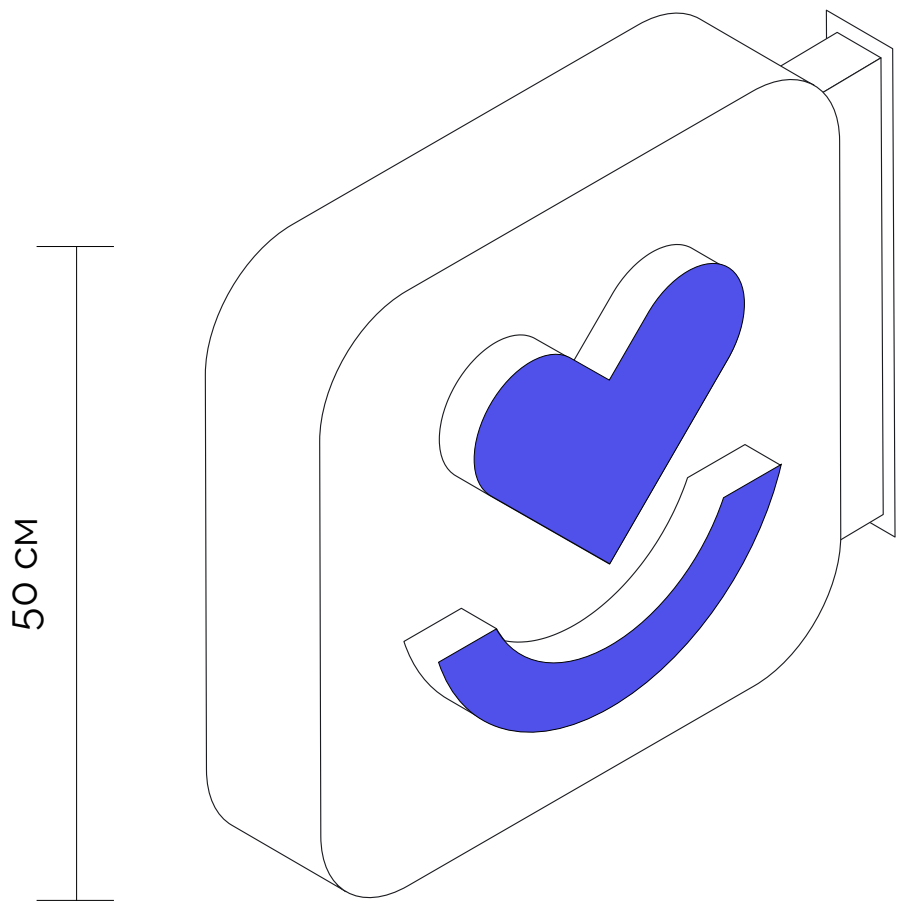


Городская
поликлиника

Бренди́рование
вывески.
Кронштейн-знак

Кронштейн размещается на боковой стороне от входа в здание. Пользуйтесь правилами построения охранного поля во избежание ошибок при брендировании.

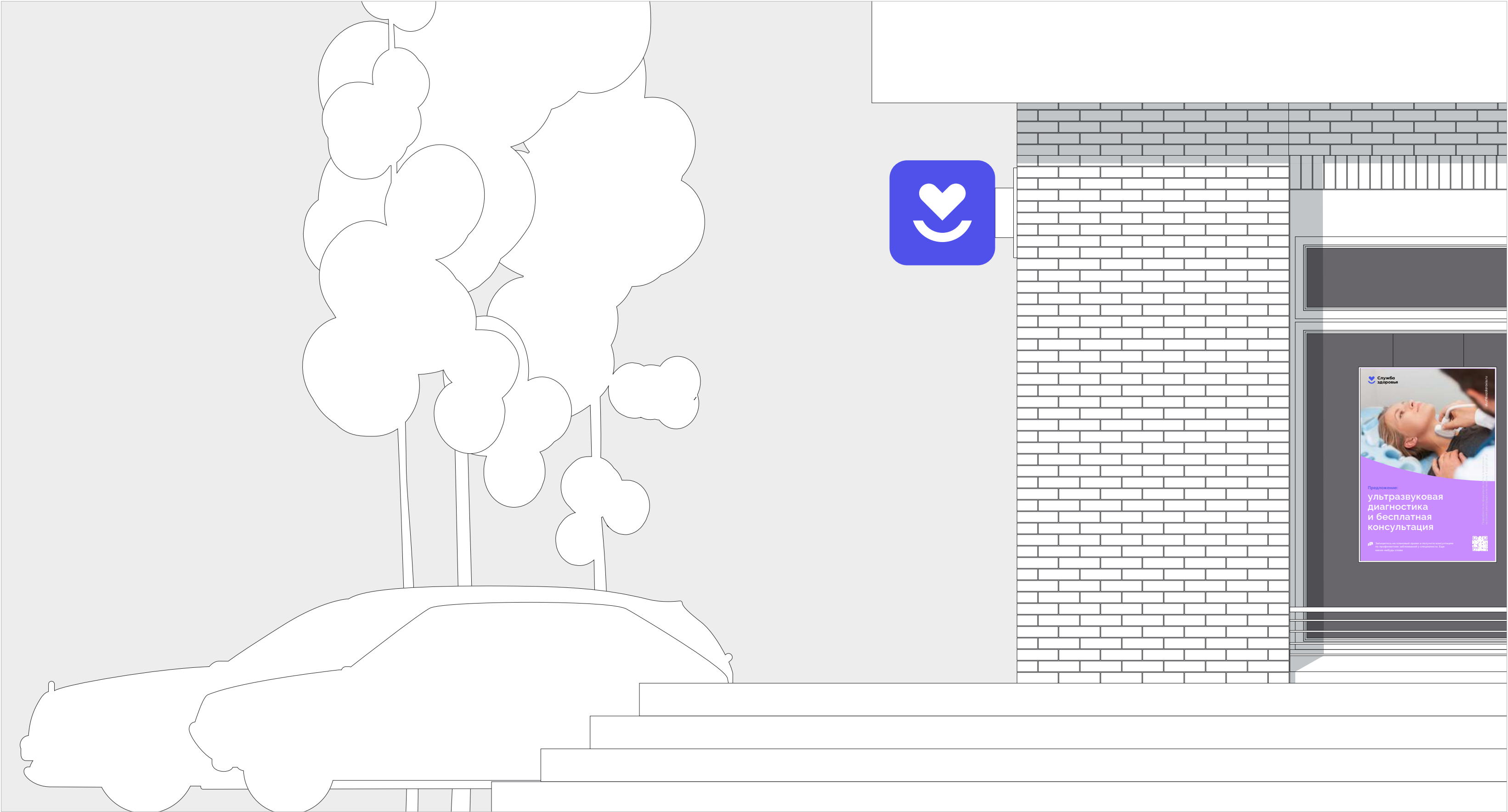
На данной странице представлены варианты брендирования кронштейна-знака.



Брендинг
вывески.
Кронштейн-знак

Кронштейн размещается на боковой стороне от входа в здание. Пользуйтесь правилами построения охранного поля во избежание ошибок при брендировании.

На данной странице представлены варианты брендирования кронштейна-знака.



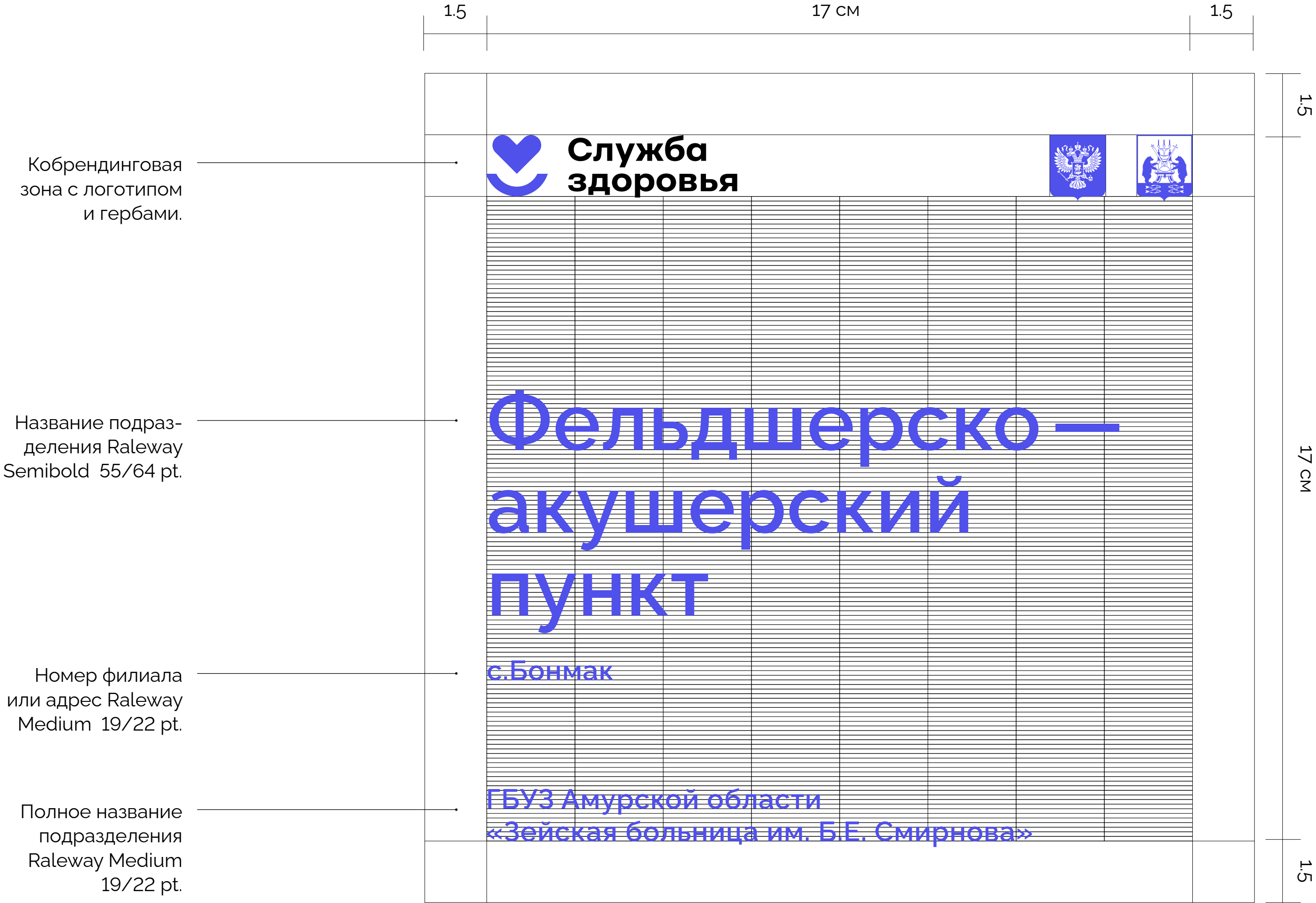
Пример размещения кронштейна-знака.

137

Брендинг входной таблички с названием подразделения

Входная табличка с названием подразделения формата 20х20см. Размещается с боковой стороны от входной двери. Крупно название подразделения. Сверху кобрендинговая зона с логотипом и гербами.

Полное название подразделения, адрес и номер филиала компонуются по базовой сетке в нижней части. Охранное поле равно ширине знака.



Брендинг входной таблички с названием подразделения



Врачебная амбулатория

с.Бонмак

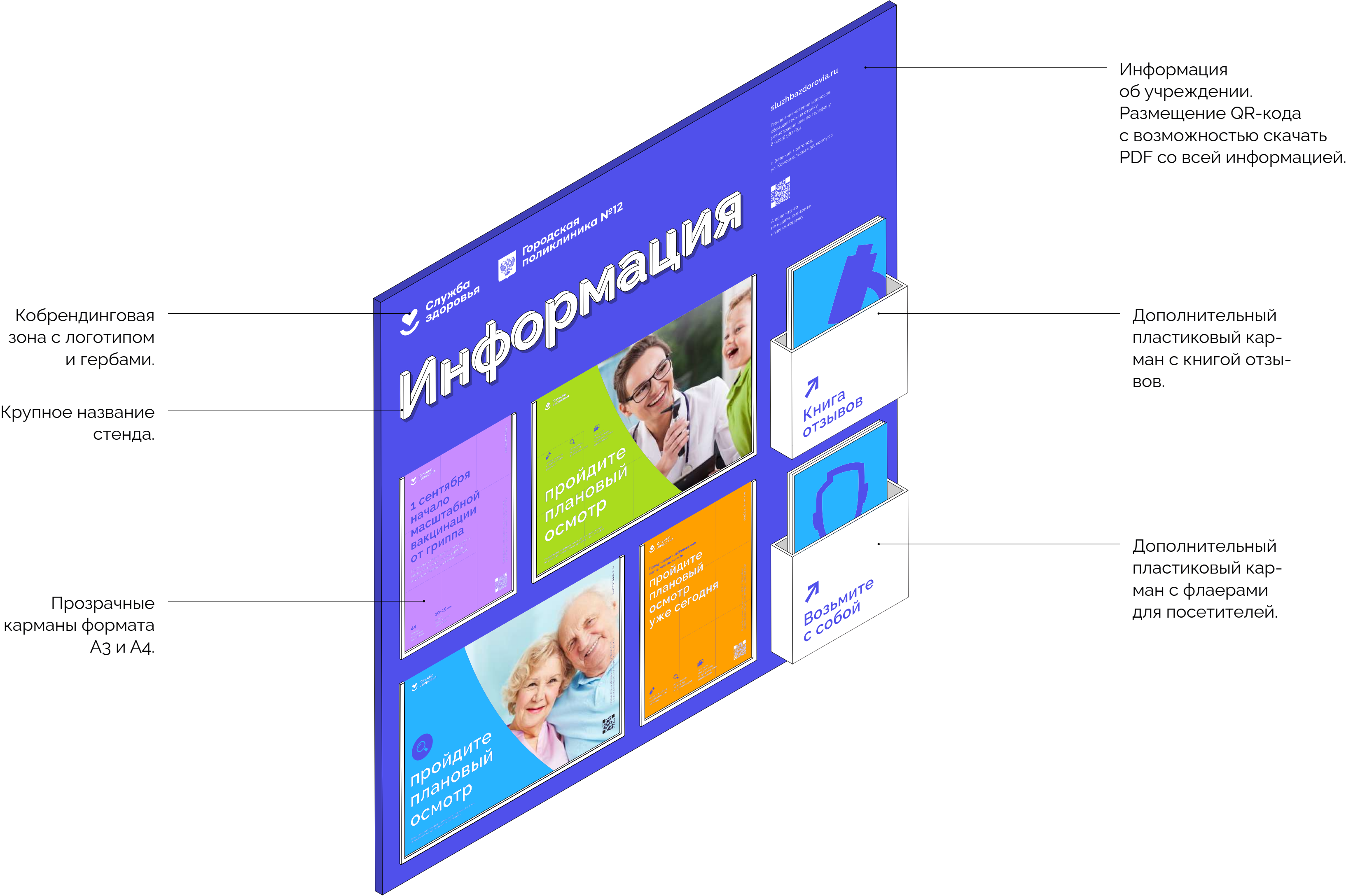
ГБУЗ Амурской области
«Зейская больница им. Б.Е. Смирнова»

139

Информационный
стенд

Информационный стенд формата 100х100см. Крепится на стену учреждения. Сверху кобрендинговая зона с логотипом и гербами. В правой части размещается дополнительная информация об учреждении.

Пластиковые прозрачные карманы для размещения объявлений формата А3 и А4. Дополнительные карманы размера 22.4х18см с возможным размещением флаеров и дополнительной информации для посетителей.



140

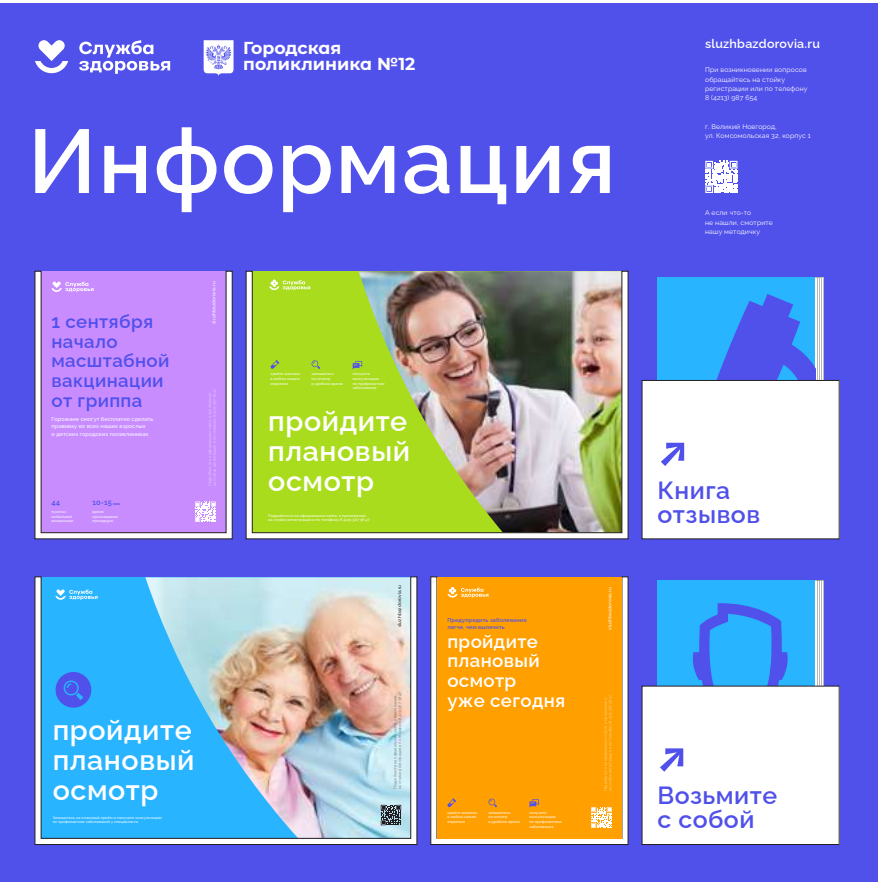
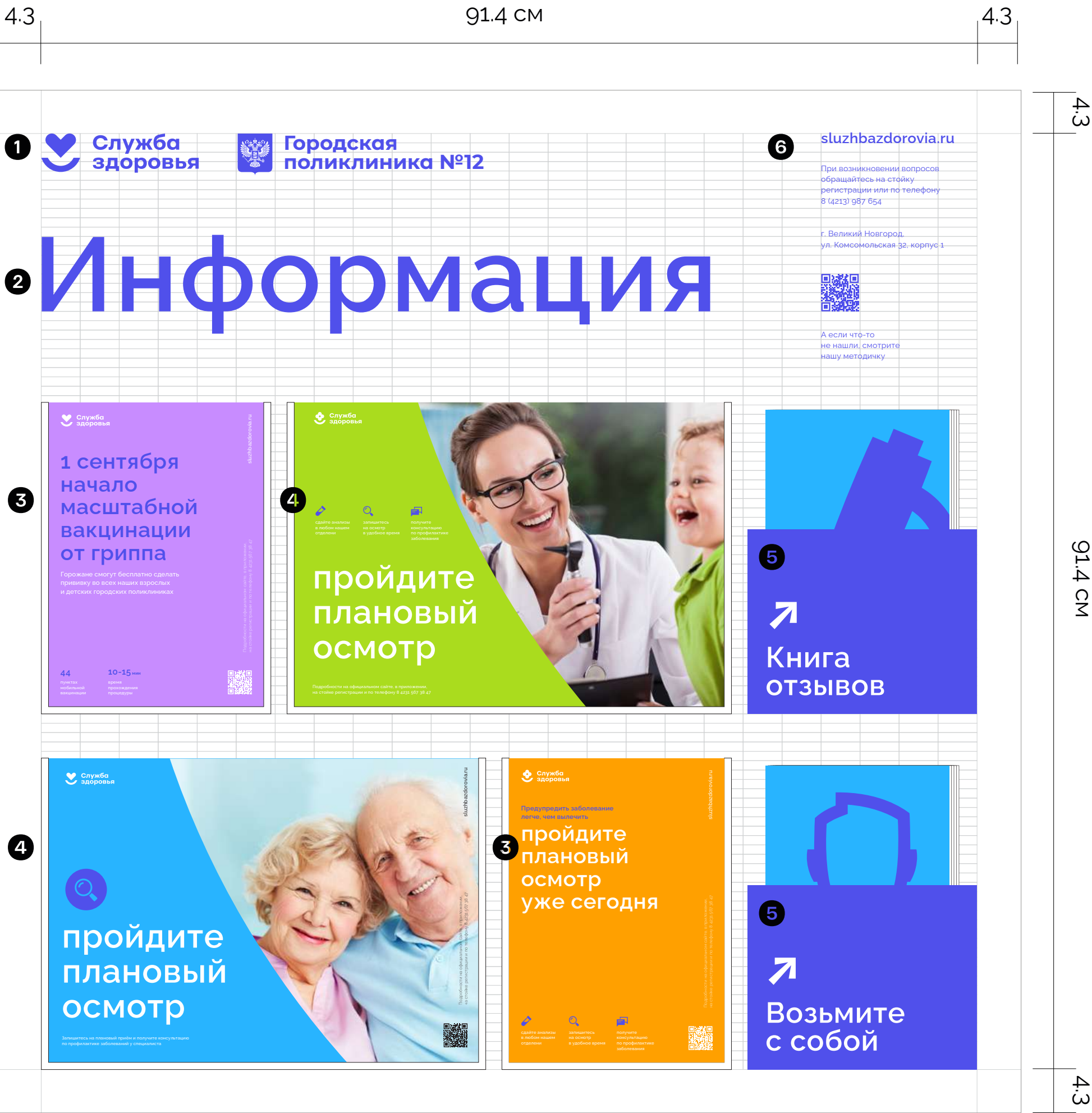
Информационный
стенд


Информационный стенд формата 100х100см. Крепится на стену учреждения. Сверху кобрендинговая зона с логотипом и гербами. В правой части размещается дополнительная информация об учреждении.

Пластиковые прозрачные карманы для размещения объявлений формата А3 и А4. Дополнительные карманы размера 22.4х18см с возможным размещением флаеров и дополнительной информации для посетителей.


Экспликация на заполнение:

- ❶ Кобрендинговая зона с логотипом и гербами размещается по верхней стороне охранного поля с выравнением слева.
- ❷ Название стенда Raleway Semibold 290/312pt.
- ❸ Прозрачный карман для размещения объявления/информации формата А4.
- ❹ Прозрачный карман для размещения объявления/информации формата А3.
- ❺ Дополнительные пластиковые карманы формата 22.4х18см. Поясняющее сообщение Raleway Semibold 80/77pt.
- ❻ Дополнительная информация об учреждении выравняется по сетке. Сайт Raleway Semibold 40/53pt. Информация Raleway Regular 22/30pt.





Служба
здоровья




Городская
поликлиника №12

sluzhbazdorovia.ru


При возникновении вопросов
обращайтесь на стойку
регистрации или по телефону
8 (4232) 987 054

г. Великий Новгород,
ул. Консомольская 32, корпус 1

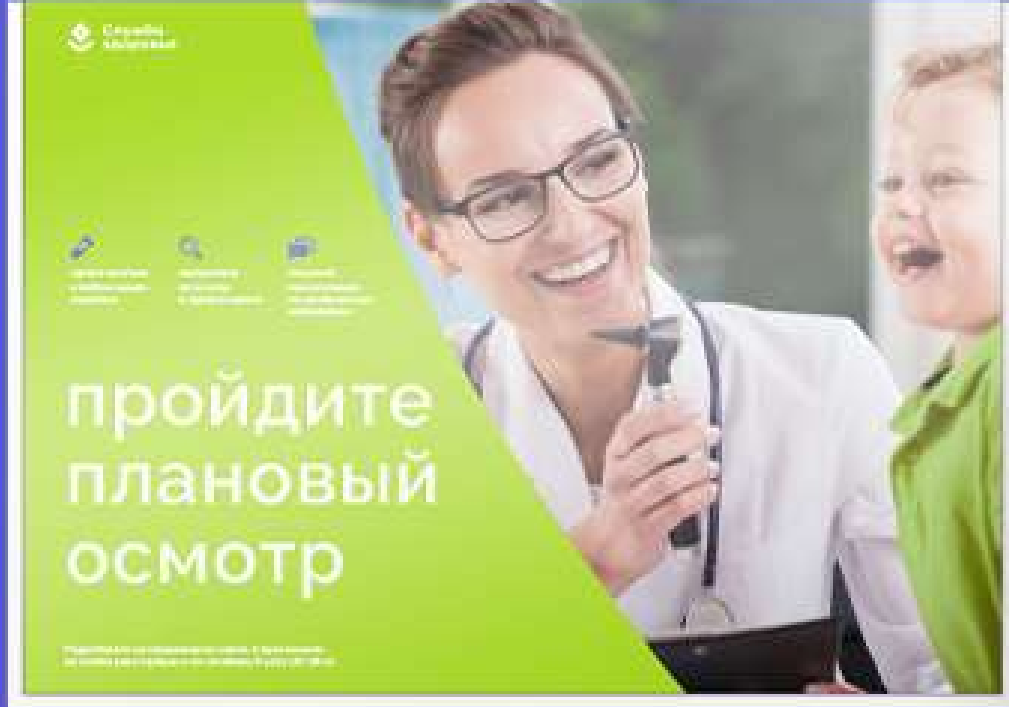


А если что-то
не удалось, смотрите
нашу методичку

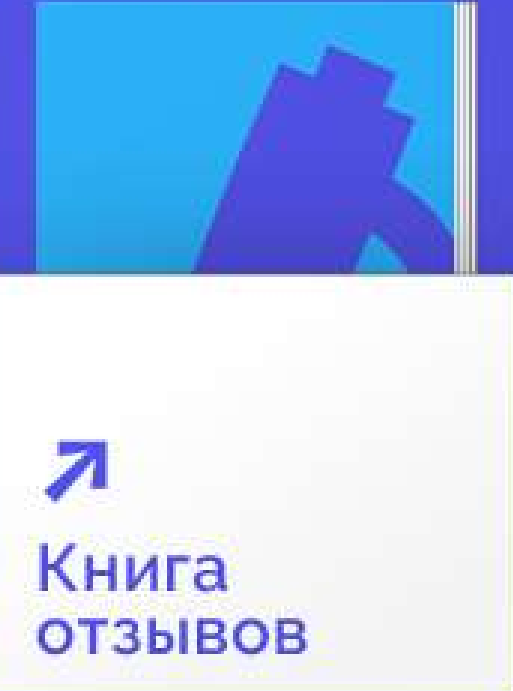
Информация



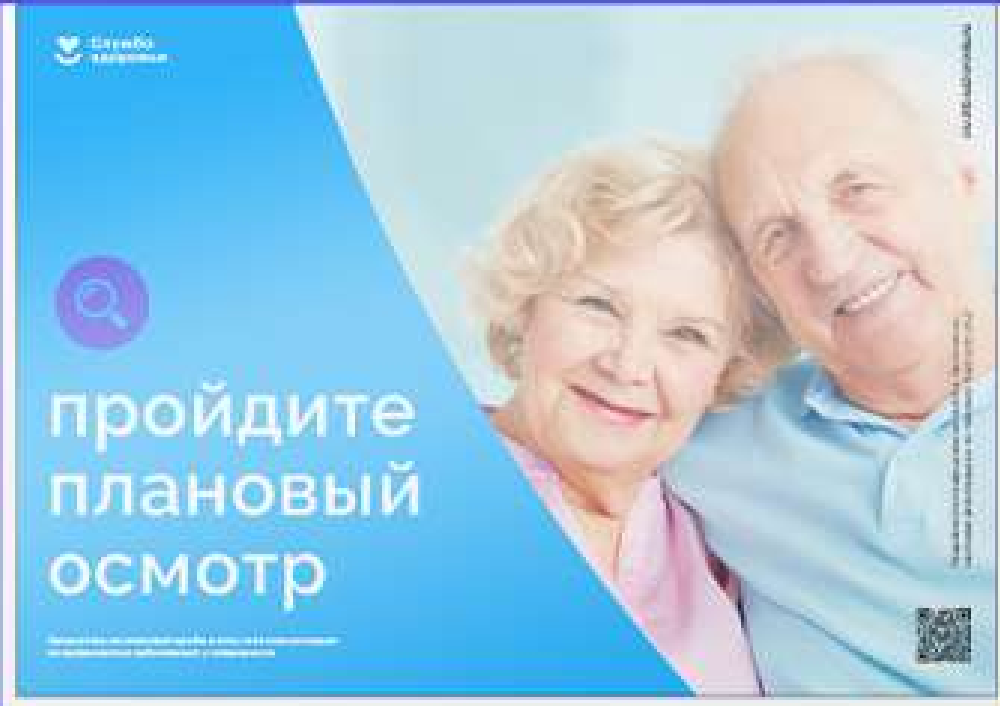
1 сентября
начало
масштабной
вакцинации
от гриппа




пройдите
плановый
осмотр



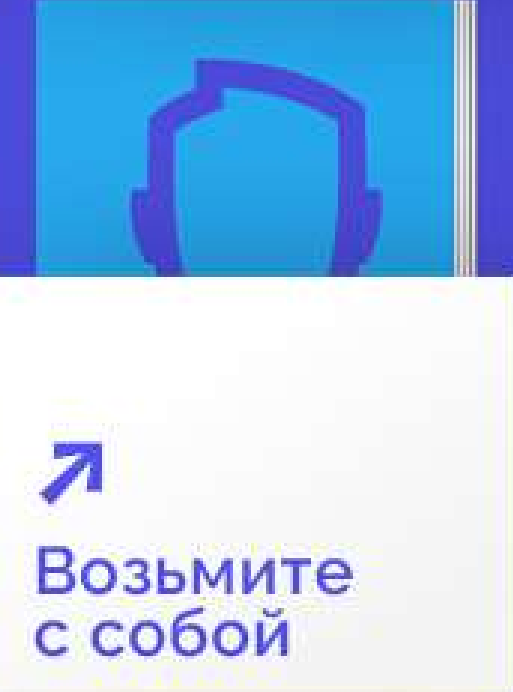
Книга
ОТЗЫВОВ



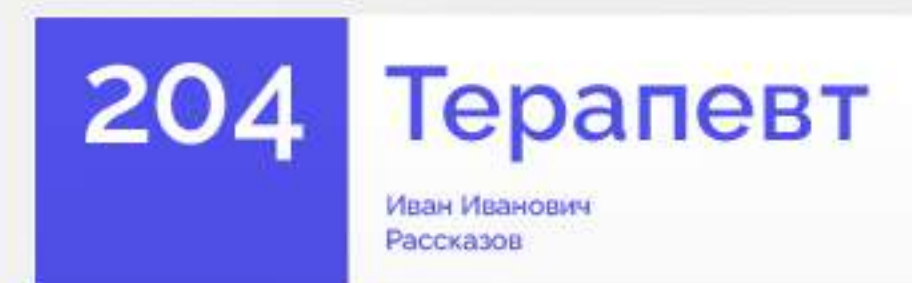
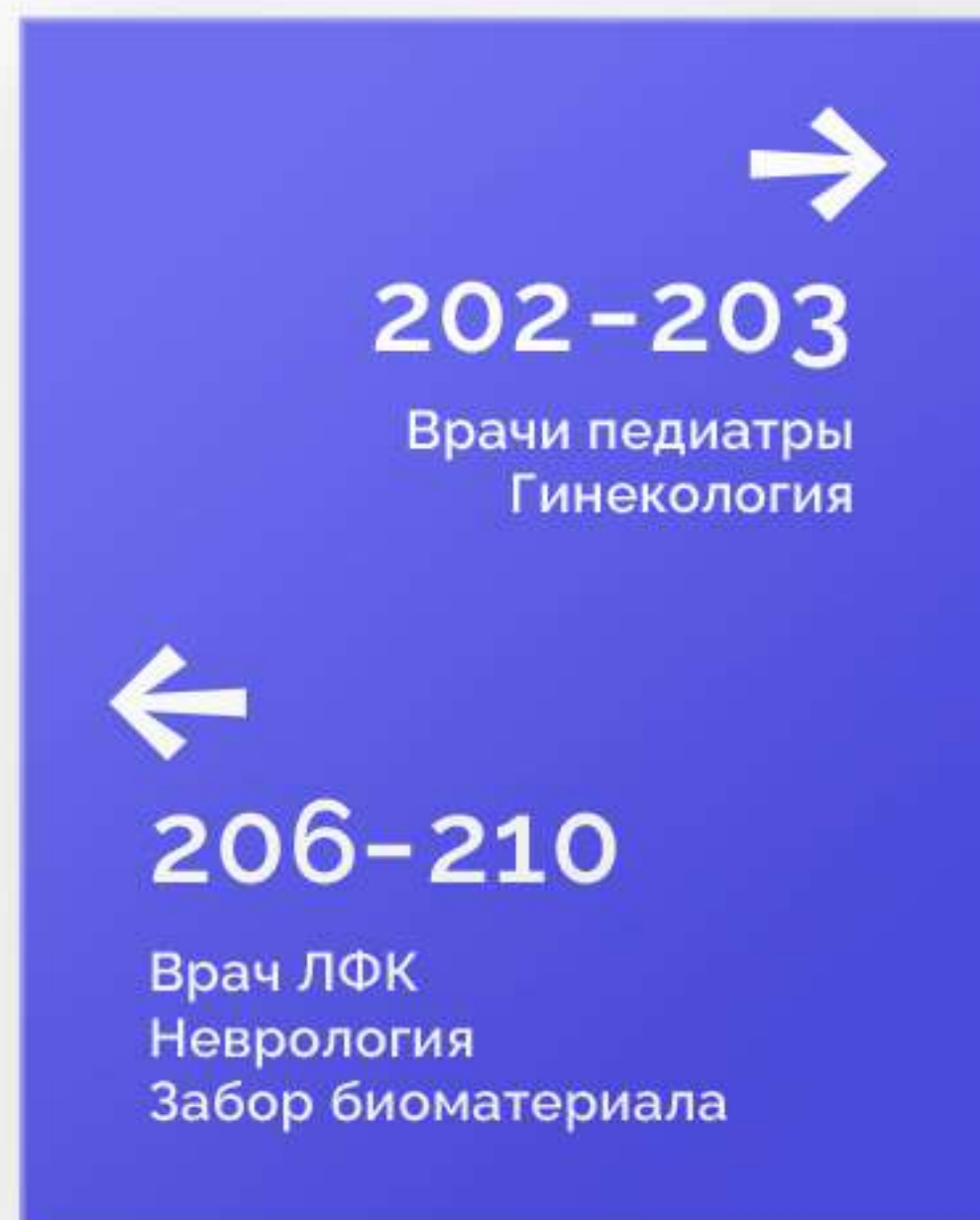
пройдите
плановый
осмотр



пройдите
плановый
осмотр
уже сегодня



Возьмите
с собой



Транспорт 143

Транспорт. Lada Vesta белая 144

Транспорт. Lada Vesta чёрная 146

Транспорт. LADA NIVA Legend 148

Транспорт. УАЗ 150

транспорт

Транспорт.
Lada Vesta.
Белая

Данные на транспорте располагаются зеркаль-
но относительно сторон. Знак в логотипе всег-
да должен быть устремлён в сторону движения.
Дополнительная информация выравнивается
по средней части относительно высоты машины.

Полоса брендируется фирменным салатовым
цветом для повышения контрастности машины
в потоке движения.

Экспликация на заполнение:

- ❶ Логотип выравнивается относительно крайней части окна и располагается на передних две-
рях машины.
- ❷ Номер телефона находится выше разделительной салатовой
линии и выравнивается относи-
тельно крайней части окна.
- ❸ Дополнительная информация
с полным названием учреждения
или адресом располагается в сво-
бодной зоне под пассажирским
окном.
- ❹ Разделительная полоса брен-
дируется фирменным салатовым
цветом для повышения контраст-
ности машины.



Транспорт. Lada Vesta. Белая

Данные на транспорте располагаются зеркально относительно сторон. Знак в логотипе всегда должен быть устремлён в сторону движения. Дополнительная информация выравнивается по средней части относительно высоты машины.

Полоса брендировается фирменным салатовым цветом для повышения контрастности машины в потоке движения.



Транспорт.
Lada Vesta.
Тёмно-серая

Данные на транспорте располагаются зеркально относительно сторон. Знак в логотипе всегда должен быть устремлён в сторону движения. Дополнительная информация выравнивается по средней части относительно высоты машины.

Полоса брендируется фирменным салатовым цветом для повышения контрастности машины в потоке движения.

Экспликация на заполнение:

- 1 Логотип выравнивается относительно крайней части окна и располагается на передних дверях машины.
- 2 Номер телефона находится выше разделительной салатовой линии и выравнивается относительно крайней части окна.
- 3 Дополнительная информация с полным названием учреждения или адресом располагается в свободной зоне под пассажирским окном.
- 4 Разделительная полоса брендируется фирменным салатовым цветом для повышения контрастности машины.



Транспорт. Lada Vesta. Тёмно-серая

Данные на транспорте располагаются зеркально относительно сторон. Знак в логотипе всегда должен быть устремлён в сторону движения. Дополнительная информация выравнивается по средней части относительно высоты машины.

Полоса брендируется фирменным салатовым цветом для повышения контрастности машины в потоке движения.



Транспорт.
LADA NIVA Legend

Данные на транспорте располагаются зеркально относительно сторон. Знак в логотипе всегда должен быть устремлён в сторону движения. Дополнительная информация выравнивается по средней части относительно высоты машины.

Полоса брендируется фирменным салатовым цветом для повышения контрастности машины в потоке движения.

Экспликация на заполнение:

- 1 Логотип выравнивается относительно крайней части окна и располагается на передних дверях машины.
- 2 Номер телефона находится выше разделительной салатовой линии и выравнивается относительно крайней части окна.
- 3 Дополнительная информация с полным названием учреждения или адресом располагается в свободной зоне под пассажирским окном.
- 4 Разделительная полоса брендируется фирменным салатовым цветом для повышения контрастности машины.



Транспорт. LADA NIVA Legend

Данные на транспорте располагаются зеркально относительно сторон. Знак в логотипе всегда должен быть устремлён в сторону движения. Дополнительная информация выравнивается по средней части относительно высоты машины.

Полоса брендируется фирменным салатовым цветом для повышения контрастности машины в потоке движения.

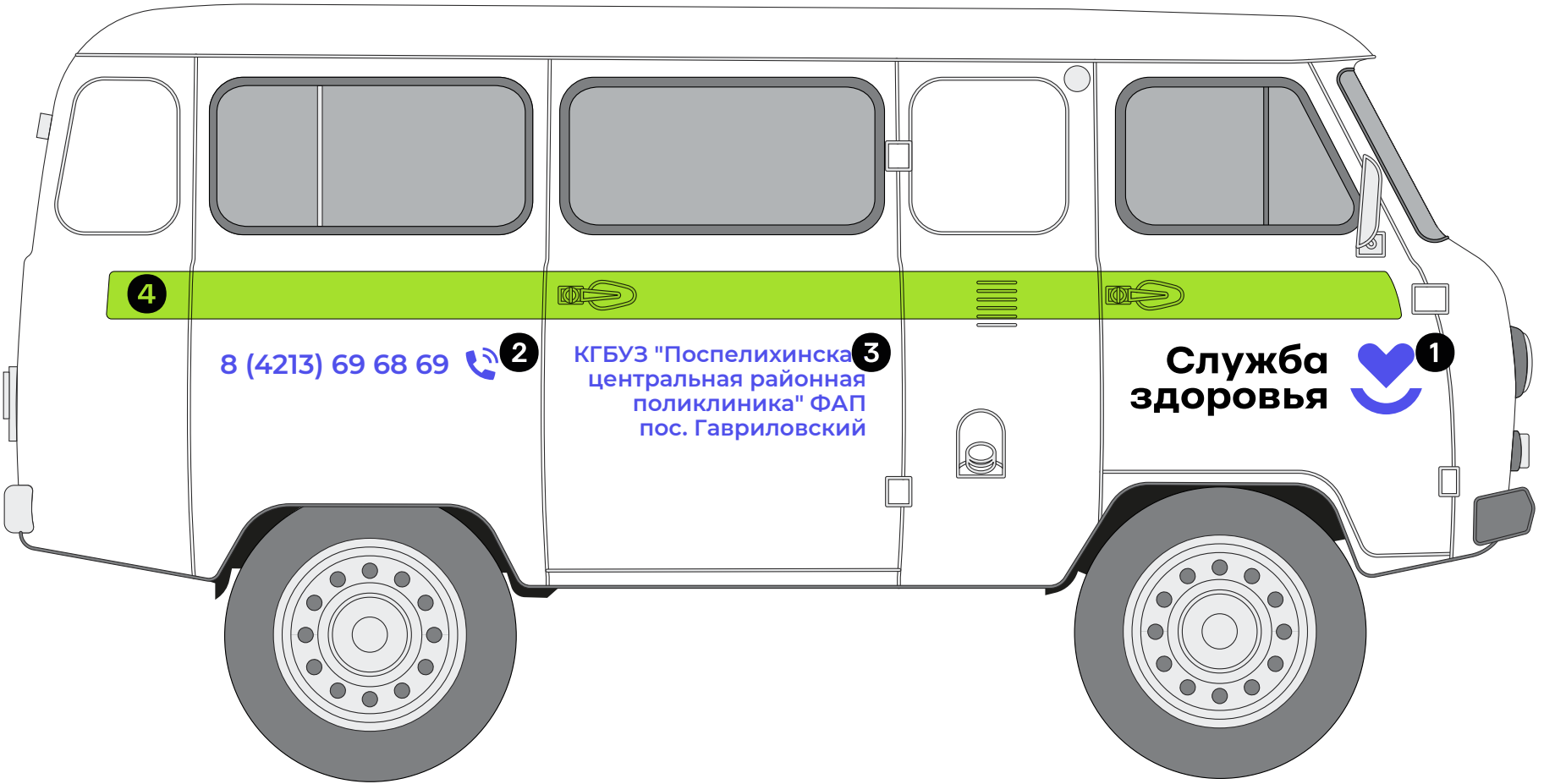
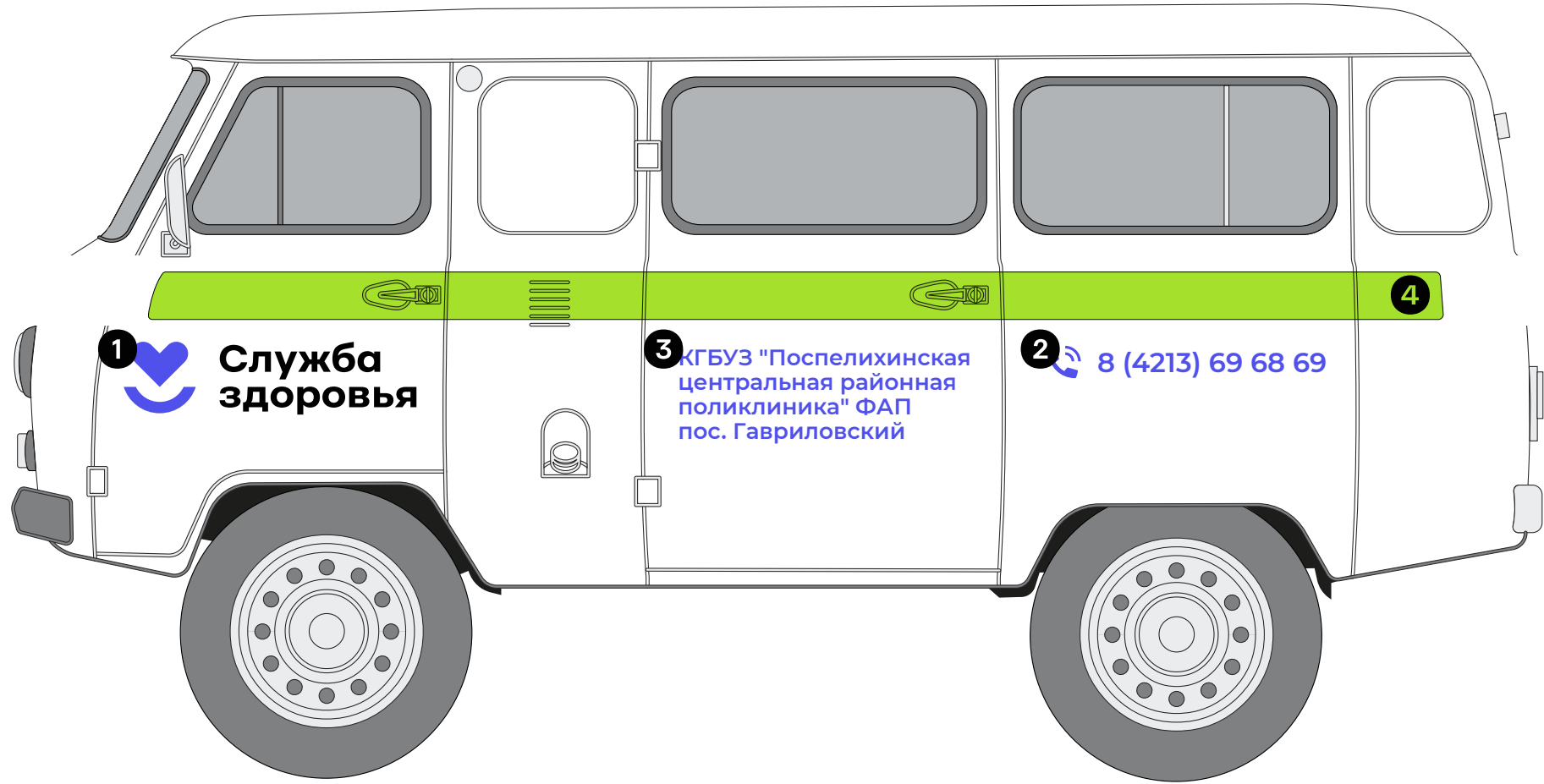


Данные на транспорте располагаются зеркально относительно сторон. Знак в логотипе всегда должен быть устремлён в сторону движения. Дополнительная информация выравнивается по средней части относительно высоты машины.

Полоса брендируется фирменным салатовым цветом для повышения контрастности машины в потоке движения.

Экспликация на заполнение:

- 1 Логотип выравнивается относительно крайней части окна и располагается на передних дверях машины.
- 2 Номер телефона заведения находится ниже разделительной салатовой линии и выравнивается относительно крайней части окна.
- 3 Дополнительная информация с полным названием учреждения или адресом располагается в свободной зоне под пассажирским окном.
- 4 Разделительная полоса брендируется фирменным салатовым цветом для повышения контрастности машины.



Данные на транспорте располагаются зеркально относительно сторон. Знак в логотипе всегда должен быть устремлён в сторону движения. Дополнительная информация выравнивается по средней части относительно высоты машины.

Полоса брендируется фирменным салатовым цветом для повышения контрастности машины в потоке движения.





Будьте
здоровы!